

Komiki Astearen lehen edizioa martxan dago Erreterian

ERRETERIA

Hilabetearen bukaerara arte iraungo du Erreterian egiten ari den Komiki Astearen lehen edizioak. Udaleko Kirol eta Gazteria sailak antolatu du.

Joan den astelehenetik zabalik dago Corto Maltes pertsonaiaren inguruko erakusketa Xenpelar aretoan 'Komikiaren abentura' izenburupean. Datorren astelehenean (24) 'Komiki japoniarra' gaiak zabalduko du mahainguru eta hitzaldi atala. Hitzaldi honen aurretik 'Akira' marrazki bizidunetako luzemetraia eta hainbat laburmetraia pantailaratuko dira. Asteartean (25) 'Komiki berria' izango da aztertuko den gaia. Hitzaldi honi dagokion filmea 'Transformer' izenekoa izango da. 'Komikia eta musika' gaia jorratuko da 26an eta bistaratuko den filmea 'The Wall' izango da. 'Komikia eta euskara' mahainguraren aurretik 'Kalabaza Tripontzia' luzemetraia ikusi ahal izango da, ostegunean (27). Hitzaldi guzti hauek Reina aretoan izango dira arratsaldeko zazpietatik aurrera.

On Bide zineman ostiralean (28), 'Komikia eta zinema' gaia izango da mintzaigai. Hitzaldiaren osagarri gisa Euskal Herriko eta Espainiako hainbat zinemagileren laburmetraiak bistaratuko dira. Larunbatean (29) 'Heavy traffic' eta filmearen ondotik 'Komikia hiriaren erakusleho gisa' gaiak hitz egingo dute. Igandean amaitzeko, hurrei zuzenduriko hainbat filme igoerriko dira eta komikiaren eta haurren arteko harremanak aztertuko dituzte. Besteak beste hitzaldi guzti hauek 'Nosferatu' zinema aldizkariako Jose Luis Rebordinos eta Sara Torrek, Onluy 'Vibora' komikiko kideak, Valles, Jon Arretxe eta Iñaki Martiarena 'Mattin' marrazkilariek eta Felipe Juaristi idazleak hartuko dute parte.

XXI Musika astea Erreterian

Abangoardiaren euskal ordezkariak

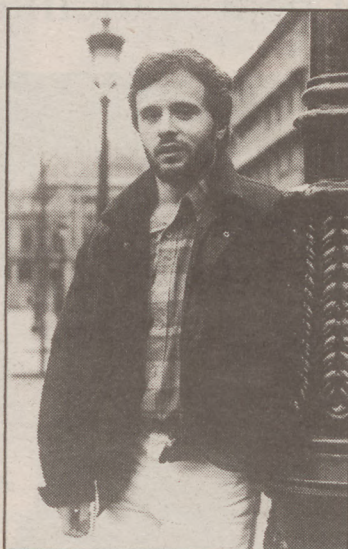
Boulard, Ibarrondo, Sendrez eta Lazkanoren obrak entzungo dira

A bangoardiako lau euskal musikariren lanak ezagutzeko aukera emango du Musikasteren barruko gaurko emanaldiak. Frederic Boulard baionesa, Felix Ibarrondo oñatiarra, Michel Sendrez donibandarra eta Ramon Lazkano donostiarraren lanak entzuteko aukera izango da, kaputxinoen elizan, 20.00etan.

JUAN LUIS ZABALA / ERRETERIA

Mateo Albeniz konpositoreari eskaini zitzaion atzoko emanaldiaren ondoren, abangoardiako euskal musika ezagutarazteko eguna izango da gaurkoa Musikasteren barruan. Abangoardiako lau euskal konpositoreen lanak ezagutzeko parada egokia emango dute Thierry Huchin biolin joleak, Patxi Divar klarinete joleak, Ana Ortega piano joleak, Gladys de Bellida, Brigitte Peyré eta Anne Elisabeth Petit sopranoek, eta Juan Jose Menaren zuzendaritzapean ariko den Pablo Sorozabal haize boskoteak.

Honako hauek dira, gaurko emanaldian, kaputxinoen elizan,



Ramon Lazkano. ANDER GILLENEA

20.00etatik aurrera, entzun ahal izango diren lanak: Frederic Boulard konpositore baionesaren 'Contours' (biolinarentzako), Felix Ibarrondoren 'Claroescuro' (klarinete eta pianoarentzako), Michel Sendrezen 'Satabat Mater' (emakumezko hiru ahotsentzako) eta Ramon Lazkanoren 'Quinteto' (haize boskotearentzako).

BIOLIN
JOLE
GAZTEA

Lehen emanaldia Boulogne sur Mer-en (Frantzia) jaioa den Thierry Huchin biolin jole fran-

tzar gazteak egingo du, Frederic Boularden 'Contours' emanez. 23 urte baino ez dituen gazte hau Gerard Pouleten ikasle izana da, eta EEBB, Alemania eta Suitzan ikasia. Orain dela gutxi Paulo Chagas konpositore brasildararen obran oinarrituriko diskoa grabatu du.

Bigarren txandan, Felix Ibarrondoren 'Claroescuro' lana eskainiko dute Patxi Divar klarinete joleak eta Ana Ortega piano joleak. Ana Ortega Gasteizen jaioa da eta bertako Jesus Guridi goi mailako musika eskolan egin zituen musikako lehen ikasketa urteak.

