

GAURKO FILMEAK

Ingmar Bergmanen piztuera

ANDRES GOSTIN

Kritikari gehientsuenek lur azpian ehortzizat jo zutenean, Ingmar Bergmanek maisulan berri batekin egin zuen eraso eta bere ohizko obsesioekin ehundutako obra apartekoa estreinatu zuen ikusle kasik guztien harridurarako: 'Gritos y susurros'. Pelikulak Oscarra irabazi zuen bere garaian eta obra oso klabea izan zen ondoko belaunaldi guztientzat. 'Callejon sin salida' ere obra klabea da Roman Polanskiren zinematografia sakonean, bere lehen urteetako absurdua, ironia eta sarkasmoa biltzen dituelako.

POPSY POP CONTRA PAPILLON

(Popsy Pop)

Zuzendaria: Jean Herman. Aktoreak: Claudia Cardinale, Henri Charriere, Stanley Baker.

Henri Charriere preso ohia 'Papillon' bere nobelak eman zion etekin ekonomiko gozoaren kontura gizendu zen filmearren arrakasten ondoren, eta handik eta hemendik lortutako apurrez baliatu zen zinemaren inguruan endredatu eta hamaika peilokeria egiteko. Dustin Hoffman eta Steve McQueenek egundoko lana egin zuten

09.00	C+(f)	○○○	LE TRIANGLE A QUATRE COTES	1952	Terence Fisher	80 m.
15.30	A3	○○	LA CANCION DE ADAM	1990	Robert Markowitz	96 m.
15.30	T5	○○	HUNTER	1988	Michael Mann	84 m.
15.30	ETB2	○○○○○	CALLEJON SIN SALIDA	1966	Roman Polansky	105 m.
16.30	TVE2	○○	LA CONDESA AZUL	1960	Claudio Gora	106 m.
19.05	ETB2	○	LA CADENA INVISIBLE	1944	Fred M. Wilcox	89 m.
21.00	C+(f)	○○	DIEN BIEN PHU	1991	P. Schoendoerferr	125 m.
22.00	T5	○○	OFICIAL Y CABALLERO	1982	Taylor Hackford	119 m.
22.00	C+(e)	○○	DIAS TRANQUILOS EN CLICHY	1989	Claude Chabrol	99 m.
23.00	TVE1	○	LA MUJER DEL JUEZ	1983	F. Lara Polop	86 m.
01.05	TVE1	○○	POPSY POP, CONTRA PAPILLON	1970	Jean Herman	86 m.
01.15	TVE2	○○○○○	GRITOS Y SUSURROS	1972	Ingmar Bergman	87 m.

bere istorioarekin, baina bera beste istorio batzuek asmatzeari ekin zionean, ez zuen bat bera ere buenaraeraman. Claudia Cardinalerekin lanean hasi zen hemen eta tontakeria egundoko baten bueltan aritu ziren biak hanka eta bururik gabe. Zorabio tuntu da.

GRITOS Y SUSURROS

(Viskingar och rop)

Zuzendaria: Ingmar Bergman. Aktoreak: Harriet Anderson, Ingrid Thulin, Kary Sylwan.

Ingmar Bergmanek melankolia gaisoaldi batean ekin zion pelikularen gi-

doia idazteari, eta hamaika izerdi tiantta isuriz filmatu zuenean, obraren edukia azaltzea oso zaila eta gogorra zela aitortu zien kazetariei: «'Gritos y susurros' sentsazio desberdinez egindako filmea da eta, horregatik, nekeza egiten zait bere izpiritua hitzez azaltzea». Esaldi horretxek laburbiltzen du hobekien filmearen izatea eta izaera, sentsazioek menderatzen baitute goi eta behe Bergmanen maisulan ahulgari eta depresibo hau. Hiru ahizpa eta etxeko neska-meia bildu zituen zuzendaria gorriaren gorritz agonia besterik ezin sinboliza zezakeen dekoratu baten

bueltan. Emakumeen zurratasunak eta inguruaren gorriak narratioak behar zuen inkomunikazio tonu itogarria eta minbera sortzen dute, azken finean. Oroitzapenetik oroitzapenera, elkarren artean leialtasun eza eta mesfidantza baino ez dela egon ohar-tuko dira, amaren irudia baztertu ezinean dabilzan bitartean. Ama hil eta handik gutxira idatzi zuen gidoia Bergmanek, ia dirurik gabe eta aktoreei soldataren zatitxo bat eskatuz. Kritikariak bigarrenez lurperatu zuten zuzendaria estreinaldi bezperan, baina pelikularen arrakasta zela medio, berpiztu egin behar

izan zuten beste behin. Bere obsesioek tinko irauten zutelako oraindik.

