

EGUNEKO DIANAK

Kroazia eta Eslovenia



Jugoslaviako bi errepublika industrializatuak, beren independentzia formala gaur aldarrikatu dute. Jugoslaviako Ante Markovic lehen ministroak, deialdia egin die gainontzeko errepublikei, batasun osoa izan dezaten eta bestetik Kroazia eta Esloveniako errepublikak ere gogor mehatxatu ditu. Bi errepublika horien independentzia atzera botatzeko, posible da ere indar militarra erabiltzea Markovic-en gobernuak / 16-17

Bergara II-Retegi IV



Bergara II eta Retegi IVak Sanjoanetako pilota txapelketa irabazi zuten Eibarren. Txapelketako finala atzo arratsaldean jokatu zen Eibarko Astelehena pilotalekuan eta 22-16 emaitzarekin nagusitu ziren Bergara eta Retegi, Alustiza eta Errastiren kontrako partiduan. Lau pilotarien artean Jokin Errasti azkoitiarrak eman zuen mailarik ahulena baina kontutan hartu behar da nagusien mailako lehen finala zela atzokoa berarentzat / 22

Larraingo herria



Atzo aurkeztu zituzten prentsaurrekoan 'Xalbador' pastoralaren nondik norako nagusiak. Martzel Akozeberri Larraingo auzapeza, Roger Idiart pastoralgilea, Jean Pierre Rekalt errejentea, Pierra Larrandaburu aktore nagusia eta Jeando Hiriart antolatzaileak, pastoralaren xehetasunak eman zituzten / 23

Tomás de la Quadra



Justizia Ministeritza prestatzen ari den Kode Penalaren arabera 35 urte pasa dezakete gartzelan, delitu gogor bategatik terrorista eta narkotrafikanteek. Tomás de la Quadra Salcedo, Espainiako Justizia ministroak, talde parlamentario sozialistako diputatu eta senadorei ere eman die aldaketa proposamen horren berri / 15

Nikolas Segurola: «Bertso saioak kritika eta mitin leku bihurtzen ari dira»

JOSE LUIS AIZPURU / ONATI

Nikolas Segurola orain dela hogeitabi urte hasi zen gaijartzaille modura bertso saioetan. Aurretik ere zenbait ekinaldi egin bazituen ere, Oñatiko San Lorentzon hasi zen «ofizialki» gai jartzen, Larrañaga azpeitiarra eta Narbaiza eibartarra izan zirelarik saio hartan. «Aurretik bapateko bertsoak botatzen nituen, baina egia esateko asko sufritzen nuen —komentatzen du Nikolasek— eta gaijartzen hasi nintzen». Bere asmoa noizean behin gaijartzen aritzea bazen ere, pixkanaka herri eta auzo ezberdinetatik deiak jasotzen hasi zen eta horrela hogeitabi urte iraun ditu.

Makina bat bertsolarirekin aritu izan da bertso saioetan, zaharrak eta gazteak. «Uztapide eta Baserriri ez dut uste gaiarik jarri diedanik plazan kantatzeko.

Lizaso aita, Mitxelena eta Etxeberria izan dira bertsolari zaharrenak». Garai bateko bertsolarien 'txispa' azkarra faltan botatzen du Nikolas Segurolak gaur egun, nahiz eta meriturik ez kendu egungo bertsolari gazteei. «Gaur eguneko gazte hauek oso onak dira teknika alorrean baina nire ustez bertsolaritzaren «ziri» berezia ez dute sartzen. Aktualitateko gaiak gehiegitan ukitzen dira eta bertsoaren kalitateari kasu gutxi egiten zaio».

Behin eta berriz aipatzen du Matximentako gaijartzaileak, kritika eta mitin bihurtzen ari direla bertso saioak, jendeak



entzutea nahi duena, botatzen duelako bertsolariak, bertsoaren kalitateari kasu gehiegirik egin gabe. «Gaijartzaileok ere errazera jotzen dugu askotan

eta egunkariko notiziak jartzen ditugu maiz bertsolarien ahotan» dio Nikolasek. Garai batetik hona bertsolarien teknika asko aldatu da, gehien bat gaien

tratamenduan: «Nahiago dut, jendea une eder bat pasa araziko dion bertso saioa; bertsoak duen «grazi» bereziarekin». Gaur eguneko saio askotan, jendeak entzun nahi duena kantatzen du bertsolariak eta ordainez txalo pila entzun. Baina Segurola ieritiz garrantzitsuagoa da bertsoaren egitura bera, «Bertsolariaren kritikari baino, bertsoak duen grazia garrantzia eman behar zaio».

Entzulego aldetik ere aldaketa izan da azken hogeitau urteotan, batipat bertso saioak oso urriak izaten zirelako garai batean eta bertso grina izugarria zen. «Baserritarra zen bertso saioetako entzule bakarra eta urtean bi edo hiru jaialdi besterik egiten ez zirenez, izugarrizko iskanbila sortzen zen» dio Segurolak.

