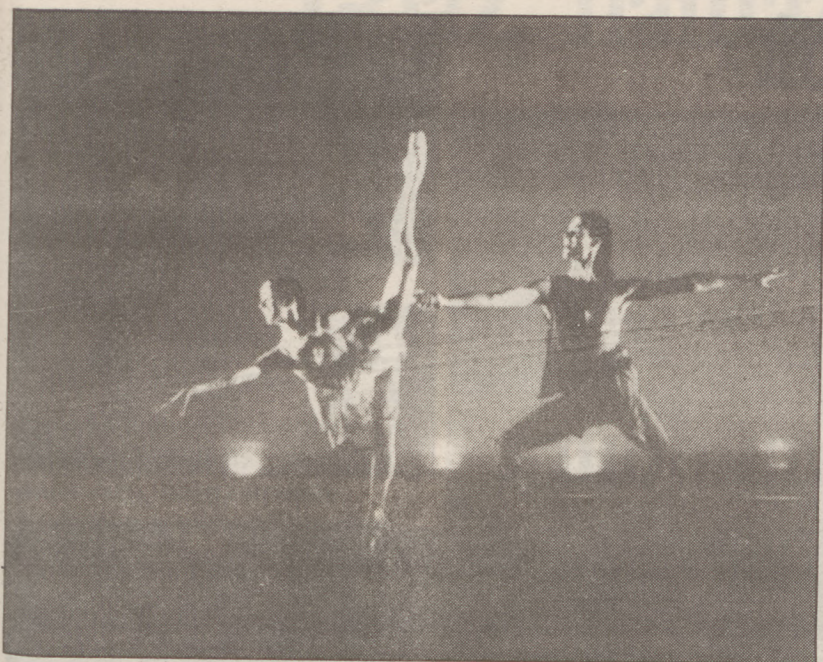




Binakako saioek osatuko dute gaurko balet ikuskizuna.

Euskadiko Baleta gaur Baionan lehen aldiz antzokian ikuskari

L.E. / BAIONA

Ostiral arrats honetan 9.00etan, Euskadiko Baletak ikuskari bat emango du udal antzokian, Baionako Kultur Zentruaren babesarekin eta Euskal Autonomi Elkarteke Turismo eta Kultur Sailaren laguntzarekin. Lehen aldiz da Ipar Euskal Herria datorrela balet hori.

Zalutasun eta mugimenduaren inguruan eratua den Baletak ia zirraturatu dituen ikusleak Baionan ere zorratu behar lituzke. 1989.eko ekainaren 8an, Gasteizko Guridi Antzokian izan zen Baletaren lehen emanaldia.

Rafael Marti 43 urteko katalanak zuzentzen du taldea. Dantza klasikoak landu zuen Maria de Avila eta Errusiako maisu handi diren Vladimir Luppov eta Victor Litvinovekin. Alemania eta Italian dantzari ibili ondoren, Bilboko Balet Gaztea zuzendu zuen, Euskadikoa baino lehen.

Arrats honetako ikuskariaren lehen partean obra klasiko batzuen sei zati emango dira, gehienak binakako dantzekin, Minkus, Leo Delibes eta Marquesen musikekin. Bigarren, Tchaikovsky eta Rakmaninov konpositore errusiarren doinuak nagusituko dira.

Andra Mari abesbatzak eutsiko die gaur berriro urteurren kontzertuei

ERRETERIA

Andra Mari Abesbatzak Mozarten 'Requiem' eta Beethovenen '1. Sinfonia do minorrean' eskainiko du gaur Erreterriako Kaputxinoen elizan, Euskadiko Orkestra Sinfonikoarekin batera egingo duen kontzertuan. Arratsaldeko 8.30etan hasiko den entzukizuna Jose Luis Ansoarenak zuzenduko du abeslarien alorrean eta Grzegorz Nowak musikarienean.

