

musika

■ **Bidarte**

- **Boga Boga** taldea elizan, 21.15etan.

■ **Bilbo**

- **Rax Orchestra.** Kafe Antzokian, 22:00etan.
- **Brutal Thin.** Bilborock aretoan, 21:00etan.
- **Bilbao Orkestra Sinfonikoa.** Arriaga antzokian, 20:00etan.

■ **Donostia**

- **Ttak eta Santos Inocentes.** Egiako auzoko txosnetan, 23:00etan.
- **Iratxo.** Egia auzoan, 22:00etan.

■ **Durango**

- **Sapuk.** Barbaro tabernan, 21:00etan. Peru-Kaiak 96 espedizioari buruzko erakusketa bat ere ikusgai izanen da.

■ **Eibar**

- **Vincent Von Reverb eta Teen Dogs.** Ryder aretoan, 20:00etan.

■ **Galdakao**

- **MCD eta Pozo Séptico.** Gurutzeko plazan, 02:30etan.

■ **Gorliz**

- **Gari.** Xurru tabernan, 21:00etan. 600 pezetan.

■ **Iruñea**

- **Furious Planet.** Terminal tabernan, 21:30etan.

■ **Uharte**

- **Betagarri eta Kashbad.** Plazan, 23:00etan.

antzerkia

■ **Bilbo**

- **'Torito Bravo'** antzezlan Consula-don, 20:30etan. Aktoreak: Aitor Mazo eta Patxo Telleria. Zuzendari artistikoa: Lander Iglesias.
- **Ttiantaka** taldeak 'El florido pensil' antzezlan eskainiko du Astoria antzokian, 20:30etan.

■ **Iruñea**

- **Melody Sisters** taldeak 'Parabamba' antzezlan eskainiko du Gaiarre antzokian, 20:00etan.
- **Teatre de L'home Dibuijat** taldeak 'Súbete al carro' antzezlan eskainiko du Udaletxeko Plazan, 17:30etan.
- **Els Pepsicolen** taldeak 'Marremango' antzezlan eskainiko du San Francisco enparantzan, 18:30etan. Hurrei zuzendutako saioa.
- **Narrentrepe** taldeak 'Ekilikua' antzezlan eskainiko du San Nikolas enparantzan, 19:30etan.
- **Markeliñe** taldeak 'Armagedon' antzezlan eskainiko du Plaza de los Burgos-en, 21:00etan.

■ **Soraluze**

- **Mofa e Befa** bikoteak 'Para ser exactos' ikuskizuna eskainiko du Gaztelupe tabernan, 22:00etan.

zinema-bideoa

■ **Bilbo**

- **'Where East is East'** filmea jatorrizko bertsio orijinalan, Arte Ederretako Museoa-aren zinematekan, 17:00etan.

■ **Lasarte-Oria**

- **'Capitán Conan'** filmea Manuel Lekuona kultur etxeko auditorioan, 22:00etan. 250 pezetan.

dantza

■ **Miarritze**

- **Ekarle** konpainiak 'Hiru Dantza' eskainiko du Colisée antzokian, 21:00etan.

Fitxa Taldea: Genevako Antzoki Handiko Baleta. Zuzendariak: François Passard eta Giorgio Mancini. Ekitaldia: Maitaldia. Lekua: Miarritzeko Gare du Midi. Datak: Irailaren 12a eta 13a.

Emozioa behera, umorea gora

MIARRITZEKO Gare du Midi deritzon antzokian, joan den ostiral-larunbatetan, Geneve baletea genuen ikusgai taularen gainean. Hogeita hiru dantzarik osatutako talde honek klasikoak obrak emateko ohitura dauka, eta koreografo garaikide anitzekin aritzen da lanean. Bi gau horietan neoklasikotik garaikiderantz eraman gaituzte, obren aukera ez zelarik beti arras zuzena gure ustez.

«Teknika klasikotik heldu dira dantzari guztiak», esplikatu ziguten François Passard eta Giorgio Mancini zuzendariak, eta Genevako talde honen dantzaren maila biziki ona dela dudak ez dugu ezarriko. Baina ostiraleko gaua zinez pobre eta tristetia iruditu zitzaigun. Kudelka koreografoaren Gogoa deitutako obra loturarik gabea gertatu zen, Prokofieven musika bazter batean gelditzen zelarik. Dantzaren plazerak erakutsi nahi zuen zati horrek, eta egia erran, bikote batek emandako binakako dantzak bakarrik bihotza pixka bat berotu zigun. Bigarren lekuan, obra on eta umoretsu bat genuen. Ravelen bals famatuaren gainean oinarritzen zen Pascal Rioult koreografoak eramandako lana. Nazismoa salatzen zuelarik Ravelek, Pascal Rioult-ek Wien izena duen obra honekin bortizkeria, bazterketa eta herraren garaipena azaltzen du. Benetan mozkortzen duen dantza da, eta zerbait eskapatzen zaizula ematen du. Martha Grahamengandik etorritako altxo-

rra baliatzen du koreografoak eta mugimendu xume baina zentzuz beteak erabiltzen ditu. Ez zen hori, aldiz, hirugarren partearen kezka...

