



Gudarien etorbidea, z/g 20140 Andoain



zuzendariari@egunkaria.com



943 300 228

OHARRA: Ahalik eta iritzi gehienek izan dezaten tokia, ez da komeni makinazko 15 le-
rro baino luzeago idaztea gutun hauetan. Idatzi duenaren izena, telefonoa, helbidea
eta NAREN zenbakia agertu beharko dira. Laburtu behar izanez gero, zuzendaritzak
bere esku du horretarako eskubidea. Erdaraz iristen diren gutunak ez dira argitaratuko.



zuzendariari

ETAn espainolez

Jabetu naiz Britainian lehergailuak xixkatzen izan diren etakideak gazte-lanariak ederrenean aritzen zirela euren artean. Ez al zaizue, irakurle eskualdun horiek, bitxi samar egiten? Neuri, segurik, bai. Zein zilegitasunez zipriztinduko dizkigute etakide horiek ustez *abertzale* eta Euskal Herri *euskaldun* eta *librea* iristeko diren euren ekintzak? Berebat, ezin endelegatuzkoa da oraindik ez diodala nehoi honetazko aipurik aditu.

Bizkitartean, enkartauok behar gataizkie jin zertara eta ez dakiten eskuara ikasi eta mintzatzer. **Juan Luis Fernandez Gutierrez** • GETXO (BIZKAIA)

Arte Ederrak ala ederra artea

Zer gertatzen da EHU edo UPVn?

Oliveri Jauna: Zuri zuzentzen gataizkizu, zeren, azken finean, zu baitzara EHUKo Arte Ederretako fakultatean gertatzen ari denaren arduradun nagusia.

Arte Ederrak egiteko aukerarik gabe gelditu diren ikasle batzuen gurasoak gaituzu, eta gure ondoeza eta kezka agertu nahi genizuke, zuk, zure erabaki politikoarekin, gure seme-alabengan eragin duzun egoera tamalgarria salatuz.

Nolabait laburbiltzeko eta jendeak, gain-gainetik bederen, jakin dezan, hona hemen gertaeren pasadizo:

—Otsailaren 97ko azaroan Estatu mailako agindu berria kaleratzen da, non agertzen den zeintzuk izango diren lehentasunak.

—95etik, jada, EHUK Hezkuntza Sailburuari LOGSE Artistikoa ezartzearen premia adierazten dio, baina

Hezkuntza sailak ez du aintzakotzat hartzen.

—97-98 ikasturtean Arte Ederrak egin nahi duten ikasleek, LOGSE Artistikorik ez egin arren, ez dute lehentasunik galtzen.

—98-99 ikasturtean gure seme-alabei UBI edo edozein LOGSE egiteko aukera ematen zaie, lehentasunik galduko ez dutela esanez. Unibertsitateak aurreko ikasturtean ateratako gidan hala ageri baita eta institutuak irakasleengandik ildo horretako informazioa jasotzen baitute.

—98-99 ikasturteko 2. hiruhilabetean Unibertsitateko gida liburua banatzen zaie ikasleei, non lehentasun guztiak galtzen dituztela argi eta garbi agertzen den. Lehentasunik galtzen ez dutenak UBI edo LOGSE Artistikoko ikasleak dira, beste guztiek lehentasuna galduz. Beraz, lehenik UBI egin dutenak sartu dira, 5 puntuaketa atera dutenak barne, gero LOGSE Artistikoa egin dutenak (Euskal Autonomia Erkidegoan LOGSE Artistikorik ez dagoenez, beste komunitateetako ikasleak izan dira leku horiek bete dituztenak. Kontuan hartu Kantabria, Burgos, Logroño eta Nafarroan ezarria dutela LOGSE Artistikoa duela urte batzuk). Haiek ere, 5 puntuaketa atera dutenak barne, onartuak izan dira.

Azkenik, lehentasun guztia galduz eta Hautespen azterketan ateratako puntuaketaren arabera, EAEn LOGSE egin dutenak.

Honek guztiak eragin duen ondorio nabaria zera da: 98-99ko otsailean Arte Ederrak egiteko Unibertsitateari egindako eskaera 500 ikasletik gorakoa izan zen. Demagun 500 ikasle horietatik erdiek baino gehiagok, sortu den egoera berezi hau kontuan harturik, beste aukeraren bat egin dutela (inolako informazio-

rik eman nahi ez digutenez, estimazio mailan ari gara). Dena den, kanpoan gelditu direnak (6tik gorakoak barne) ehun ikasletik gora direla suposatzen dugu.

Hori dela eta, Oliveri Jauna, zer egiteko asmoa duzu?, isilik jarraitu behar al duzu?, zuk egindako hutsegitea, eta ez nolanahikoa, ikasleek ordaindu behar dute? Nola dezakezu zeure burua abertzaleztat jo ikasle euskaldunak kalean utzi eta ikasten jarraitzeko duten eskubide guztiak kenduz?

Oliveri Jauna, zuk duzuna ez da arte ederrak, ederra artea baizik. **Joxerra Aizpurua** • (Arte Ederretako Fakultatek kanpo gelditu den ikasle talde baten gurasoen izenean) LASARTE-ORIA (GIPUZKOA)

Gure Trula

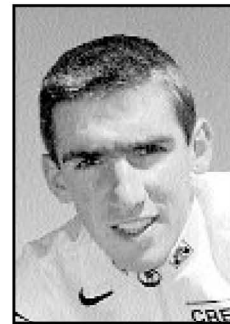
Heriotza zure bihotzean sartu den udazken honetan, Iñako, ez da egia gure artetik alde egin duzula. Gure artean zaude: ikusi bestela zenbat herriko seme eta alaba gerturatu garen zugana, adiorik gabeko agurra eskaintzera!

Ez adiorik, Iñako, udazkena delako eta itzuli egiten direlako hegiora abiatzen diren enarak eta bizitza maitatzen dakiten hegaztiak, itzuli egiten direlako udaberri oro, eta itzuli gure oroimenak desiratzen duen bakoitzean.

Iñako, ez da egia gure artetik alde egin duzula; sentitu bestela Zarauzko plazan gure bihotzen tau-padak! ikusi bestela gure begien malkoak, ezpainen «gure Trula» ahoskatzen duten bitartean!

Ez adiorik, lagun maittea, eta datozen udaberriak arte. **Arantxa Carbonell** • ZARAUTZ (GIPUZKOA)

galdeiozu...



Unai Osa

• TXIRRINDULARIA •

Itzuli handiak gero eta gogoragoak dira, eta trantsizio-ko etapa gehiegi dituzte; ez litzateke hobe izango bi aste-ko itzuliak egitea eta etapa laburragoekin osatzea itzuli handi horiek?

Andoni Oiarbide (Legorreta)

■ **200 KILOMETROTIK GORAKO** etapak antolatuz, nire ustez, antolatzaileek kalte egiten diote beren buruari. Zenbat eta etapa luzeagoa antolatu, orduan eta mantoago joaten zara. Askotan egokiena etapa motzagoak antolatzea da, jendea azkarrago mugitzen baita, ihesaldi gehiago daude eta etapak ikusgarriago suertatzen dira.

Dena dela, hiru asteko itzuliak mantentzeari ondo deritzot. Horrek badu bere xarma. Gainera, hirugarren astean hasten da jendea hondoa jotzen, eta hori interesgarria da.

Urriaren 12tik aurrera
Mikel Bujanda

• EUSKALERRIA IRRATIKO
ZUZENDARIA izango da Galdeiozu
ataleko gonbidatua.
Bidali zure galderak ordurako.

• MONTXO •