Michel Sendrez konpositore donibandarrek hiru emakume ahotsentzako egindako 'Satabat Mater' izango da gaurko ekitaldiko hirugarren emanaldiko lana, Gladys de Bellida, Brigitte Peyré eta Anne-Elisabeth Petit sopranoek emana.

Azkenik, Juan Jose Menak zuzenduko duen Pablo Sorozabal haize boskotearen txanda izango da. Boskote honen eskutik, Ramon Lazkanok sorturiko 'Quinteto' obra entzun ahal izango da. 1985ean sortua da boskote hau, hasierako izena, lehen urte t'erdian, Donosti Boskotea izan bazuen ere.

PUNTUZ PUNTU

Lau kurrikulum ezberdin

Adin, jatorri eta kurrikulum ezberdinak dituzten lau euskal konpositoreen lanak entzungo dira gaurko emanaldian. Egile bakoitzari buruzko zertzelada batzuk apailatu dizkizuegu.

- **FREDERIC BOULARD:** 1967an Baionan jaioa. Miarritze eta Baionako musika eskoletan egin zituen lehen ikasketak. Diploma ugari jaso zuen ikasketa amaieran eta urrezko domina armonian, aho batez, Rueil Malmaison Erregioko Kontserbatorioan, 1987an. Pariseko Goi Mailako Kontserbatorioan onartu zuten, azterketa eta konposizioko eskolak emateko. Radio Franceko irratiko emisioen ekoizlea da.
- **MICHEL SENDREZ:** 1932an Donibane-Lohizunen jaioa. Joseph Calvé-k Parisera eraman zuen oso gazterik, 15 urte baino ez zituela, dōhain apartak zituela ikusirik. Venezuelara joan zen 1957an, eta bakarlari gisa aritu zen mundu osoan zehar. 1967an, Frantziako Irrati-Telebistako Orkestran (ORTF) sartu zen eta 1969az geroztik Frantziako Orkestra Nazionalako piano jolea da. Konpositore gisa, orkestrarako zein ganbara musikarako lanak sortu ditu, eta baita filmetarako musika ere.
- **FELIX IBARRONDO:** 1943an Oñatin jaioa. Antonino Ibarrondo musikari ezagunaren semea. Aitarekin egin zituen, hain zuzen ere, bere lehendabiziko ikasketak. Ondoren, Juan Corde-ro izan zuen irakasle. Piano eta konposizioko diplomak eskuratu zituen Bilbo eta Donostiako kontserbatorioetan. 1969az geroztik, Parisen bizi da.
- **RAMON LAZKANO:** 1968an Donostian jaioa. Bertako kontserbatorioan egin zituen piano eta konposizio ikasketak, Juan Padrosa eta Francisco Escuderoekin, eta 1986an konposizioko lehen saria irabazi zuen. Pariseko Goi Mailako Kontserbatorioan jarraitu zituen ikasketak eta 1990ean konposizioko lehen saria eman zioten, aho batez. Toki askotan entzun dira bere lanak, Donostiako Hamabostaldiaren iazko edizioan adibidez.

BECERRO de Bengoa sariak 600.000 pezeta banatuko ditu aurtan

Arabako Foru Aldundiko Kultura Sailak 600.000 pezetako diru saria emango die Becerro de Bengoa Saiakera Lehiaketaren bostgarren edizioako obra irabazleei hala euskaraz nola gazteleraz. Literaturgile arabarren omenez antolatu zuten lehiaketa honetara lanak aurkezteko epea datorren urriaren 4ean itxiko da. Ernestina de Champourcin Poesia Lehiaketak 200.000 pezetako diru saria emango die obra garaileei ●

CAGERen obra bat aurrenekoz joko dute European

John Cage musikari esperimental estatubatuarrek 86 bakarlarirentzat egindako 'Atlas Eclipticalis' obra joko dute estreinekoz European bere jatorrizko bertsioan. Konposizioa hau 1962. urtean egin zuen Cagek, ez du partiturarik eta Berlineko Schauspielhaus antzokian interpretatuko dute. Estatu Batuei buruzko erakusketa erraldoiaren egitarauan sartu dute kontzertua ●

MILANeko Piccolo Teatro oso egoera larrian dago

Milaneko Piccolo Teatroak zailtasun ugari ditu gainean datorren denboraldiari aurre egiteko. Aurrekontuen murrizketak, Ikuskariaren Ministerioa kendu izanak eta Italiak egun bizi duen egoera ekonomiko larriak hamaika arazo eragin diote antzoki ezagunari. Nolanahi ere den, «aretoari kosta lain kosta zutik eusten» ahaleginduko dela aitortu du Giorgio Strehler zuzendariak ●

WAGNERren muntaketa berriak porrot egin du

Richard Wagnerren 'Der Ring des Nibelungen' konposizioaren muntaketa berriak porrot egin du Vienako Staatsoper antzokian. Kritikariak eta ikusleak bat etorri dira obraren ikuspegi eszenikoa frakasu osoa izan dela nabarmentzeko garaian. Musikari dagokionez, obrak dezenteko arrakasta ●



IRAGARKI MERKEAK (943) 46 90 22

