

laburrean

■ Gaur hasiko
da Bermeoko
Jazzaldia Beau
Geste-rekin

BERMEOKO V. Jazzaldia gaur hasiko da Beau Geste-ren kontzertuarekin. Bihar Daniel Perez Quartet taldeak joko du. Bi emanaldiak gaueko 22:00etan hasiko dira Bastarre plazan. Jazzber-96 ekitaldiari bukaera emateko igandean udal liburutegian bideo emanaldi berezia izango da, jazz maisuen kontzertuen dokumentalak eskainiz. Musikaarekin batera jazzaren historiari buruzko argazki erakusketa egongo da zabalik Enara tabernan datorren asteazkenean arte. Bermeoko Jizz-Jazz taldea da antolatzailea, urtero legez. X

■ Urtean zortzi mila
lagunek baino ezin
dute Altamirako
kobazuloa ikusi

HISTORIA AURREKO Altamirako marrazkiak ikusteko eskaera urtean ehun mila lagunek egiten dute baina zortzi mila baino gehiago ezin dira bertan sartu. Eskaera honek, Altamirako kobazuloaren replika bat egiteko egitasmoa ekarri du. Proposamenak nahikoa eztabaida sortu du kulturako eta turismo alorretako adituen artean. Herenegun mintzatu zen Jose Antonio Lasheras antropologoa gai honen inguruan, bera baita Altamirako zuzendaria eta bere iritziko kobazulo hori ezin daiten eskaeraren beharretara makurtu. «Altamiraren ez da beharrezko eskaera sortzea, ez dagoena asetzeari, ez bertan dagoen ezer aldaraztea». Replika bat egitearen inguruan zera dio: «Gaur egun azkenean dena da errealitatearen kopia, zinema eta telebista bezala». X

Jorge Oteizak Elizondoko herriari emandako eskultura inauguratu zen atzo

'Oración a Santiago' du izena, eta elizaren aurreko belardian paratu dute

Jorge Oteizak Elizondori emaniko Oración a Santiago (Santiagori otoitza) izeneko eskultura inauguratu zen atzo ofizialki, Baztango herrian egunotan egiten ari diren jaien egitarauaren barruan. Oriotarrak 1958an sortu zituen kutxa metafisiko horietako bat da eskultura, eta elizaren aurrealdean paratu zen meza nagusiaren ondotik.

Alberto Barandiaran / Elizondo

JOAN den astelehenean egon zen Oteiza Elizondon, bere lan guztiekin ohitura duen bezala, eskultura paratzeko lanaz berau arduratzeko, eta orduan azaldu zuen eskultura dela «Santiago apostoluaren eta gizakiaren arteko elkarriketaren espresioa». Lanak 3.300 kilo pisatzen du eta Oartzungo burdinola batean egin da. Oteizak ez zuen atzo herrian egotarik izan, baina eskulturaren inaugurazioa ohore guztiekin egin zen, herriko jaietako egun seinalatutako meza nagusitik atera eta mutil-dantzak plazan dantzatu bitartean, alegia.

Herrietako jaietako egitarauaren barruan sartu baitzuten, sartu ere, Oteizaren lanaren inaugurazioa. Ana Mari Marin Elizondoko alkate-juradoari esker iritsi da herrira eskultura, eta berak, bestak antolatzeko ardura duenak, proposatu zuen eskultura egun horretan paratzea. Proposatu eta egin, gutxitan burutu baita artistaren proiektu bat horren agudo. Atzo Marinek berak azaldu zuenez, duela hi-



Jorge Oteizak 1958an sortutako kutxa metafisikoen saileko eskultura da Elizondon paratu dutena.
ANDER GILLENEA

