

musika

■ Donostia

- **Hechos Contra el Decoro** Etxekalte tabernan. Barrio filmaren jaia. Zinemaldia.
- **Euskadiko Orkestra Sinfonikoa, Lalo Schiffrin-ek** zuzenduta, Anoetako belodromoan, 22:00etan (Tango filmaren ostan). Zinemaldia.

antzerkia

■ Bilbo

- **Lourvier's story** lana antzeztuko du Lourvier's taldeak Astoria Antzokian, 20:00etan.

zinema-bideoa

■ Berango

- **Nuestro día** Ilegara izenburuko ikus-entzunezkoa Kultur Etxean, 19:30etan. Euskal Presoak Euskal Herrira Plataformak antolatuta.

■ Bilbo

- **Das testament des Dr. Mabuse**, Fritz Lang-en filma, Arte Ederren Museoko zinematekan, 17:00etan.

hitzaldiak

■ Durango

- **Nazionalismo iraultzailea** hitzaldia emango du HBko mahaikide eta Deustuko Unibertsitateko irakasle Jose Maria Lorenzo Espinosak, 19:30etan. Akiakulak antolatuta.

■ Lazkao

- **Zergatik desagertu ziren dinosaurioak?** hitzaldia eskainiko du Elhuyar-eko Iñaki Irazabalbeitiak udaletxeko Areto Nagusian, 21:00etan.

■ Ordizia

- **Eskola kirola** gaiaren inguruko hitzaldia Barrena Jauregian, 19:00etan (guraso, irakasle, kirol-monitore eta bestelako eskola-kiroleko agenteei zuzenduta).

erakusketak

■ Añana-Gesaltza

- **Zilarrezko 100 urte**, Gesaltzako azken 100 urteei buruzko argazkiak, Cerca Baja kaleko 7. zenbakian. Irailaren 27ra arte.

■ Azpeitia

- **Argizaiola Argazki Lehiaketa 1998**, Euskal Herriko Argazkilari Federazioak antolatutako erakusketa, udaletxeko beheko solairuan, urriaren 2ra arte.

■ Baiona

- **Delacroix** pintorearen 40 lan Bonnat museoan, irailaren 28a bitartean.

■ Barakaldo

- **Sormenezko grafika**, EHUko Arte Ederren Fakultateko grabatu lante-



Zinemari lekua egingo dio gaur Barakaldo antzokiak. Santiago Seguraren *Torrente, el brazo tonto de la ley* filma emango dute, 20:00etan eta 22:30etan.

Fitxa: Taldea: Parisko Kontserbatorioko Junior Balet Garaikidea. **Koreografoak:** Alwin Nicholais eta Murray Louis. **Tokia:** Miarrizteko Udal Kasinoa. **Eguna:** irailaren 14a. **Jaialdia:** Maitaldia.

Biharko pertsonalitateak!

MIARRITZEKO Herriko Kasinoan, Maitaldia dantza festibalaren kari, Parisko Kontserbatorioko dantzari gazteek Alwin Nicholais eta Murray Louis koreografoen errepertorioa eman ziguten. Bi gerla igaro eta gero hasi zen kreatzen Nicholais, eta astelehen gau hartan aurkeztu zizkiguten zatietan bere filosofia abstraktua ongi ikusten da. Espazioarekin, zintekin edo apainketekin jolastea maite du koreografo horrek eta unibertsoaren osotasunarekiko kokatzen ahal dugu bere obra.

Hemezortzi dantzari gaztek osatutako taldea Paristik etorri zaigu. Bertako kontserbatorioan azken urtean ari dira Junior Baletoko kide hauek. 1993an sortutakoa da talde hau, eta beraien helburuetarik bat da dantza garaikidearen errepertorio zabal bat dantzatzea.

Walter Study aurkeztu ziguten lehenbizi Nicholaisi eskainitako gau hartan, eta beraien gorputza mihise berezi batez inguratua zutela, mugimendu biribil eta eztiak sumatu genituen. Uraren inpresioa ongi landuta zegoen; tarteka arina eta iheskorra, bestaldietan zabala eta lasaia.

Mechanical organ deitutako bigarren zatian bihotzeko harremanak landuak izan ziren mekanikoki.

Hirugarren zatia Nicholaisen lehen garaian sorkuntza bat da, eta zinta elastikoz josten du espazioa, giro berezia lortuz. *Tensile involvement* izeneko zati horretan bi gizon dantzarik grua tekniko bat darabate inguruan, beste dantzariak zinta berezi horiekin armiarmaren sarea eraikitzen dutelarik.

