

MENDI IRTEERAK

● AMAROS

Araxeko I. Itzulia antolatatu du Amarozko Auzo Elkar-teak maiatzaren 30erako. Parte hartu nahi dutenek Gure Etxea tabernan eman behar dute izena, edo bestela 67 27 75 telefonoan.

● ARETXABA-LETA

Gatza-Urbixa irteera antolatatu du Murruxiko elkar-teak, maiatzaren 23rako. Informazio gehiago 79 93 74 telefonoan.

● AZPEITIA

Azpeitia-Oñatz-Txalintxo ibilaldia antolatatu du Lagun Onak mendi bazkunak maiatzaren 23rako. Informazio gehiago Lagun Onak-eko egoitzan (Elizkalea, 21) edo 81 20 25 telefonoan.

● DONOSTIA

Bernedo-San Tirso-Lagran irteera egingo dute Xabier eta Aitzarte elkar-teak maiatzaren 23an. Argibide gehiago honako telefonoetan: 29 22 73, 21 32 92 eta 27 36 99.

● HERNANI

Otxagabiara aterako dira Mendiriz-Mendi elkarteak kideak maiatzaren 21 eta 23an.

● IRUÑEA

Ibañeta-Orbaitza ibilaldia egingo du Club Deportivo Navarra-k maiatzaren 23an. Informazio gehiago 22 43 24 edo 22 98 20 telefonoetan.

● SAKANA

Selva de Oza-Estanes-Lizarako aterpea irteera antolatatu du Sakanako Mendizaleak taldeak, maiatzaren 23rako. Informazio gehiago 56 32 33 eta 46 04 92 telefonoetan.

● TOLOSA

Holtzartera joango dira Al-pino Uzturre elkarteak maiatzaren 23an. Informazio gehiago 65 27 89 telefonoan.

● ZARAUTZ

Bakedano-Urederra jaio-tza-Larraona irteera egingo du Pagoeta mendizale elkarteak maiatzaren 23an. Informazio gehiago 13 29 11 telefonoan.



MUSIKA

● BILBO

Biolontxelo ikasleen kontzertua. Juan Crisostomo Arriaga kontserbatorioan, 20.00etan.

Juan Antxieta musika eskolako ikasleen emanaldia. Eskolako aretoan, 19.30etan.

● DONOSTIA

Jackie Berecoetchea Quartet. Altxerri tabernan, 22.45etan.

● EIBAR

Big Crunch. Ryder tabernan, 21.30etan.

● ERRETERIA

Musikaste-ren barruan, Thierry Huchin, Patxi Divar, Ana Ortega, Gladys de Bellida, Brigitte Peyré, Anne Elisabeth Petit eta Pablo Sorozabal hazie boskotearen emanaldia. Kaputxinoen elizan, 20.00etan.

● GASTEIZ

Cancer Moon. World aretoan, 21.00etan.

● HERNANI

Olatz Zugasti eta Pello Ramirezen kontzertua. Udaletxe areto nagusian, 19.00etan.

● IRUÑEA

Psike. Terminal tabernan, 21.00etan.

Los Del Tonos. Reverendos aretoan, 21.30etan.

● LAUDIO

Masakra, Crusher eta Exorbitan Flatulence. Skuatean.



ZINEMA-BIDEOA

● BARAKALDO

'Teófilo Muriel: biografia' laburmetraia. Zuzendaria: Oscar Dulce. 'Danzon'. Zuzendaria: Maria Novaro. Antzokian, 20.00etatik aurrera.

● BILBO

'Le passe-montagne'. Zuzendaria: Jean-François Stevenin. Arte Ederretako museoan, 17.00etan.

Indiar buruzko diapositibak emanaldia, Itziar Bas-terretxearen eskutik. Zorro-tzako auzoetxean, 19.45-etan.

● GETXO

'El maestro de esgrima'. Zuzendaria: Pedro Olea. Areetako Gran Cineman, 19.00etan.

● PASAIA

'Donejakueko bideak

Galizian' bideo emanaldia eta ondoren Xosé Estévez-en hitzaldia. Itxas-Etxean, 20.00etan.



ANTZERKIA

● AZKOITIA

Eskolarteko II. Antzerki Topaketak. Karmelo Etxegarai ikastolako Ezta-baida taldeak 'Madamen saltsak' eta Altamira ikas-tetxeko taldeak 'Moskete-roen misio barregarria' la-nak aurkeztuko dituzte. Bazartxo antzokian, 15.30etan.

● EIBAR

Deba Beheko Eskolarte-ko Antzerki Erakusketa. Juan Antonio Mogel ikas-tolako Iturrizfiza taldeak 'Altxor arkeologikoa' lana antzeztuko du eta San Migel ikastetxeko Lurrikada-k, berriz, 'Lorategi lasai ba-tean'. Hezkuntza Komple-xuko aretoan, 15.00etan.



