

Andoni Tolosa Morau ••• Kantaria

«Errepertorio berria prestatzen ari naiz»

Inondik inora pertsona polifazetikoa dugu Andoni Tolosa, hainbat saltsatan *sukaldari* lanetan aritzeari muzin egiten ez dioten horietakoa. Bere ibilbideaz eta herriko festez berriketan jardun dugu berarekin.

■ Nola sartu hintzen musikagintzan?

Musika zaletasunak eta istorioak kontatzeko gogoek eraginda hasi ninduan. Betidanik gustatu izan zaidak musika, eta letrak idazten nituenez, halako batean ausartu egin ninduan.

Bestalde, Xabier Montoia laguna aipatuko nizek eragin nagusi bezala; elkarrekin kantari ibili gintuan eta ate asko ireki zizkidan. Ruper Ordorika ere mirestu izan diat, eta musikalki urruntxo egon gaitezkeen arren, hitzetan antzeko gustuak ditiagu.

■ Zer proiektu daukake orain eskuartean?

Beñardo —Noise Hole-n kantari aritua— eta Josu —besteak beste Uncle Mussels-en jarduna— lagun ditudala, errepertorio berria prestatzen ari nauk. Udan zuzeneko emanaldiak egin nahi ditiagu. Morauren estiloan, baina musikariak beren ekarria eginez.

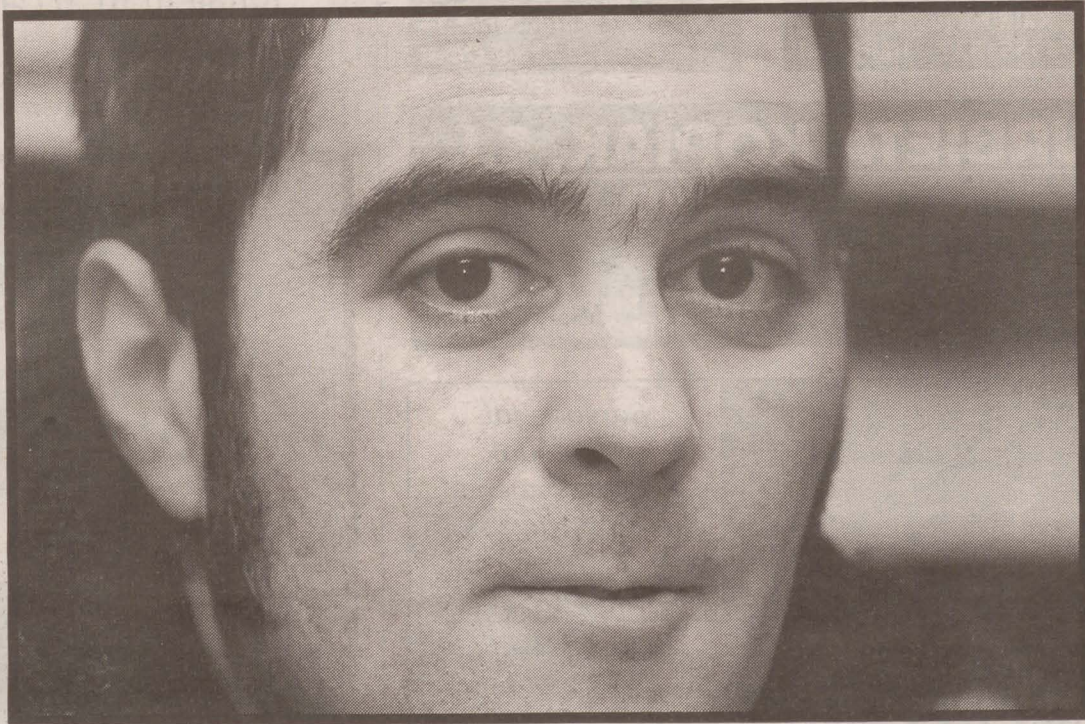
■ Zein izan da oholatza baten gainean gertatu zaijan gauzarik bitxiena?

