

Manuel Lekuona Saria jaso duen lehen emakumea izan da Micaela Portilla

Eusko Ikaskuntzak ikerle arabarraren merituak saritu ditu aurtengo edizioan

Luis Karlos Garcia / Gasteiz

PORTILLAK oso lan garrantzitsua egin du eta egiten ari da oraindik 74 urterekin, euskal eta batez ere arabar ondare historikoa aztertzen. Ikerle arabarrari buruzko liburuxka idatzi duen Antonio Ortiz de Urbinaaren arabera, Portillarena «ezinbesteko obra» da edozein arabar edo euskal herritarrentzat, eta oro har hiru ardatz nagusi ditu: Arabako dorre eta guda-etxeen gaineko azterketa, gaur egun osatzen dabilen Gasteizko Elizbarrutiko ondarearen bilduma eta Santiagoko bideak Araban duenaren inguruko analisi bikaina.

«Oso ikertzaile sakona izan da beti», zioen atzo Ortiz de Urbina sariaren emate ekitaldia baino ordu batzuk lehenago, «gaiak agortu arte ikertzen dituen, Micaela igaro den tokitik zeregin askorik ez baitago». Portilla gaur egun lanean ari da, besteak beste Gasteizko Elizbarrutiko ondarearen azterketaren bederatzi-garren liburukia prestatzen.

Jose Maria Velez de Mendizabal Eusko Ikaskuntzako gerentek parte hartu zuen Ortiz de Urbinaaren liburuaren aurkezpenean eta Portillaren obra «lehen mailakotzat» hartu zuen. Ortiz de Urbina berak, ildo beretik, betidanik «aurreneko emakumea» izan dela nabarmendu zuen, Lekuona Sariari dagokionaz gainera, esaterako, eskolatik unibertsitatera igarotzeko aitzindaria bilakatu baitzen gerra osteko gizarte hartan emakumea izanda.

Micaela Portilla arabarrak Manuel Lekuona Saria jaso zuen atzo arratsaldean Arabako Foru Aldundiaren egoitzan. Eskal kulturaren aldeko lanetan nabarmentzeagatik ematen du sari hori Eusko Ikaskuntzak, eta orain arte saritutakoen artean lehendabiziko emakumea da.



Micaela Portillari buruzko liburuxka aurkeztu zen atzo Gasteizen.

JOSEBA OLALDE

Ortiz de Urbinaaren esanetan, Portillaren bizitza «kilikagarria eta aspergarria» izan da aldi berean. Kilikatze modukoa «gunero euskal arimaren atzean ikertzen jardun baitzuen», eta, bestalde, aspertzeko modukoa hori egiteko baliabide bakarrari heldu ziolako beti: lanari.

Manuel Lekuona Saria 1983. urtean sortu zen. Harrezkero Euskal Herriko punta-puntako 14 intelektual saritu dituzte, eta Micaela Portilla lehenengo emakumea da, eta Odon de Apraizen eta Gerardo Lopez de Guereñuren ondotik, hirugarren arabar saritua.

Portillak atzoko ekitaldian jaso zuen Lekuona Saria eta bertara Gasteizko, Arabako nahiz Euskal Herri osoko hainbat agintari bildu ziren, besteak beste, Felix Ormazabal Arabako diputatu nagusia edo Juan Jose Goiriarena de Gandarias Eusko Ikaskuntzako lehendakaria. X

Telelanaz ohartarazi dute Pirinioarteko kazetariak

■ Lan egiteko modu hori aztertu dute komunikabideetako profesionalek Baionan egindako mintegian

Erredakzioa / Baiona

PIRINIOARTEKO Hedabideen Elkarteak (AMI) zortzigarren mintegia egin zuen atzo Baionako Merkataritza Ganbaran Hedabide berriak, telelana eta komunikazioa gaiaren inguruan. Goizeko saioan, telelana kazetariendako lan forma berriaz aritu ziren, eta bere alde on eta txarretaz luzaz eztabaidatu zuten.

Andorra, Aragoi, Katalunia, Languedoc-Roussello, Midi-Pyrenees, Ipar eta Hego Euskal Herriatik etorritako berrogei bat kazetarik, telelanaren aplikatzeen berri izan zuten, Jean Marie Berckmans Merkataritza Ganbarako lehendakaria, Philippe Delaunay AMI-Frantziako lehendakaria eta Hur Gorostiaga Ipar Euskal Herriko Kazetarien Elkartearen lehendakari eta EGUNKARIAKO lankidearen ongi etorria jaso ondoren.

Jose Arozena SNJ sindikatuko kazetari getariarrak, kazetaritza arloan sortzen ari diren lan harreman berrien arriskua azpimarratu zuen. «Kazetaritza enpresetako buruek gastu murrizketa egitera jotzen dute, eta on-

dorioz kazetarien egoera geroz eta prekarioagoa bilakatzen ari da. Gaur egun Frantzia egiten diren prentsa karten % 25 behin-behineko lanpostuentzat izan ohi dira».