OFICIAL Y CABALLERO

Zuzendaria: Taylor Hackford. Aktoreak: Richard Gere, Debra Winger.

Makina negar malko txoro eta bihotz samin tonto eragin zuen ikuslea Richard Gere edota Debra Wingerrez maitemindu zen bitartean. Matxista, puritanoa eta horteroa dela esateak min egin diezaioke bati baino gehiagori, baina horixe da egia biribila kasu honetan, hots, lana ma-

txista, puritanoa, eta horteroa dela. Filmeari bukaera ematen dion kanta are horteroagoa da oraindik. Gere eta Winger aktoreak ezagutzera emateko balio izan zuen bakar-bakarrik.

CALLEJON SIN SALIDA

(Cul-de-sac)

Zuzendaria: Roman Polanski. Aktoreak: Donald Pleasance, Françoise Dorleac, Lionel Stander.

Beltza, sikua, ironikoa, makabroa, iluna eta, batez ere, gaiztoa. Horrelakoxea da 'Repulsion-en' ondoren Roman Polanskik filmatu zuen obra absurdu hau. Garai hartan moda betean zegoen absurduaren antzerkiari erreparatu zioten Polanskik eta bere gidoigile Gerard Brachek ('Lunas de hiel-en' gidoia idatzi zuenak) halako komedia beltz itogarria eta ederra pantailartzeko. Gaztelu zahar batean gertatzen da istorioa, eta bertan gaizkileak, senar-emazte batzuk eta inguruko mamuak bilduko dira absurduaren inguruan. Pelikula oso zini-koa da, Polanskiren sasoirik onenean egindakoa, egungo komertzialtasun merkera makurtu ez zenean, hain zuzen.

TVE1



FUTBOLA  
Danimarka-Espainia 19.00

F3



ETATS D'URGENCE  
Erreportaiak 20.45

ETB1

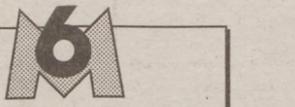


FUTBOLA  
Eire-Ipar Irlanda 21.15

ETB2



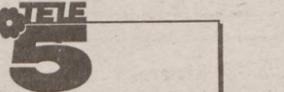
EL JOVEN PICASSO  
Telesaila 21.35



06.30: Boulevard des clips. 07.00: M6 express. 07.05: Cobtact 6 manager. 07.10: M6 kid. 11.25: Parole de chien. 11.35: Aline et Cathy. 12.05: Papa Schultz. 12.35: Drôles de dames. 14.25: Les années FM. 14.55: E=M6. 15.25: Fréquentstar. 16.30: Noubia. 17.00: Multitop. 17.30: L'étalon noir. 18.00: Le joker. 19.00: Les rues de San Francisco. 19.54: 6 minutes. 20.00: Cosby show. 20.35: Écolo 6. 20.45: État de choc. 22.25: Obsession coupable. 00.00: Vénus. 00.30: 6 minutes. 02.30: L'île sans rivage. 03.25: Venise sous les masques. 04.20: Salsa, opus 1. 05.15: Salzberg, Festival et contrepoint.



07.00: CBS evening news. 07.25: Canaille peluche. 07.50: Ça cartoon. 08.05: Les supers-tars du catch. 09.00: 'Le triangle quatre côtes'. Filmea. 10.20: Flash info. 10.25: Dis Jérôme. 10.45: Le journal du cinéma. 10.50: 'Docteurs in love'. Filmea. 12.30: La grande famille. 13.35: On ne meurt plus d'amour. 15.10: Les allumés. 15.35: L'amour coté en bourse. 17.05: Ce soir avec les nouveaux. 18.50: Le top. 19.15: Baffie vérifie la pub. 19.20: Nulle part ailleurs. 20.30: Le journal du cinéma. 21.00: 'Diên bien phu'. Filmea. 23.10: 'Best of the

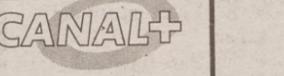


best'. Filmea. 00.45: 'Il maestro'. Filmea. 02.10: Les éléphants du Tsavo. 07.10: Entre hoy y mañana. 07.30: Desayuna con alegría. 09.30: Enredos de familia. 10.00: Topacio. 10.45: Entre platos anda el juego. 11.20: La mujer prohibida. 12.10: Date un respiro. 13.30: A mediodía alegría. 14.00: La casa de la pradera. 14.55: Entre hoy y mañana. 15.30: Cine corazón: 'Hunter'. Filmea. 17.20: Benny Hill. 17.40: Superguay. 18.50: Queridos padres. 19.25: Hablando se entiende la basca. 19.55: Primer amor. 20.45: Telecupón. 21.05: Su media naranja. 22.00: Cine cinco estrellas: 'Oficial y caballero'. Filmea. 00.20: Pressing futbol: Suitza-Portugal. 01.05: Entre hoy y mañana. 01.30: Pressing futbol: Suitza-Portugal (2. zatia). 02.15: Hablando se entiende la gente. 03.15: Las labores de Erica. 03.45: Amaiera.