Aletikoa da Nicholaisen dantza eta

Fitxa: Obra: Les Fêtes secrètes. **Konpainia:** Myriam Dooge. **Koreografoa:** Myriam Dooge. **Tokia:** Miarrizteko Herriko Etxea. **Eguna:** irailaren 15a. **Jaialdia:** Maitaldia.

Naturaren bitxiak

MIARRITZEKO Herriko Kasinoan, taularen gainean Paristik etorritako bost dantzari genituen ikusgai. Maitaldia dela eta, hiru oren laurdenez festibaleko dantza zoragarrienetako bat eskaini ziguten, goxoa eta batez ere lasaigarria. *Besta sekretuak* deitutako obra hau haurrentzako ere pentsatua izan da, eta argi da mundu magiko horrek haurtzarora bidaltzen gaituela, baina ez beti...

Bi neska eta mutiko batez osatutako hirukotearekin korroan sartzen gara, finak diren mugimenduak baliatzen dituztelarik. Bali uharteko dantzaren eragina sumatzen da beso eta hankako artikulazioak erabiltzerakoan. Dantza, hala ere, ez da sekula

gelditua, isurtzera doa eta eraman egiten gaitu. Plazerra sortzen du inongo teknika gabeko bidaia honek. Singlea da erabat, baina mugitzeko manera harrigarriak nortasunez beterik garatzen ditu. Estilo oso bat da dantzatze modu hau eta Kusturikaren filmetan erabiltzen diren musiken doinu berdinak entzuten baditugu ere, giro berezi-berezia ateratzen da emanaldi hone-tatik.

Margo desberdinak bata bestearen atzetik jarraian aurkezten zaizkigu, eta musikak orokorki margo horiek azpimarratu nahi ditu. Jantziek ere indiar kutsu ttipi bat daukate, eta benetan dantzariak baloreen ezartzen dituzte.

Parisko Kontserbatorioko Junior Baletoko dantzari gazteek beraien espontaneitateaz betetzen dute obra.

Pausaren ondoren, Nicholais famatuaren dizipuluaren lan bat genuen. Murray Louis da azken horren izena, eta bere lanek umoretsu eta alai ospea dute. Bat-bateko norabide aldaketak eta gorputzen forma bereziak. Horiek dira Murray Louisen ezaugarriak.

Brubeck-en jazz laguntzaile gisa zutelarik, kontserbatorioko gazteak banabanazka azaldu ziren solo desberdin batzuetan. Ikustekoa zen gazte horien gogo izugarria, beraien lan garbi eta miresgarria. Txalotuak izan ziren merezi zuten bezalaxe, eta irribarretsuago azaldu ziren gure neska-mutilak, hainbeste txalo jasotzeaz harriturik.

Elementu biziki onak daude talde honetan eta hurrengo urteetako dantza garaikidearen pertsonalitateak izango dira, inongo dudarik gabe.

Pantxika Telleria

Koreografia errepikakorra gertatzen bada ere une batzuetan, sistema oso batean sartzen da eta sistema horrek goxotasunari lehentasuna ematen dio, mugimenduen arnasari erritmoa erantsiz.

Sentsuala da dantza hau, batez ere nesken mugimenduei bagazozkie, eta Claire Ducreux-ek eramandako banakako zatia ikusgarriaren momentu atseginetako da. Interpretazio lan handia dago obra honetan, eta horretan datza arrakastaren zati handi bat. Murgilduta sumatzen dira, emozioz beterik, eta dena hain biribila gertatzen da non zure haurtzaroren begiak berpizten zaizkizun. Kanpoko mugimendua gelditurik dago, hodeien artean zaude, naturaren bitxiak begiratzen; ongi zaude, irribarretsu, nini batek bere amaren bularretik edan ondoren bezala; lasai eta pozik, beste ezer eskatzeko beharrik gabe.

Pantxika Telleria

nandez Grima, Juan Mendizabal, Dolo Navas, Santi Saiz eta Susana Talayero artista gazteen lanak Rekalde aretoan, hilaren 27a arte.

● **Bernardo Bellottoren** koadroak Arte Ederren Museoan, irailaren 27a arte.

● **Illan Arguelleren** oleoak Gran Casino Nervion-en, irailaren 30era arte.