Telelanak joera horri erantzuten dio, hainbat adituk azaldu zuten gisan. «Kazetariak etxean lan egiten du, eta bere gisara», zioen Olga Lanuza psikologoak alde onak azaltzerakoan. «Baina

ez du ordu finkorik. Harreman pertsonala galtzen du bertekeiko. Nagusien aitzinean ere bakarrik eta indar gabe geratzen da, azken finean edozoin baldintzarako kontratua onartzeko».

Teknologia berriak kazetaritza mundua ere iraui egin dute eta egun ez dago erredakzio handi beharrik egunkari baten ataratzeko. *Diari El Punt* Gironako egunkariko buruak, Katalunian

barna langile guztiak telelanaren bidez teknikoki eta praktikoki nola koordinatzen dituzten azaldu zuen. Gisa berean, Dominique Dalmau Bastidako (Nafarroa Beherea) IZPI telezerebitzu enpresaren arduradunak, lanpostuak baserri aldean atxikitzeak aterabidetatz jo zuen telelana, bere alde txarrak kontuan hartu beharrekoak direla azpimarratu. X

LAN ESKAINTZA

D.H.K. - ERAZ taldeak **GERENTEA** behar du Durangoko egoitzan lan egiteko.

ESKATZEN DA:

- Euskalduna.
- 25-40 urte bitartekoa izatea.
- Giza-taldea zuzentzeko eta produktua hobetzeko gaitasuna.
- Berezko iniziatiba izatea.
- Ekonomia gestioan formakuntza.

ESKAINTZEN DA:

- Urtebeterako lan kontratua.
- Gizarte aseguratzen alta.
- Eskatzailearen gaitasunaren araberrako ordain saria.

ESKAERAK NORA BIDALI:
ERAZ

- 79 posta kutxa / 48.200 Durango
- Kartazalean erreferentzia: Gerentea.
- Epea: Ekainaren 16a.

EUSKO JAURLARITZA

HIZKUNTZA ESKOLA OFIZIALA
Otaola hiribidea, 29
EIBAR

GOBIERNO VASCO

ESCUELA OFICIAL DE IDIOMAS
Avda. Otaola, 29
EIBAR

AZTERKETA LIBREEN EGUNAK EKAINA - 1997

-Ekaineko azterketak Ikasle Ofizialentzat eta libreen-tzat 2an hasiko dira, Euskarako Oinarrizko Ziklokoa izan ezik, maiatzaren 30ean izango da eta.

Informazio gehiagorako: Eskolako iragarki taulan eta telefono honetara jo:

20 06 18 (24 orduz)

Emausko Traperok denda berria zabaldu dute Iruñeko Azpilagaña auzoan

■ *Aurten birziklatze enpresa berezia Iruñean lanean hasi zenetik 25 urte bete dira*

Juan Kruz Lakasta / Iruñea

EMAUSKO Traperok denda berria zabaldu dute Iruñeko Azpilagaña auzoan, Miguel Astrain kaleko 25 zenbakian. Denda asteartetik larunbatera, 10:00etatik 13:00etara eta 17:00etatik 19:30etara izanen da zabalik. Han traperok biltzen dituzten gauzak izanen dira salgai, gehienbat arropa eta altzariak. Denda berri horretaz gain, Emausko Traperok beste lau lokal dauzkate Nafarroan. Antsoainen, Antsoaingo errepidean, beste denda bat daukate, Iruñeko Descalzos kalean Trikitrako arropa denda, Lizarrako Yerri etorbidean azoka, eta Sarasako industrialdean birziklapen eta berreskuratze zentroa.

Hori guztia 25 urteko neke eta izerdien ondorioa da; izan ere, Emausko Traperok 1972. urtean hasi ziren lanean Nafarroan. Jose Maria Garcia Emausko Traperoen ordezkariek atzo denda berriaren aurkezpenean azaldu zuenez, gaur egun 90 lagunek lan egiten dute Nafarroako Emausko Traperotan. Zazpi mankomunitatetan egiten dute lan, eta 1996an 4.481 tona tramankulu bildu zituzten. Horietatik bi milioi kilo tamaina handiko tramankuluak ziren, 1,8 milioi kilo patera, 580.000 kilo beira eta 563.000 kilo arropa. Garciak esan zuenez, hori guztia Gaztelu plazan sartuko balitz, sei metroko altuera hatuko luke.

Garciak, halaber, Emausko Traperok ezohiko enpresa bat dela azaldu zuen, eta zenbait datu eman zituen horren erakusle. Emausko Traperotan soilik gizarte adaptazio arazoak izan dituzten pertsonak egiten dute lan, langile guztiak soldata bera kobratzen dute, lana banatzeko sei ordu egiten dute lan, enpresak lortzen dituen irabazi guztiak langile gehiago sartzeari inbertitzen da... X