07.00: La guarderia. 09.25: Viva la vida. 09.55: La dama de rosa. 10.40: Cara sucia. 11.35: Vivir, vivir que bonito. 13.05: Santa Barbara. 14.00: El principe de Bel Air. 14.25: La recluta Benjamin. 15.00: Albisteak. 15.30: 'La canción de Adam'. Filmea. 17.25: Luz de luna. 18.20: Cosas de casa. 18.45: La merienda. 19.25: Nuevos poli-

cias. 20.30: Albistegia. 21.00: Los vigilantes de la playa. 21.50: Tropical Heat. 22.45: La noche de Hermida. 00.30: Albisteak. 01.00: Futbola: Eire-Ipar Irlanda. 02.40: La escena del crimen. 03.30: Amaiera.



08.00: ABC world news. 08.30: Tres fantasmitas. 08.55: Videominuto. 09.52: Redacción noticias. 10.00: 'Los hombres no abandonan'. Filmea. 11.50: 'La muerte golpea dos veces'. Filmea. 13.23: Piezas. 13.35: Los 40 principales. 14.00: Redacción noticias. 14.05: Los guerreros solitarios. 14.30: Buscate la vida. 15.00: 'Salsa rosa'. Filmea. 16.27: El hombre de hielo. 17.18: 'No sin mi hija'. Filmea. 19.09: Eerie Indiana. 19.35: Batman. 20.00: Avance redacción. 20.05: Los 40 principales. 20.30: Radio Cincinnati 90. 21.00: Entrenador. 21.30: Redacción noticias. 22.00: Estreno Canal+: 'Días tranquilos en Clichy'. Filmea. 23.42: Futbola: Juventus-Torino. 01.17: Sesión especial VO: 'Acción judicial'. Filmea. 03.02: 24 horas. 03.55: 'Taç'. Filmea. 05.20: Ama. a.



19.00: rencontre. 20.30: Terra X. 21.10: Les collecteurs de caoutchouc. 20.30: 8 1/2 journal. 21.40: Musica-journal. 21.15: Cuivres débridés. 23.00: Club de Strasbourg. 00.00: Megamix.

IRRATIA

Arrate Irratia.	FM 87.7	Gure Irratia.	FM 106.6
Bizkaia Irratia.	FM 102.6	Irulegi Irratia.	FM 91.08
Egin Irratia.	FM 103.0	Segura Irratia.	FM 89.2
Euskadi Irratia.	OM 1.161	Xiberoko Botza.	FM 88.8
Euskalerrria Irratia.	FM 91.4	Xorroxin Irratia.	FM 107.5
Gipuzkoa Herri Irrat.	FM 99.8	Iruñeko Herri Irratia.	FM 87.6

**Egin Irratia.** Hegoaldeko arrantzaren egoera izango da 'Puntaren puntan' saioan, goizeko bederatzietatik aurrera jorratuko den gaia. Asteazkenero bezala, Carlos Yuste sexologoaren tarte eskainiko da goizeko hamarretan. Jarraian, landare eta loreei buruz mintzatuko da Iñigo Segurola.

**Segura Irratia.** Donostiako Aitor Ikastolako haurren bisita izango dute Segura Irratikoek. Haurtxo donostiarrek beraien kantu eta kontuak eskainiko dituzte irratia bidez. Asteazkena denez, Ordiziko feriaren inguruko berriak eskainiko dira 'Gure denda' saioaren barnean.

**Arrate Irratia.** Goizeko bederatzietan meza eskainiko da. Euskal kulturaz duzuen ezagupena frogatu ahal izango duzue 'Jakin nahian' lehiaketan, eguerdiko hamabiak hoge gutxiagotatik aurrera. Deba, Mutriku eta Urola aldean izandako albiste nagusien berri emango dizute hamabiak eta hogeietan.

**Xorroxin Irratia.** 'Goiz argi' irratsaioak esnatuko zaitue goizeko zazpi t'erdietan, eguneko albiste nagusienak eskainiz. Bederatzi t'erdia arte irauten duen saio horren ondoren eta 'Elkarrekin lanean' irratsaioa hasi bitartean musika izango duzue entzungai.