Alison Hargan, Elizabeth Hornung, Martyn Hill eta Harald Stammekek bakarlarik gisa arituko dira

Erreterriako abesbatza lagunduz. Kontzertu hau Andra Mariaren 1. sortze urteurreneko ekitaldien markoan kokatzen da eta Santa Xexiliren X Musika zikloaren barruan dago.

Urteurren dela eta, Andra Mariak erakusketa bat paratuko dute Erreterrian bertan azaroaren 18tik aurrera eta abesbatzaren historia agertuko liburu, disko, eta argazkiren bitartez.

Emankizun haxe (Andra Mari eta Euskadiko Orkestra Sinfonikoa batera) atzo eta herenegun entzun ahal izan zen Donostiako Victoria Eugenia antzokian arrakasta handiz.



Erreterriako abesbatzak lehengo otsailan hasi zituen urteurren ospakizunak.

Bi operak amaituko dute Bilboko III Nazioarteko Kantu Lehiaketa

Irabazleek Verdi eta Mozarten opera bana eskainiko dute Arriagan

Hilabete honen 17 eta 20 artean Bilboko Arriaga antzokian eskainiko diren Mozarten 'Cosi Fan Tutte' eta Verdiren 'Traviata' operekin amaituko da Bilboko III Nazioarteko Kantu Lehiaketa. Duela urtebete saria irabazi zutenak protagonista izango dira aipatutako bi operetan.

Z. ZAMAKOLA / BILBO

Bilboko Lehiaketako txapeldunak ezezik, Iruñeko Kantu Lehiaketan irabazle izan zenak ere hartuko du parte. Ildo horretatik, hilaren 21ean 'Cosi Fan Tutte' Iruñean eskainiko da, Gaiarre antzokian. Hilaren 23 eta 24ean, oster, bi operak Barakaldoko udal antzokira eroango dira.

Tomas Uribeetxebarria Bizkaiko Diputazioko Kultur diputatuak go-raipatu egin zuen lehiaketak lortutako ospea, bai txapelketaren arloan eta baita opera emanaldietan ere, atzo Bilbon eskainitako prentsaurrekoan.

Azken hauei buruz, Uribeetxebarriak azpimarratu zuen edozein «operak izan dezakeen interesa galdu barik, genero honen hedakuntzarako eta zabalketarako ekintza probetxugarria» izan daitezkeela.

Kultur diputatuak azpimarratu zuen protagonistak kantariak izanik guztia ematen dutela. Gainera, gogorazi zuen Diputazioak 350 sarrera dohain banatzen duela eskola eta ikastetxeetan, eta prezioak ohi baino merkeagoak direla.

Bi operak bertsio erdieszenaratua



Etorkizuneko opera izarrek ihardungo dute Bilboko emanaldian. JOSE SIMAL.

dute, hau da, protagonistak baino ez dira eszenan azaltzen, antzerki lana eginez. Abesbatza geldidago eta ahotsa baino ez du ipintzen.

Bilboko lau emanaldien aurrekontu osoa, antzokiaren alokairua, muntaia, partehartzaileen soldak eta mantenua jasota, 27 eta 28 milioi pezeta (milioi t'erdi libera inguru) izango da, Ricardo Amann Kantu Lehiaketako Lagunen Elkarteke zuzendariak jakitera eman zuenez.

Bi lanon zuzendaria Tomas Bugaj poloniarra izango da; eszenografiak arduratu dena Maria Trendafilova

bulgariarra eta eszena zuzendaria Svetozar Donev, bulgariarra baita.

Kantariei dagokienez, 'Cosi Fan Tutti' Davidova eta Kabatu sopranoak, Zaric mezzosopranoa eta Lanza baritonoa izango dira. Gainera, Warren Mok tenorea ere izango da, Kantu Lehiaketan egon ez bazen ere.

