



● eguneko kronika

Errotatibatik Durangoko erakusmahaira

Eskaintza berrien bila, jendea erruz hasi da hurbiltzen EGUNKARIAk Durangon duen erakusmahaira

Profesionalen eguna izanik ere, nahikoa egutegi saldu zen atzo EGUNKARIAk Durangon duen erakusmahaietan. Hasiera batean harpidetuentzat promozio gisa argitaratutako diskoek eta liburuek ere izan zuten arrakastarik. Erakusmahai bera, eta eskaintzen diren produktuak, «euskal kulturari egin nahi zaion ekarpen bezala» ulertu behar dira, bertan aurkitu genituen lankideen esanetan.

GOIZEAN goizetik, artean azoko erakusmahai gehienak hutsik zeudenean, Mikel Soroazabal topatu genuen EGUNKARIAren erakusmahai ikusgarriaren atzean. «EGUNKARIA 1990. urtean ateratu zen, eta hurrengo urtean dagoeneko erakusmahai jarri zuen Durangon. Zazpigarren urtea da hau, beraz, urtero-urtero hutsik egin gabe hemen gaudena».

Nolabait, Durangoko azoka euskal kulturarentzat topagune garrantzitsua dela ikusita EGUNKARIArentzat han egotea «ezinbestekoa» dela gogoratu digu Soroazabalek. «Batetik, EGUNKARIA ezagutzea emateko eta, bestetik, egunkariarekin batera urtero kaleratzen ditugun beste hainbat produktu erakusteko. Hori da helburua. Ez da posible Durangoko azokan EGUNKARIA ez egotea. Urtean zehar harpidetuen edo irakurleek jaso dituzten produktuak, gainera, zenbait jende ez ditu ezagutzen, eta Durangokoa azoka ederra da horiek erakusteko». Aurtengo produktu berrien artean, euskaldunon hamalau zortzimilakoak biltzen dituen *Euskal Herria munduaren gailurrean* liburua eta *9808 narrazioak* ipuin liburua daude, Pello Zabalak egindako musika klasiko bildumarekin batera. Mikel Sorozabalen esanetan, «inolako zalantzarik gabe, EGUNKARIA promozionatzeko beharrezkoak dira horrelako eskaintzak. Promozioarekin, nolabait, hiru helburu bilatzen



Iñaki Uria, EGUNKARIAko kontseilari ordezkaria, eta Mikel Soroazabal, Sustapen arduraduna, atzo, EGUNKARIAk Durangon duen erakusmahaietan

MONIKA DEL VALLE

ditugu. Batetik, noski, egunkariaren salmenta igotzea. Hots, inoiz EGUNKARIA erosten ez duen jendeak EGUNKARIA erostea promozioagatik. Bigarrenik, dirurik

ez galtzea. Azkenik, euskal kulturari aportazio bat egiten saiatzen gara». Promozioak egiteko ez direla mahairako sardexkak banatzen, alegia.

Durangon bertan, profesionalen egunean ere gustura egin zuten lan atzokoan EGUNKARIAren erakusmahaietan. Berez, liburugintzako profesionalentzako

eguna izan arren, goizean goizetik «dexente saltzen» aritu zirela aitortu zigun Sorozabalek. «Egutegiak eta agendak oso ondo saltzen ari dira. Jendea asko ari da gurera hurbiltzen, eta aurreko urteko balantzeak ikusita, orain artekoarekin, azoka ongi joango zaigula esan daiteke. Urtetik urtera aurrera goaz».

Aurrera egiteko, ordea, EGUNKARIAk badu ezinbestekoa zaion zerbaiten beharra. Aurtengo egutegian eta EGUNKARIAren erakusmahaietan, errotatiba bat ikus daiteke, *Errotatibak, errotatibatik* EGUNKARIA hitzekin. Sorozabalen esanetan, nolabait EGUNKARIAk errotatiba bat beharrezkoa duela jendeari gogoratzeko modu bat da. «Mezuak, noski, badu aldarrikapen kutsu bat. Edozein egunkarik errotatiba bat du eta horrek berak askatasun handia ematen dizu, beste inoren menpeko izan gabe. Gure helburua, noski, hasieran bezala, errotatiba bat izatea da. Orain artean ez da posible izan, baina beno, ea epe motzean lortzen dugun». Beste behin, beraz, euskaltzaleek izango dute laster batean EGUNKARIA nola lagundua.

Garikoitz Berasaluze
D U R A N G O

berta bertatik



Jorge Gimenez
Argitaratzailea

«Profesionalen egun hau indartu egin behar da. Hemen, iaz ez bezala, askoz jende gehiago ikusten da eta nabari da profesionalak direla. Azken batean, hau errebindikazio bat da. Durangok ez dezala azokaren kutsu hori bakarrik izan, argitaratzaileen arteko harremanak bultzatzeko eta sektorea indartzeko ere balio izan dezala».



Eva Forest
Argitaratzailea

«Helburuak betetzen baditu, oso beharrezkoa da egun hau. Irakasleak, liburu saltzaileak, argitaratzaileak eta abar biltzea oso garrantzitsua da. Hala ere, erakusmahai asko hutsik ikusten ditut nik oraindik. Gai nontzean, ezinbestekoa iruditzen zait egun hau. Profesionalak hemen egon behar dute lehen unetik».



Jose Mari Esparza
Argitaratzailea

«Erakusmahaiak jartzeko eta gauzak txukuntzeko da beharrezkoa, baina gainerakoan... ez dakit zer esan. Ongi dago argitaratzaileen arteko harremanak bultzatzeko eta abar, beharrezkoa da, baina azoka oso luzea da. Egundau beharrezkoa izango litzateke azoka laburragoa balitz. Ez da posible hemen aguantatzea».



Gorka Arrese
Argitaratzailea

«Profesionalen eguna antolatzea oso beharrezkoa da, liburugintzaren prozesu guztian parte hartzen dutenak elkarrekin hizketan eta tratutan hasiteko. Ez dugu asmatu, ordea, egun honi forma behar bezala ematen eta kate horretan parte hartzen duten guztiei adierazten zertarako antolatzen den egun hau».



Martzaako etxea

Lo egiteko aukera (lo eta gosaria)
Bazkari eta afari zerbitzua

TABERNAREN ORDUTEGIA:

Goizeko 12etatik gabeko 12etara

Erreserbak egiteko deitu telefono honetara: 94 658 30 75