Jendeak askoz gehiago ulertzen duela bertsoak azpimarratzen du batez ere, komunikabideei esker. Hala ere bertsoen kalitateaz badu dudarik: «Izugarrizko txaloak entzuten dituzu eta bertsoa aztertzean konturatzen zara ez dela beste munduko bertsoa».

Hiru bertsolari mota ikusten ditu Nikolas Segurolak, batetik edozein gai bota eta edozein egoeretan jarri arren, defendatzen dakiten bertsolariak (Lizaso, Egaña, Lazkano...); bigarren sail batean, gai konkretuetan oso ondo ibiltzen diren bertsolariak (Murua, Sarasua...) eta hirugarren batean, gai batzuetan ondo eta beste batzuetan nahiko gazki defendatzen direnak.

SOSLAIA

Gazteen 'txispa' falta

Orain dela 51 urte jaio zen Matximentako (Gipuzkoa) Largarate baserrian Nikolas Segurola frantziskotarra. Gaur egun Arantzazun bizi eta artzain lanak egiten ditu. Eskola zaharreko gaijartzaille aktiboetan bakarra dugu nahiz eta garai batean Jose Mari Iriondo eta Jose Mari Aranalderekin aritu bertso saioetan. «Bertsolari gazteak izugarri meioratu dira teknika aldetik, baina lehengo txispa eta adar jotzeko grina falta zaie. Neure sentimentalismoari begira pena ematen dit baina konprenitzen dut, gazteei hortik jotzea gustatzen bazaie».

LERRO GUTXITAN

ETA BIHAR

Autobusean zihoan gizon bat sobredosis hil zen

Heroina sobredosiagatik hil zen 40 urteko gizon bat, Gijón—Irun bidean egiten duen autobus baten barruan. Antonio P.C. da hildakoa eta Ertzaintzak adierazi duenez, autobusean bilatu zuen hiltzorian beste bidailari batek, bere besoan jeringilla bat zuela sartuta. Gertakizunaren ondoren, Eibarren gelditu zen autobusa bertoko anbulategira pasa ahal izateko.

Gazte bat atxilotu du Ertzaintzak masturbatzeagatik

Plentziako Astondo hondartzan masturbatzen ari zen 19 urteko gazte bat atxilotu zuen herenegun Ertzaintzak. Dirudien gazte hau masturbatzen ari zen larrugorri zegoela hondartzan, Ertzaintzak eta zenbait bainularik esan dutenez. Atxilotua berehala aske utzi dute bere kontrako akusazio guztiak ezeztatu bait ditu.



BELDURGARRIAK benetan kokodriloaren hortzak, baina besoetan daraman gizonezko zakarraren aurpegia ere ikaratzekoa da. Argazkiko eszena Amerikako zoologiko batean eginiko ikuskizunari dagokio. Gizonak narraztia uretik atera eta, publikoari erakutsi ondoren, bata besteari haginka hasi dira biak, ikusleen txaloei beroturik. Borroka izugarri honetako lehenbiziko mokaua gizakiak eman du, ikusten den bezala.

Jazz eta bluesaren II astea Elorrión

'Arriolako Jazz - Blues II astea' antolatu du Elorrioko Arriola kultur aretoak. Gaur hasi eta hilabete honen amaiera arte, jazz eta bluesaren inguruko musika, filme eta mahaingurak izango dira Elorrión (Bizkaia). Gaur bertan 'Cuarteto de noche' taldearen emanaldi izango da herriko plazan gaueko bederatziatik aurrera. Bihar osteguna, 'Invierno en Lisboa' Jose Antonio Zorrillaren filmea zortziretan eta Sabana taldearen emanaldia hamarretan. Asteburuan hiru musika emandaldi izango dira: ostiralean 'Blues Matxin' taldea, larunbatean 'Tonky Blues Band' eta 'Jessy James Band' eta azkenik igandean, 'Txingurri Band' taldea.

Gonzalez de Duranaren proposamena

Ricardo Gonzalez de Durana bertsolari arabarrak artikulua luze bat idatzi du bertsolaritza eta politikarien arteko erlazioei buruz. EGUNKARIAKO bertsolaritzako orrialde berezietan, Gonzalez de Duranak proposamen berezi bezain bixia egiten dien politikariei. 'Bakarko' atalean, Joserra Garzia doinuaren garrantziari aituko da. 'Gogoetarik lehio' sailean Iñaki Segurola azpeitiarraren 'ñ' hizkiari buruzko gogoeta irakurri ahal izango duzue.

ONCE

ASTELEHENA	20.688
ASTEAZKENA	
OSTEGUNA	
KUPOITZARRA	
OSTIRALA	

ASTEARTEA

95.598