Amanda Miller koreografoak *Ttiki baten ttikia* aurkeztu zigun kreazio mundiala zen zati batekin. Scelsi konpositore garaikidearen musika entzungaitz baten gainean oinarritua zen, eta zinez zati hori hotza baino izoztua gertatu zen publikoarentzat orokorki. Komunikaziorik gabekoa izan zen, eta dantza bezalako arte batentzat arazo bat da hala ere publikoa ez interesatzea... Larunbatean, aldiz, gure plazerrerako, gustu txar hori ahotik joan zitzaigun eta *Urruneko mundu oso bat* obrarekin hasi zen agerraldia. Kelemenis koreografoaren zatia zen azken hori. Hamasei dantzari mutil eta neska xuriz jantzirik gurutzatzen ziren etengabe, bat bestearen bila ibiltzen zebiltzala. Dutilleux-en bioloncek eta orkestraren arteko kontzertuak oraindik ukitu zabalago bat emaiten zion zati horri eta Joke Martin emazte dantzari nagusiak betetzen zuen obra, batez ere beste pertsona ezberdin batzuekin ari zelarik dantzan, ispilaren jokoa baliatuz. Balanchinen *Tarantella* ez genuen ikusterik izan azkenean, dantzari bat kolpatu zelako, baina Nacho Duato eta Etienne Frey-ren bikotezko dantzak ikusgai izan ziren. Maria del Mar Boneten musika zoragarri baten gainean Duatoren *Cor Perdu* azaltzen zuen, beti bezala Duato mugi-

menduaz maitemindurik gure gozamenarako. Aldiz Freyren koreografiak ez gintuen arras konbentzitu, nahiz eta Xostakovitxen bals famatu batean oinarritua izan *Farewell* obra hau. Gau goxoari bukaera emateko, Ohad Naharin koreografoaren *Axioma 7* obra genuen aukeran. Bach konpositorearen Brandebourgeois 4. kontzertuaren gainean koreografoak partizioaren irakurketa fin bat eramanez, mundu paralelo bat sortu du. Hogeita hiru dantzari emandako obra honetan azaltzen da judu kultura garbiki, bai jantziaren eta bai komunitatearen zentzuan. Obra hasten delarik, taularen gainean ditugu 20 dantzari horiek kadira batzuen gainean biribil-erdi batean kokatuak guri begira. Umore handiko zatia da hau, mugimendu bitxi eta zentzugabekoz egina delako obra, baina gure ustez sakonkiago begiratu behar da. Komunitate baten partaide eta horren ondorioz preso da indibiduo bakoitza, eta bere nortasuna bakarrik azal dezake taldeak inposatzen duen ziklo edo mekanismo batean. Dantza zoragarria da, prezeski lotura azaltzen delako gorputz bat bakarrik osatzen duten dantzarien artean. Baina ez da justuki koreografoaren gustukoa giro hori, eta dantzariak biluzten ditu bakoitzaren nortasunaren bila joateko, betiere komunitatearen erreferentzia galdu gabe...

Genevako talde hau kalitatezkoa da dudarik gabe, eta Charrat edo Balanchine baten altxorren eragina nabaria egiten da noski. Baina gure ustez estilo ezberdin gehiegi hunkitzen dituzte eta emozioraino ez dira heltzen; umorezko obrak, aldiz, ongi zerbitzatzen dituzte.

Pantxika Telleria

hitzaldia

■ **Iruñea**

- **Ramón Pelinski** irakasleak 'Condiciones actuales para el estudio del folklore musical' hitzaldia eskainiko du Iruñeako Planetarioan, 19:00etan.

■ **Trintxerpe**

- **'Euskararen egoera etorkizunari begira'** izeneko mahaingurua euskaltegi berrian, 20:00etan. Partehartzaileak: Kike Amunarriz Siadeco-ko partaidea, Jaione Urruzola Pasaia-ko udaletxeko euskara teknikaria, EHE-ko partaidea bat eta Xabi Boch AEKko partaidea.

erakusketak

■ **Beasain**

- **Rosa María Gullonen** pinturak Usurbe antzokian irailaren 21era arte.

