

EAEN EGITEN DEN IRAUPEN LABURREKO ZINEMA ERAKUSTEKO EKIMENA ATZO AURKEZTU ZUTEN

Film laburrei bidea eginez

Euskal Autonomia Erkidegoan ekoitzi film laburrak ezagutzera emateko zirkuitua hasiko da aurten. Bilbo, Gasteiz, Donostia eta Getxon 17 film labur erakutsiko dira asteotan. Urtero errepikatu nahi da ekimena, eta nazioarteko hedapena ere badu xede.

Montse Arregi / Bilbo

KIMUAK izeneko ekimenarekin film laburrak pantailetara iristeko bidea erraztu nahi da. Urtero iraupen laburreko zinema erakustaldiak egingo dira hainbat aretotan, eta bestalde hautatutako produkzioek nazioarteko hedapena izango dute. Ekimena abian jartzeko Eusko Jaurlaritzako Kultura Sailak ekoizle independenteen eta zenbait udalako kultur programatzaileen laguntza izan du.

Kimuak ekimena atzo aurkeztu zuten Bilbon Gasteizko Kultura Saileko Amaia Rodriguez Herandorena zuzendariak, Arriaga zein Getxoko kultur aretoetako arduradunek, Carlos Juarez errealizatzaileen ordezkariak, Miguel Rey Euskal Filmatagikoak eta Sabin Uriarte Ibaia produktoreen elkartekoak. Amaia Rodriguezen esanetan, «hutsune bat» betetzera dator Kimuak. «Gauza berri bat da. Sarritan kajoian edota emanaldi gutxi batzuetan gelditzen da horrenbeste jenderen lana, gehienetan oso zaila gertatzen baitzaie pantailetara iristea».

Bi zati nagusi ditu Kimuak ekimenak. Batetik, deialdi publikoari erantzunez aurkeztutako 17 film labur ziurkuitu batean erakutsiko dira. Filmok azken urte bitan ekoizitakoak dira, eta bi emanalditan banatuta eskainiko dira. Hilaren 24 eta 25ean Arriaga antzokian erakutsiko dira lanok, arratsaldeko 20:00etatik aurrera. Gasteizko Araba aretoan, berriz, uztailearen 2 eta 3an egingo dira proiektzioak. Donostiako Antzoki Zaharrean zein Getxoko Bihotz Alai plazan emanaldi bakarrean eskainiko dira 17 film laburrak, uztailearen 5ean eta 6an, hurrenez hurren.

Aipatu 17 filmeen fitxa teknikoa zein euskarri grafikoa biltzen dituzten katalogoak EAEko kultur programatzaile guztiei helaraziko zaizkie.

Kimuak ekimenaren bigarren zatiak nazioarteko hedapena du xede. Adituen batzorde batek



Kimuak ekimenaren bultzatzaileak atzoko aurkezpen ekitaldian.

XOUSE SIMAL

deialdira aurkeztu diren film laburren zerrendatik nazioartean lehiatzeko modukoak direnak hautatuko ditu nazioartean zabalpen lana egiteko. Katalogo berri batean bilduko dira film hautatuok, eta ikus-entzunezkoen zinemaldi, telebista eta zabal-kunde gune nagusien esku jarriko da. Hautatuen katalogoarekin batera sustapenerako bidea eta CD-ROMa argitaratuko dira.

Herenegun bildu zen adituen batzordea nazioartean hedatuko den bigarren katalogoko filmak aukeratzeko. Egunotan emango da jakitera zerrenda, baina nazioartean lehiatzeko moduko filmen artean Goyadun Bego Vicario errealizatzailearena eta Cannesen saritutako Tinieblas Gonzalezena daude.

Programatzaileei deia • Sabin Uriarte Ibaia ekoizleen elkarteko ordezkariaren iritziz, «aurrerapausoa» da Kimuak ekimena film laburren hedapenari dagokionez.

Ekimena abian dela Uriartek dei berezia egin zien kultur programatzaileei, eskaintza kontuan har dezaten. Ez dadila ahalegina antolatutako lau hiritako emanaldietan gelditu, eta udagoienera film laburrok «beste toki askotan» erakutsi daitezela nahiko luke.

Miguel Rey Euskal Filmatagiko arduradunak 17 film laburretatik asko ezagutzen ditu, eta «pelikula bikainak» direla ziurtatu zuen. Euskal Herrian zinemagileak «argiztaketa arloan oso ondo» moldatzen direla entzuna die lehiaketa bateko epaimahaikideei.

Carlos Juarez Errealizatzaile Berrien Plataformako kidearen ustez, «beharrezkoa» da film

laburrak publiko zabalarengana iristea, «eta ez bakarrik ikus-entzule espezializatuarengana». Errealizatzaile moduan pelikula mugitzeak daukan garrantzia nabarmendu zuen. «Guri gehien interesatzen zaiguna filma alde batean eta bestean erakustea da, eta ildo horretatik Kimuak ekimena aitzindari da», adierazi zuen.

Arriaga antzokiaren izenean mintzatu zen Virginia Araico. Nazioarteko Film Laburren Jaialdia urtero egiten da bertan, eta «publikoa egon badagoela» deritzo. Getxoko Kultur etxeko arduradun Rikardo Bilbaok azpimarratu zuenez, eurak egiten ari diren lanarekin bat dator Kimuak ekimena.

