

BILBOKO EUSKALDUNA JAUREGIAK ATERPETUKO DU BERE LEHEN KONTZERTUA LARUNBATEAN

Erronkaz betetako denboraldiari ekingo dio Euskadiko Orkestrak

■ Ehun kontzertu baino gehiago eskainiko ditu denboraldion Euskadiko Orkestra Sinfonikoak

■ Datorren maiatzean bira egingo du Amerikan zehar Joaquin Atxukarro piano-jole bilbotarrarekin

■ Guztira sei CD kaleratuko ditu 99-00 denboraldian, gehienak euskal konpositoreen lanekin

Montse Arregi / Bilbo

LARUNBATEAN ekingo dio Euskadiko Orkestra Sinfonikoak (EOS) 1999-2000 denboraldiari Bilboko Euskalduna Jauregian. Ez da edonola denboraldia izango orkestrarentzat, erronka ugari baititu egitasmoen artean. Guztira ehun kontzertu baino gehiago eskainiko ditu, abonuzkoak zein bestelakoak. Gasteizko Principal edota Iruñeko Gaiarre ohiko antzokiei Donostiako Kursaal eta Bilboko Euskalduna Jauregia gehituko zaizkie abonuzko kontzertuen aterpe gisa. EOSek 5.700 abonatu ditu Euskal Herri osoan.

Atzo aurkeztu zuten EOSeko arduradunek denboraldia Euskalduna Jauregian. Jesus Agirre intendentea, Gilbert Varga musika zuzendaria, German Ormazabal zuzendari orokorra, Mari Carmen Garmendia Kultura sailburua eta Joaquin Atxukarro piano-jolea mintzatu ziren ekitaldian.

Abonuzko denboraldian lehen mailako zuzendari gonbidatuak eta baita musikari



XOUSE SIMAL

Euskadiko Orkestra Sinfonikoko ordezkariak eta Joaquin Atxukarro piano-jolea atzo Euskalduna Jauregian.

bakarlariak ere ariko direla azpimarratu zuten EOSeko ordezkariak. Interpretatuko diren 36 lanetatik 15 berriak dira EOSen erreperitorioan.

Ametz amerikarra

Hurrengo maiatzean aspaldi-ko ametsa egia bilakatuko du orkestrak, Ameriketatik

zeharreko bira, alegia. Sao Paulo (Brasil), Montevideo (Uruguai), Buenos Aires, Cordoba, Mendoza, San Juan (Argentina) eta Txileko Santiagon izango dira EOS eta Joaquin Atxukarro piano-jolea, Varga zuzendari dutela. Atxukarrorentzat «ohore itzela» da EOSekin ezagunak dituen agertokietan aritzea.

Kontzertuotako egitarauari dagokionez, oraindik zehazten ari direla ziurtatu zuen. Lehenago, martxoan, *Munduko Orkestrak* zikloan hartuko du parte EOSek, Madril.

Orkestrak kaleratuko dituen sei CDen artean batek Jesus Aranbarriren lanak bilduko ditu eta Maria Bayo soprano nafarra ere ariko da.

‘Gure Mendea’, euskal kulturaren nondik norakoaren erreferentzia lana, laster kalean

■ *Liburu, CD-ROM eta Internet formatua izango ditu, eta Durangoko Azokarako prest izango da*

Erredakzioa / Donostia

KOMUNIKAZIO BIZIAGOA S.A.L. Argia astekariaren enpresa argitaratzailea da, eta *Gure Mendea* proiektua prestatzen ari da Durangoko Azokari begira. Egitasmoaren sustatzaile den enpresako ordezkariak hitzetan, «*Gure Mendea*, 2000. urteari begira sortu den proiektua da, eta euskal kulturak azken ehun urteetan izan dituen gorabeheren errepaso inteligentea du helburu».

Gure Mendea, liburu itxurako kronika-bilduma izango da, artikulatu bitartez gure historian barneratuko gaituen irakurketa edo erreferentzia-obra. «Belaunaldi berriei urteetako ondare hori transmititzeko kontsulta-obra erreferentziala izango da». Garbiñe Ubeda da proiektuaren zuzendaria, eta berarekin batera aritu dira erredakzio lanetan Patxi Larrion eta Iñigo Aranbarri idazleak.

Euskarri elektronikoa

Egitasmo berri honen ezaugarri aipagarrienetako bat paperaz gaindiko lan bat izatea da; hots, euskarri elektronikoen eskaintzen dituzten abantailak ere eskuragarri jarriko dira. Alde batetik, CD-ROMa ere izango da *Gure mendea*. Bestalde, erreferentzia-obra hau sarean kontsultatzeko moduan paratzea dute xedetzat lan honen bultzatzaileak.

Alderdi ludikoari ere bidea eman nahi diote proiektuko arduradunek. Zentzu horretan, mahai-jokoa plazaratuko da, batetik, eta bestetik, mahai-jokoaren hariko Trivial elektronikoa erantsiko zaio proiektuari.

Azkenik, proiektu honek Eusko Jaurlaritzaren eta Hego Euskal Herriko Aurrezki Kutxen Federazio kideen laguntza izan du.