● **Angel Cañadaren** oleoak, akuarelak, eskulturak, beirateak eta zeramikak Erreka 2000 galerian (Santa Maria, 3), urriaren 1era arte.

● **Marc Riboud. Argazkiak Txinan.** BBKren Kultur Aretoan (Elkano 20), urriaren 4a arte.

● **Anodigraphiak titanio gainean.** Fausto Grossi-ren lanak San Franciscoko Sarea gunean, urriaren 8ra arte.

● **Joan Miro. Grabatuak eta eskulturak.** BBKren Erakusketa Aretoan (Gran Via 32), urriaren 20a arte.

● **Instantaneas.** Martin Egia Jauregiren argazkiak Espacio de Los Mundos-en (Simon Bolivar, 17), urriaren 6a arte.

■ Donostia

● **Utzidazu kontatzen**, Donostiako historiari buruzko erakusketa, Motako Gazteluan, irailaren 25era arte.

● **Jose Francisco Aizkibel** (1798-1865) azkoitiarraren inguruko erakusketa Koldo Mitxelena kulturguneko Ganbara aretoan, urriaren 3a arte.

● **Antxon Hernandez-en** pilotalekuen argazkiak DV Galerian, urriaren 4a bitartean.

● **Kazetaritzako argazkigintzaren mende oso bat.** Kutxaren Garibai kultur aretoan, urriaren 4a bitartean.

● **Miguel Angel de la Cruz-en** pinturak Casaresen, urriaren 7a arte.

● **Tony Catany-k** zetazko orrietan egin-dako argazkiak Okendo kultur etxean, urriaren 24ra arte.

● **Alfredo Jaar** txiletarrak Ruandan ateratako argazkiak Koldo Mitxelena kulturunean, azaroa bitartean.

■ Durango

● **Matilde Garayren** oleoak Arte eta Historia Museoan. Bihar azken eguna.

■ Garape

● **Karrantzako La Zorra kobazuloko erromatar txanponen gordailua** Enkarterrietako Museoan, azaroaren 18a arte.

■ Gasteiz

● **¿Quien eres?** ikus-entzunezko instalazioa Araba aretoan (19:00etan), urriaren 16ra arte.

■ Gernika

● **Senitarte**, Eulalia Abaituaren argazki erakusketa, Euskal Herria museoan, irailaren 27ra arte.

■ Iruñea

● **Norabait**, Jose Angel Lasaren instalakuntza, Labean, irailaren 25a arte.

● **Fernando Verdugoren** lanak Mistoen Eraikinean, irailaren 27a arte.

● **Artista Gazteen Lehiaketa: 1997ko irabazleak.** Eduardo B. Arandia, Mikel Saiz eta Ana Casas-en lanak Ziudadelako Armen Aretoan (1. solairua), irailaren 27ra arte.

● **Guarani-Medicus Mundi.** Ziudadelako Armen Aretoan (2. solairua), irailaren 27ra arte.

● **Jose Ignacio Agorretaren** lanak Bolborategian, irailaren 27ra arte.

● **Francis Bacon** pintore irlandarraren

lan grafikoak Zapateri 40 aretoan, urriaren 12a arte.

■ Izaba

● **Nafarroako 20 hiliarren** erakusketa Herriko Museoan, iraila amaiera arte.

■ Laudio

● **Gure ohiturak.** Fidel Lartxaga Arze presoak egurrean egindako obrak Kultur Etxean, irailaren 27ra arte.

■ Santurtzi

● **Ezkerraldea plastika.** Serantes kultur etxean, urriaren 7a arte.

■ Sestao

● **Antonio de la Cruz Peña-ren** oleoak Udal Musika Eskolako Erakusketa Gelan, urriaren lehena arte.

■ Sondika

● **Sondika Goiri Argazki Taldearen** zuri-beltzeko lanak Udal Liburutegian, irailaren 30a arte.

■ Tolosa

● **Tomas Hernandezen** pinturak Aranburu Jauregian, urriaren 17a arte.

■ Zarautz

● **Juan Luis Goenagaren** argazkiak Photomuseum-ean, urriaren 4a arte.

bestelakoak

■ Iruñea

● **Liburu aurkezpena:** Diccionario de los Diputados Forales de Navarra (1934-1984) y de los Secretarios de la Diputación (1934-1984). Iruñeko Aurrezki Kutxako hitzaldi aretoan (Armada Etorbidea, 2), 20:00etan.