JARDUNALDIAK

● BASAURI

Klown ikastaroa eratu du antzerki eskolak, maiatza-ren 23a arte eta ekainaren 5

eta 6an. El Social antzokian izango da, Javier Alkorta irakaslearen gidaritzapean.

● BERGARA

Praktika psikomotrizera-ko ikastaroa antolatatu du UNED-eko Psikomotrizita-te Eskolak. Ekainaren 4, 5 eta 6an burutuko da, Aran-zadi ikastolako gimnasioan. Informazioa 76 13 42 eta 76 13 43 telefonoetan.

● BILBO

Irratia eta telebistaren inguruko jardunaldien bi-garren eguna. Bidebarrieta-ko liburutegian, 09.30etatik aurrera.

'Hiria, ekosistema berezi bat' gaiari buruzko mahaingurua. Erakustazo-kan, 18.00etan.

Roberto Mayoral Asen-siok 'Informazioaren zehaztasuna itzulpengin-tzan' hitzaldia eskeiniko du. Deustuko Unibertsitatean, 18.30etan.

'NBERen sistemaren ze-regina munduko pa-kean' hitzaldia eskeiniko du Vicenç Fisasek. Merka-taritza Ganbarako Enkar-te-ri aretoan, 19.30etan.

Ramon Villares Santiagoko Unibertsitateko errektorea-ren hitzaldia. Deustuko Unibertsitateko hitzaldi aretoan, 19.00etan.

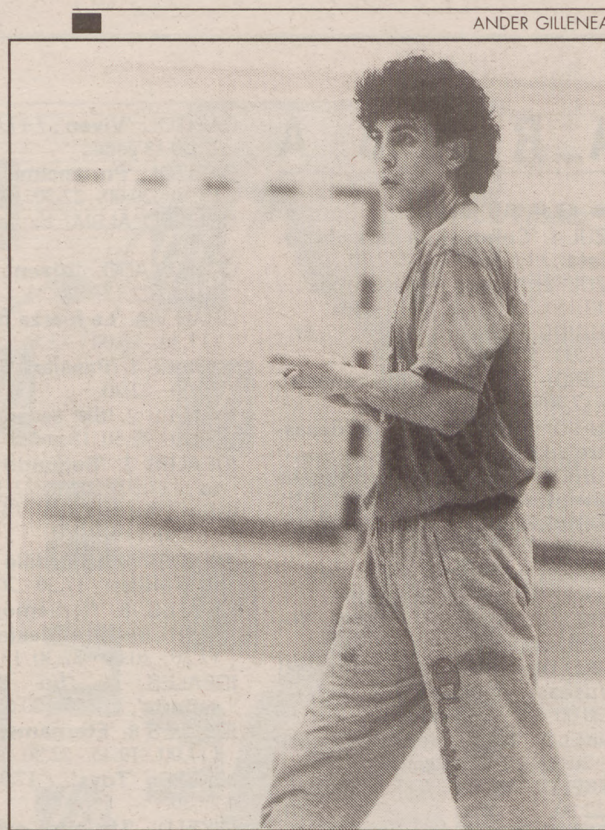
Juan B. Vallet Goitisoloren hitzaldia. Deustuko Unibertsitateko auditoriu-mean, 19.30etan.

Dantza greziarren ikas-taroa egingo dute La Fun-dición aretoan maiatzaren 28 eta 29an. Izena emateko epea maiatzaren 24ean amaituko da eta plazak mugatuak dira. Informazioa eta izen ematea: La Fundación, Ramón y Cajal, 39 (Deustu) edo 475 33 27 telefonoan.

● DONOSTIA

'Osasun publikoa Kuban' hitzaldia emango du Petra Zimmerman psikologoak Su Mendi Elkar-teak duen egoitzan (Zabaleta 47, 2.A) 20.30etan. B2 bitaminak di-tuenak eraman dituzala.

'Adimen urridun pertso-naren zahartaroa' gaiari buruz arituko da An-dres Lojo neuropsikiatra. Kutxak Arrasate kalean duen aretoan, 19.00etan. Atzegi-k antolatuta.



ANDER GILLENEA

Euskal Herriko kirol
selektzioak noiz?

Lasarteko Xirimiri elkarteak aurrera darrai bere sorreraren 25. urteurrena ospatzeko antolatutuen ekintzekin. Gaur arratsaldeko zazpitan, kultur etxean, 'Euskal Herriko kirol selektzioak noiz?' izenburupean mahaingurua egingo da. Xabier Mikel Rekondo, Alfredo Etxabe, Julian Eraso eta Iñigo Aiestaran izango dira bertan parte hartuko dutenak.

Eva Lootz-en 'Kromoak eta Zibak' tailerra zabalik egongo da Artelekun uztaile-laren 31a arte. Izena emateko epea ekainaren 22an amaituko da. Informa-zio gehiago Kristobaldegia, 14 (Loiola) edo 47 00 21 eta 45 36 62 telefonoetan.