'La Traviata' Torres baritonoa, Slepniova sopranoa, Casanova tenorea eta Melnikov baxua bilduko dira. Abesbatza Bilboko ABAOkoa izango da, J.J. Larrinagaren zuzendari-tzapean, eta Orkestra Loodzeko 'Arturo Rubinstein' Filarmonikoa.

Bigarren kontzertua eta disko bilduma eskainiko du gaur Bilboko Sinfonikoak

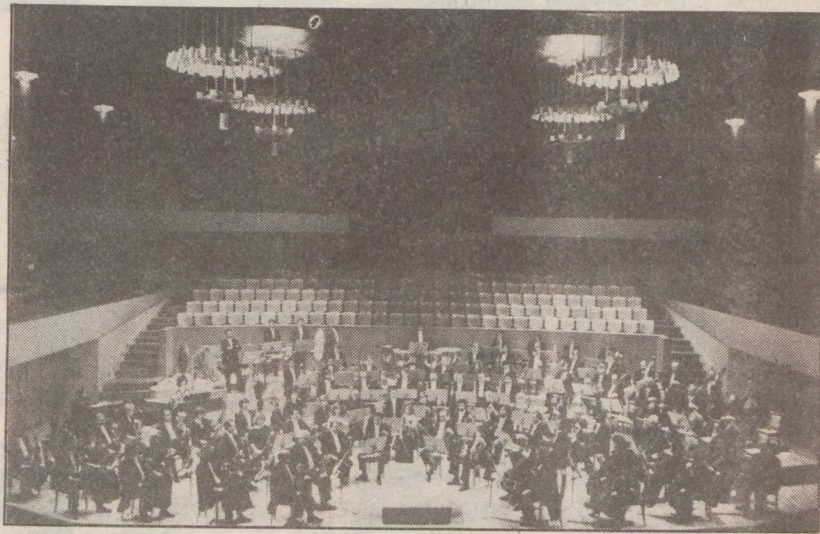
BILBO

Bilboko Orkestra Sinfonikoak gaur eskainiko du 1991-92 denboraldiko bigarren kontzertua, J. Adams eta G. Mahlerren lanekin. Ekitaldia Bizkaiko hiriburuko Coliseo Albia antzokian izango da.

John Giordano zuzendariaren ardurapean, Orkestra Sinfonikoak J. Adamsen 'A Short Ride in a Fast Machine' eta G. Mahlerren Seigarren Sinfonia La minorrean lanei ekingo die.

Mahlerren seigarren Sinfoniak hainbat ikerketa eta kritika ugari ekarri ditu, besteak beste lanaren handitasuna medio: zurezko tresnak bost aldiz bidertu dira, metalezkoak ohi baino dexente ugariagoak dira eta orkestretan ohizkoak ez diren hainbat tresna erabiltzen dira.

John Giordanok 1972an eskuratu zuen musika zuzendaritza eta harrez gero ospe handia bereganatu du, zuzendari gisa ezezik, konposagile, egile eta musikaren aldeko gisa ere. 1980an Pan Asian Symphony orkestra zuzendu zuen, osotasunean musikari txinatarrez osatutako or-



Coliseo Albia antzokia izango da kontzertuaren markoa.

kestraren lehen zuzendari bilakatzeko.

BEETHOVENEN OBREKIN BILDUMA

Bilboko Sinfonikoak Ludwig Van Beethoven konposatzailearen lan sinfoniko osoa eta kontzertu eta abesbatz-orkestra lan gehiena jasoko du compact-diskotan, geroago Europa inguruko berrogeitamar estatutan ko-

merzializatzeke. Gaur bertan aurkeztuko da bilduma Bilboko Udaltxean, eguerdiko 12etan.

Lan hori Danimarkako Danacord Records disketxeak egindako akordioaren ondorioa da. Hitzarmen horren ondorioz gutxienik compact bakoitzeko mila ale kaleratuko dira, eta behin lan guztiak grabatu ondoren bira bat egingo da, Eskandinabian amaituko dena.