

Sarrionandia eta Cortazar 'Hitzak eta ideiak' aldizkariaren bigarren zenbakian

Txalapartak kaleratu argitalpen berriak «dibulгатzaile eta irekia» izan nahi du

Edurne Elizondo / Iruñea

Txalaparta Nafarroako argitaletxearen eskutik, argitalpen berri batek argia ikusi du: *Hitzak eta ideiak*, «kultura eta literaturari buruzko aldizkari dibulгатzaile eta irekia». Argitaletxeko egile eta liburuen berri emateaz gain, «desinformazioaren aurka lan egiten duten idazleen» bilgune ere nahi dute izatea argitalpena, Carlos Aznarez zuzendariaren hitzetan.

TXALAPARTA Nafarroako argitaletxearen *Hitzak eta ideiak* aldizkariaren lehen zenbakiak Durangoko Azokan ikusi zuen argia, eta, besteak beste, Patziku Perurena, Juan Martin Elexpuru, Andres Sorel, Iñaki Egaña eta Anjel Rekalderen testuak bildu zituen. Udaberriarekin, aldizkariaren bigarren zenbakia plazaratu du Txalapartak, eta, horrekin batera, jendarean azaldu ditu argitalpen berriaren edukin, egitasmo eta helburu nagusiak.

Txalapartako zuzendari Jose Mari Esparzaren hitzetan, «kultura eta literatura aldizkaria da *Hitzak eta ideiak*», eta, haren bidez, argitaletxeko liburuak, egileak eta nahiak zabaltu eta hedatu nahi ditu Txalapartak, bere ildo editorialari eta konpromisoari eutsita. «Kalitatezko produktu bat da, aldizkari dibulгатzaile, ireki eta merkea, eta Nafarroan egina, kultur topagune handietatik at», gaineratu zuen Esparzak.

Bigarren zenbakiak, besteak beste, Joseba Sarrionandia, Iñaki Egaña, Jon Maia eta Teresa Todaren idazlanak jaso ditu bere orrialdeetan,



Jose Mari Esparza eta Carlos Aznarez, *Hitzak eta ideiak* aldizkariaren aurkezpenean.

Julio Cortazar, Rosa Nissan eta Andres Sorelek idatzitako artikuluekin batera. «*Hitzak eta ideiak* aldizkariak ez du Txalapartako liburu edo egileei buruz edo euskal literaturaz bakarrik hitz egin nahi; kaleko gure aldean dauden egile, liburu edo argitaletxe guztiei, boterean dauden gustuko ez diren eta desinformazioa gainditzeko lan egiten duten idazleei, zabaltu nahi dizkiegu gure ateak. Duen konpromisoari eusten dion aldizkaria da gurea, edozein gai ukitzeko arazorik ez duena», azpimarratu zuen Carlos Aznarez *Hitzak eta ideiak* aldizkariaren zuzendariak atzoko aurkezpenean.

Hiru hilabeterik kalean

Txalapartak plazaratu argitalpen berria euskaraz eta gaztelaniaz idatzia da, eta aurrerantzean frantsesez ere

zerbait emateko asmoa du Nafarroako argitaletxe horrek. Harpidedunek doan jasotzen dute hiru hilabete behin, eta gainontzeko irakurleek Euskal Herriko aldizkari- eta liburu-dendetan eskura dezakete, 290 pezeta-ren truke (12 libera inguru).

Hitzak eta ideiak esparru zabalgara ere ailegatzeko da, dena den, Espainian eta Latinoamerikan ere saltzen baitute aldizkaria Txalapartako kideek.

Txalapartak orain arte urtean behin kaleratzen zuen argitalpenaren lekua bete du *Hitzak eta ideiak* aldizkariak, baina bere asmoak urrunago doaz: «Literaturaren mundua jorratu ez ezik, kulturaren eta ideien esparrua ere landu nahi du argitalpenak, idazleak ideien eztabaidaren eremuan murgilduta», azaldu zuen Carlos Aznarez zuzendariak atzo Iruñean izan zen aurkezpen ekitaldian.

Rafael Moneo:
«Eraikuntzan jarrera konformista dago ekologiarekin»

■ *Kursaala bere lanik «garaikideena» dela esan zuen atzo Madrilen*

Efe / Madril

RAFAEL MONEO nafar arkitektoak atzo eztabaida izan zuen Nafarroko Arkitektura Eskolako irakasle Francisco Mangadorekin, Madrilgo Ikasleen Egoitzan, *Bi belaunaldiren arteko elkarrizketa*, saio kritiko berriak zikloaren barruan. Moneok adierazi zuen «formarekiko konpromisoa sendotu» egin behar dela. «Joera hori egun ez da oso kontuan izaten, eta eraikuntzan mugak daude, jarrera konformista dagoelako ekologiarekin».

Kursaal proiektua ere izan zuen hizpide Moneok, eta bere lanik «garaikideena» dela esan zuen: «Beti izan dut kontuan forma, eta proiektuaren leku geografikoa, bere edukia ez faltatzeko».

Materialen inguruan ere mintzatu zen atzo Madril. «Material berrien gehiegizko erabilera nabarmena da. Industriaren menpe daude material horiek». Francisco Mangado bat dator Moneorekin: «Material berriak ikertu behar dira, baina azaleko balioekin baino gehiago funtsezko balioekin».



XOUSE SIMAL

Kepa Junkera pregoilari. Biharko Liburu Eguneko pregoilari izan zen atzo Bilboko udal-txean Kepa Junkera musikaria. Pregoia irakurtzeaz gain, ekitaldirako propio konposatutako lana interpretatu zuen trikitixarekin. Irakurle gazteei autografoak sinatu zizkien ostean. Iluntzean, berriz, Paperezko faroltxoak banatu zituen Liburu Saltzaileen Elkartek irakurzaletasuna bultzatu dutenen artean. Aurtengo saridunak izan dira ETBko Hitzaro saioa, Territorios argitalpena, irakurzaletasuna pizteko BBK-k egindako kanpaina eta Carlos Bazigalupe kazetaria.