Jesus Pastor eta José R. Alcaláren tailerra ekai-naren 7an hasi eta ekainaren 18an amaituko da. Izena emateko epea maiatzaren 28an itxiko da.

Sandro Galuppi-k lito-grafia tailerra irekiko du uztaile-laren 30a bitar-tean, eta izenematea egiteko epea ekainaren 19an itxiko da.

● GASTEIZ

'Kontzientzi eragozpene-ta intsumisioa giza eskubide bezala' hitzal-dia eskeiniko du Rafael La-rreinak Araba aretoan, 20.00etan. Elkarlanean-ek antolatuta.

Kriminalizazioari buruz-ko III. Jardunaldiak. En-rique de Castro, Jose Miguel Elozegi, Iñaki Ribera eta Cesar Manzanosek 'Kar-tzeletako egoera egun eta etorkizunean' hitzaldia es-keiniko dute. Luis Ajuria aretoan, 19.30etan.

'Iparraldeko Atenas' hit-zaldien jarraipena. Villa Suso jauregian, 20.00etan.

DANTZA

● BILBO

Errusiako Kosakoak tal-dearen kantu eta dantza emanaldia. Ayala antzo-kian, 20.30etan. Emanal-diak datorren igandea arte luzatuko dira.

● GASTEIZ

Minerva dantza akade-mikoa eta Juan Carlos Irizar eta Soraiaren emanaldia. Principal antzo-kian, 20.30etan.

● MIARRITZE

Oldarra eta Xeliztarrak taldeen emanaldia. Udal Kasinoaren plazan, 17.00-etan.

BESTELAKOAK

● DONOSTIA

Zientziaren Karpa. Grose-ko Hondartzako aparkale-kuan ekainaren 27a arte.

● GASTEIZ

VIII. Liburu Zahar eta Okasiozkoen Azoka. Gasteizko Hiribidean maia-tzaren 30era arte.

KRITIKA

Herve Guibert publikoaren 'Punctum-a'

ASIER PEREZ

Herve Guibert, nahiz eta 1972. urtean bere aitarengandik Rollei argazki kamera lortu zuenetik argazkiak egin ibili, berez idazlea izan genuen. Beharbada argazkietan begiradak ditugu, bere inguruko begirada ezberdinak, ez paisaia baten moduan edo karnet baten legez, begiratzeko mota ezberdinak, begiradak, ematen duten deskribapen ezberdinen erregistroaren deskribapenak baizik. Horrela ditugu fotografiatutakoen artean beste idazle eta lagun batzuk, Michel Foucault —Guibert baino lehenago hil zena, HIESAz bera ere— eta Peter Handke alegia. Edo idazlearen ama eta izeba, bere 'nobioak' edo bere etxe ingurua, bere liburutegia argazkiz gainezka apaindua. Izara zuri batez estaliriko sofa baten gainean argazkiek zentzu berezi bat hartzen dute, deskribapen baten be-

HERVE GUIBERTEN
ERAKUSKETA

Artista: Herve Guibert. Tokia: Bilboko BBK Aretoa. Eguna: Maiatzaren 22ra arte.

girada beste deskribapen batez testui-guruan jarritz.

Argazkigintza, argia baino, denbora arazoa da.

Begirada horren hondakina, hatza, agertarazteko hainbat autorretratu egiten ditu: argazki guztietan zehar, agian argia-go autorretratuetan, artearen historiako irudienganako hurbiltasun behartu ikoni-ko bat dago.

Autorretratu hauetatik batzuk agian sinplegiak dira, begi-bistakotasuna dela eta.

Baina interesgarriena, ispiluen islada ezberdinak fotografiatzen hasten denean izan daiteke —ispilu bera beste begirada

baten legez harturik, isladaren funtsean jasotzen den begirada—.

Erakusketa ikusterakoan nahitaez-koa da Roland Barthesen 'La chambre claire' (Gela argia) gogora ekartzea, eta gehienbat argazki baten berezitasun partikular horretaz darionean, 'punctum-eaz'.

Horrela ba, argazki batzuk irudien espektakuluan eroki sartzen dira, hilda dagoena besarkatuz. Herve Guibert, nahiz eta jakin laster hilko zela, argaz-kien bitartez idatzia dagoen heriotza hartzen ari da. Bitartean, itxarotea baizik ez. 'Ezer ez esateaz' hitz egin iro-niaz.

Honela bada heriotza den ausentzia horretara helduz, argazki baten ispilua- ren isladan Guibertek kamera —Rollei hu-ra— bakarrik ikusiaz, autorretratu, bai-na ez da bere gorputzaren fisikotasunaren markarik agertzen, honek Ivan Zulueta-ren 'Arrebato' filmea gogorazten digu-larik.