«Oración a Santiago du izena» esan zuen Pedro Manterolak, «baina lana bera da otoitza, Oteizaren lan guztia horixe baita, ez besterik»

labete eta erdi sortu zen eskultura paratzeko ideia, Oteizarekin solasean ari zela. Eskultoreak esan zion pintore eta bere lagunmina denari nahi zuena eskatzeko, eta honek Elizondorentzat eskultura bat eskatu zion. Oriotarrak aintzat hartu zuen eskaera, eta tarte labur honetan burutu ahal izan dira gestio guztiak. Atzoko ekitaldian Pedro Man-

terola pintore eta arte irakasleak hitz batzuk esan zituen Santiagoren omenez elizan izan zen meza nagusiren ondotik. Elizondoko alkate eta kargudunak, Baztango alkatea (Patxi Oartzabal), Nafarroako Gobernuako kontseilari bi (Iñaki Cabases eta Luis Ibero) bertan zirela, elizondarren aurrean, Manterolak azpimarratu zuen lan honek «egon-

kortasuna eta eternitate gogoan batzen dituela bere baitan. «Santiagori otoitza du izena», esan zuen pintoreak, «baina lana bera da otoitza, Oteizaren lan guztia horixe baita, ez besterik». Halaber, hitzak baino azalpen hobea isiltasuna zela esan zuen Manterola, «eskultura, berez, oso adierazgarria baita».

Ondoren, Ana Mari Marinek eskertu egin zion eskultoreari lana Elizondori eman izana, elizondarren guztien izenean eskertu ere, eta bertako apaizak eskultura inguratzen zuen lazo gorria moztu zuen. Bukatzeko, dantzariak aureskua dantzatu zuten eskulturaren aurrean. X

IRAGARKI MERKEAK (943) 300222

Cocker txakurkumeak
SALGAI
943 / 888487

Azpeitiko jatetxe batean
neska bat behar da
kamarera bezala lan egiteko.
943 / 15 06 64

EGAN BERRIA

Taldearen diska berria

"Meta Eginez"

Ohizko lekuetan salgai !!

Maixa eta Itziar
Hankak astintzeko



65 29 87
59 25 16
908 77 15 39

TRIKITIXA
KONTRAIRO
Tel.: 907 - 41 20 64
Xepe - GASTEIZ



**AFRIKA
MAGIKO A**

KENYA (10 egun) → 249.000 pta.tik
KENYA (7 egun) → 182.000 pta.tik
KENYA eta TANZANIA (14 egun)
→ 349.000 pta.tik
KENYA eta SEYCHELLEAK (14 egun)
→ 289.000 pta.tik
TANZANIA (11 egun) → 334.900 pta.tik
KENYA eta TANZANIA (18 egun)
→ 482.500 pta.tik

UGANDA (10 egun) → 309.500 pta.tik
SEYCHELLEAK (7 egun) 136.000 pta.tik
SEYCHELLEAK (14 egun)
→ 181.500 pta.tik
ISLA MAURICIO (10 egun)
→ 175.000 pta.tik
REUNION eta MAURIZIO
→ 247.500 pta.tik

GALDETU ZURE NEURRIKO BIDIAZI! AUKERA GUZTIK DITUGU.

ERRESERBAK EGITEKO TELEFONOA: 902 - 108 108
Urbietan, 59 - 46 06 88 tel. - San Martzial, 1 - 42 00 71 tel. - DONOSTIA

Titiriteroak
Antzerkia
Haur berbera
Zirkotailerra
908772347
(943)467597

Alaitasuna eta Umorea

TRIKITAKE

Tel.: 21 01 65 - IGELDO

31 x 33 mm

31 x 33 mm
MODULO A
(Araba-Nafarroa)
Eguna: 1.850 pta
Astea (6 egun): 1.500 pta
2 aste (12 egun): 1.300 pta
Hilabetea (24 egun): 950 pta

31 x 33 mm

31 x 33 mm
MODULO A
(Araba-Nafarroa)
Eguna: 1.850 pta
Astea (6 egun): 1.500 pta
2 aste (12 egun): 1.300 pta
Hilabetea (24 egun): 950 pta