Galiziako herrixka galdu batean gertaera bitxia izan nian. Pontecaldelas izeneko herrira joan ninduan, lagun galiziar batzuek gonbidatuta, eta bertako taberna batean jotzen ari nintzela, bat-batean herriko agure xeble bat igo huen

agertokira, etxeko zapatilak eta gabardina jantzita, eta armonika jotzen hasi huen. Neroni harritua nengoan, baina bertakoak ohiturik zeude-

Gizarte justu eta solidarioaren kezka

Andoni Tolosaren kezka nagusiak Euskal Herriak, eta bereziki presoek pairatzen duten egoera, eta gizarte hedonista, insolidario eta kontsumista honek sortutako kezkak dira. Morau goitzenaz ezagunagoa den gazte hau 1963an jaio zen. Pedagogian diplomatua da —ikasketak ez zituen amaitu—, eta egun Lanbide Ikastolan euskara irakaslea da. Irrati esatari bezala Molotoff Irratiaz gain, Egin Irratia eta Herri Irratiko estudioak ezagutu ditu. *Entzun* aldizkarian atal baten ardura du, eta olerkari gisa *Satorrak* liburua kaleratu zuen Susarekin. Morau izen artistikoarekin, maketa eta bi disko argitaratu ditu. Musikaz gain, bizikletan ibiltzea izugarri gustatzen zaio.



JAGOBA MANTEROLA



Morauk DJ lana egingo du sanjoanetan.

an... Pasodobleak besterik ez zitian jotzen, baina azkenean elkarrekin moldatu gintuan eta kristoren giroa sortu huen ostatu hartan.

■ Musika, kazetaria, olerkaria, DJ-a... Nola definitzen duk herorren burua?

Saltseroa, agian. Nire aktibitateek musikarekiko lotura zuzena izan ditek beti. Irratietan urte askotan ibilia nauk, eta hortik etor liteke DJ izateko pausoa. Alor horien arteko muga ez duk oso definitua. Bestalde, esparru zabala zagoz lantzeko, eta ni gustura asko ibiltzen nauk.

■ DJ Talo gisa jardungo duk jaietan. Nondik zatorrek izen hori, eta zer eskaini nahi diok jendeari?

Erritmo eta kulturen ikuspegi zabala eskaini nahi diat. Munduko musika etnikoak hartu eta dantza klabeen uz-

«Ondo pasatzen jakin behar da besteak izorratu gabe»

tartu nahi ditiat. Milaka dantza musika zaudek, eta batzuetan bere indar puruan eta beste batzuetan *techno*-arekin nahasturik eskaintzen saiatzen nauk. *Trance*-aren kontua aspaldikoa duk, munduan barrena erritmo zahar askotan aurki daiteke, ez duk oraingo asmakizuna, batzuek hala uste izan arren. Bestalde, DJ Talo izena nire adiskide Mattini zor zioat, bere ideia izan huen.

■ Jaiez hitz egin dezagun.

Deskribatu plan ideala.

Hasteko, eguerdi partean poteo zabala, txarangak kalean dabiltzala. Gero, bazkari herrikoa, bazkalondo lasaiarekin (ahal dela Santa Barbara mendian zuhaitz baten gerizpean kuluxka eta guztij); ondoren poteoa eta autotxokeei bisitatxo bat, erasokortasuna pixka bat askatzeko; eta geroago txosnetan dantzan ibili, musika onarekin egunsentia arte. Axeri-dantza bukaera bikaina izan liteke.

■ Jaietako pregoilaria izatea egokituz gero, zer mezu emango huke?

Udalaren oztipoen gainetik gozatu eta herrian ez daudenak gogoan izateko. Eta ez gehiegi kolokatzeko. Jendeak maiz festak ondokoa izorratzearekin nahasten ditu, eta jakin behar da ondo pasatzen besteak izorratu gabe.

HARATEGI
VRDAITEGI
OILASKOTEGI

PINEDA

HARAGI ONENAK
URDAIAK, GAZTAK eta GURINAK

Kardaberaz, 32
Tf.: 943 55 16 43

HERNANI

LABE KABINA

BANKADA

KEPA S.L.

karrozeriak

Espezialitatea txapa eta pinturan

Florida auzoa, 56 - 33 lokala - 2. solairua - Tel.: 943 55 04 04

HERNANI

MAPFRE

Fiskala
Laborala
Kontablea
Administratiboa

HATOR
Aseguruak

Kardaberaz, 60 HERNANI Tel.: 943554312