■ **Bilbo**

- **Alberto Sanchez** margolariaren irudiak Arte Ederretako Museoa-ri ikusgai.
- **'Live en Río'**. José Ramón Amondarainen eta Manu Muniategiandikoe-txearen erakusketa Rekalde 2 aretoan, irailaren 20a bitartean.
- **'XX años de fotografías en Deia'** Angel Ruiz de Azua argazkilariaren lanak BBKko kultur gelan ikusgai, irailaren 20a bitartean.

■ **Burlata**

- **Alejandro Zubiria Delgado** pintorearen erakusketa kultur etxean ikusgai, irailaren 29a bitartean.

■ **Donostia**

- **'Paisaiak'** Benito Canteroren argazki erakusketa Gipuzkoako Argazkilari Elkarte-ari, irailaren 24a bitartean.
- **V. Lezeta** pintorearen 'Nere aitaren etxera itzuliko naiz' erakusketa Kutxako Arrasate aretoan, irailaren 28a bitartean.

- **José Belmonte Rocandio** artistaren erakusketa ART CO arte aretoan.
- **'Ilunbetik Agirira'** Artelekuko zaharberrikuntza tailerrean berritutako obrak (1993-1997). Irailaren 23a bitartean. Astegunetan zabalik: 08:00etatik 20:00etara.
- **Berpizkunde hiritarra** San Telmo Museoa-ri, urriaren 12ra arte.
- **Benito Cantero** argazkilariaren 'Paisaiak' izeneko lana. Irailaren 24ra arte.
- **'Museoaren lan ixila'** erakusketa Untzi Museoa-ri, irailaren 26a bitartean.
- **'Gipuzkoako Kartelgintza (1928-1948)'** izeneko erakusketa Koldo Mitxelena Kulturune-ko Ganbara aretoan, urriaren 3a bitartean.
- **Manu Airas** artistaren erakusketa Bingo Londresko erakusketa aretoan.

■ **Durango**

- **Esperanza Altuzarra** pintorearen margoen erakusketa Etxezarreta Jauregian, irailaren 28a bitartean.

■ **Galdakao**

- **'Galdakao lehen eta orain'** argazki erakusketa udal euskaltegi-ko lokaletan, irailaren 21a bitartean. Astegunetan: 10:00etatik 19:00etara. Larunbatean: 18:00etatik 20:00etara. Igandean: 12:00etatik 14:00etara.

■ **Garape**

- **'Betiko lanbideak'** izeneko erakusketa Enkarterrietako Museoa-ri, urriaren 25era bitartean.

■ **Gasteiz**

- **Galeriako artistak.** Dukessa arte galerian urriaren 2ra arte.

■ **Hondarribia**

- **Hondarribiko Arrantzaletako Kofradiaren historiari buruzko erakusketa** irailaren 30era bitartean.

■ **Iruñea**

- **'Monumento a los caídos. La Tierra del Toro Apis, Dióse, Reyes y hombres**

del Egipto Faraónico' izeneko erakusketa. Antolatzailea: Iruñako Udaleko Kultur Gaien Arloa. Uztailaren 4tik irailaren 21a arte.

■ **Lizarra**

- **Jorge Cardarelli** pintorearen 'Voyeuraren begirada' erakusketa Gustavo de Maeztu museoa-ri, irailaren 28a bitartean.

■ **Mungia**

- **Etzoz de Gandariasbeitia** pintorearen erakusketa Torrebillela kultur etxean, irailaren 29a bitartean. Ordutegia: Lanegunetan, 18:00etatik 20:30etara. Larunbatetan, berriz, 11:00etatik 13:30etara.

■ **Ordizia**

- **José Luis Zumeta** artistaren pintura erakusketa Barrena Kultur Etxean, irailaren 24a bitartean.

■ **Plentzia**

- **Hamaika Taldearen** akuarela erakusketa Gaminiz jatetxean, irailaren 30era bitartean.

■ **Tolosa**

- **Francisco Gómez** argazkilariaren 'La emoción construida' erakusketa Aranburu Jauregian, urriaren 10a bitartean.

■ **Zarautz**

- **Rafael R. Baixeras** pintorearen margoen erakusketa Sanz Enean, irailaren 21a bitartean.

bestelakoak

■ **Donostia**

- **'Katalina Erauso. Biografiak'** Aitor Zuberogoitia idazlearen azken liburua-ri aurkezpene udal liburutegiaren sotoan, San Jeronimo kalean, 12:00etan. Partehartzaileak: J.I. Telletxea Idigoras historialaria, Aitor Zuberogoitia egilea eta Xabier Mendiguren editorea.



MCD Galdakako Gurutzetako plazan izango da gaur Pozo Séptico taldearekin batera.