Hiru ordu eta erdi

KIMUAK ekimenaren barruan Bilbon, Gasteizen, Donostian eta Getxon eskainiko diren film laburrek guztira hiru ordu eta 27 minutuko iraupena daukate. Bilbon eta Gasteizen egun bitan eskainiko dira filmok, baina Donostian eta Getxon saio bat bestearen atzetik emango da; 17 filmak emanaldi berean, alegia.

Filmeak bata bestearen atzetik proiektatuko dituzte, adituek zehaztutako ordenari jarraituz. Zinema euskarrian egindako 17 film laburren artean bost euskarazkoak dira jatorrizko bertsiotan: Josu Eizagirek zuzendutako *Anabasa* eremua, Asier Altuna eta Telmo Esnaletxoren *Txotx*, Jose Angel Muñozen *Tortolika* eta tronbon, Bego Vicarioren *Zureganako grina* eta Koldo Almandozen *Razielen* itzulera.

Erakutsiko diren film guztiak 1996ko urtarilaren 1etik aurrera egindakoak dira. Zerrenda horretan aurkeztutako film guztiak sartu dira. Atzoko aurkezpenen azaldu zutenek, EAEn aipatutako epean ekoizitako ia film labur guztiak dira ekimenaren parte hartuko dutenak. Hala ere, hamar inguru kanpoan gelditu direla jakinarazi zuten bultzatzaileek. «Hurrengo urteetarako ekoizpen osoa bildu eta erakustea da gure xedea», azpimarratu zuten.

Nazioartean hedatuko den katalogorako hautatu diren zortzi film laburrei dagokionez, bost fikziozkoak dira, bi animaziozkoak eta beste bat dokumentala. Hautaketaren sektoretik bultzatutako ekimena da, eta nazioartean bertoko produkturik onenak erakutsi eta ezagutarazteko helburuarekin sortu da. X

Etzi hasiko da Athletic The Rolling Stonesen emanaldiko sarreraren dirua itzultzen

San Mamesen, BBK eta Donostia, Iruñea eta Baionako gune zehatzetan egingo da

Erredakzioa / Bilbo

ASTELEHENEAN hasiko da Athletic Rolling Stonesen kontzerturako sarreraren dirua itzultzen. Salmentan jarriak zituen 40.000 sarreretatik ia gehienak salduak zirela talde ospetsuak bertan behera utzi zuen emanaldia Mick Jaggerren faringitisa zela eta. Milaka zalek dirua bueltan jasoko dute etzitik aurrera.

San Mames futbol-zelaiko lehiatila goizeko 10:30etatik 13:00etara eta arratsaldeko 17:00etatik 20:00etara izango da zabalik sarrerak diruagatik trukatzeko. Gainera, astelehenetik ostegunera Bilbao Bizkaia Kutzaren (BBK) bulegoetan ere egin ahal izango da trukea. Donostiako Frudisk, Baionako Disco Shop eta Iruñeko Chaston eta Kilkir dendetan ostegunetik aurrera itzuliko dute sarreraren dirua.

Era berean, Athleticen telefono zenbaki berezia jarriko du etzi abian edozein zailtza argitzeko. Goizeko 09:00etatik arratsaldeko 19:00ak arte delitu ahal izango da 906 42 43 42 telefonora.

Dena den, trukea egiteko sarrera erositako toki berera jotzeko gomendioa egin du Athleticen. X

Ray Charles ez da etorriko Baionako Jazz Festibalera

Lutxi Fourcade / Baiona

USTEKABE txar anitz izan berri ditu Dominique Burukoak. Baionako Harresietako Jazz Festibalaren antolatzaileak. Izan ere, azken kontzertua eman behar zuen Ray Charles famatua ez da etorriko, eta Joe Louis Walker entzuten da bere orde. Charles bi aldiz etorri da Baionara, baina aldi honetan ez du aski gonbidapenik erdietsi European ohiko itzulian egiteko. Arazo berarengatik, Burukoak gonbitatu zituen beste hiru orkestrek ere bertan behera utzi dute kontratua: Jon Faddis eta Dizzy Gillespie taldea, Tribute to Louis and Biz eta The Baritone Saxophone Band.

Burukoak beste programazio bat proposatuko du uztailearen 17tik 22ra. Besteak beste, Dee Dee Bridgewater berriro entzuteko aukera izanen da, eta omenaldia egingen dio Ella Fitzgeraldi eta Mulgrew Miller hirukoteak aukera izanen du Baritone taldearen toki hartzeko. X

EUSKARA ELKARTEA
ETA HERRI ALDIZKARIEN
TOPAGUNEAKEuskara Elkartea eta Herri Aldizkariak
TOPAGUNEAKDINAMITZAILEA
behar du

Ezinbesteko baldintzak:

- ✓ Euskalgintzaren inguruko ezagutza
- ✓ Taldeak dinamizatzeko eta harremanetarako gaitasuna
- ✓ Gidatzeko karneta eta autoa
- ✓ Alor honetan izandako lan esperientzia hobetsi egingo da

Curriculumak bidaltzeko epea: ekainaren 29a
Helbidea: Santa Ana plaza, 6-48.200 Durango
Telefonoa: 94-681.65.58/faxa: 94-620.34.82
E-mail: topagunea@jalgi.com