

# zinema

## EIBAR

RITALTO. Deep blue sea: 19:30 - 22:15.  
UNZAGA. Anna y el Rey: 19:30 - 22:30.

## ELGOIBAR

HERRIKO ANTZOKIA. Existenz: 22:15.

## ERRENTERIA

ON BIDE. Mickey ojos azules: 19:30 - 22:30.

## IRUN

TXINGUDI. Anna y el rey: 16:00 - 19:00 - 22:00. Bowfinger el pícaro: 16:00 - 18:15 - 20:30 - 22:45. El gigante de hierro: 16:00 - 18:00. El fin de los días: 20:00 - 22:30. Asterix y Obelix: 16:00 - 18:15 - 20:30 - 22:45. El Mundo nunca es suficiente: 17:00 - 19:45 - 22:30. Tarzán: 16:00 - 18:15 - 18:15 - 20:30 - 22:30. Deep blue sea: 16:00 - 18:15 - 20:30 - 22:45.

## TOLOSA

LEIDOR. Asterix y Obelix: 22:30.

## ZARAUTZ

MODELO. Asterix y Obelix: 17:00 - 19:30 - 22:15.

## LAPURDI

## BAIONA

L'ATALAN. Rien a Faire: 18:30. Qui plume la lune: 20:30. Le chateau des singes: 14:30. Buena Vista Social Club: 18:30. VAUBAN. Tarzán: 14:00 - 16:30 - 19:45 - 22:15. Himalaya: 14:00 - 16:30 - 19:45 - 22:15. Kennedy et moi: 14:00 - 16:30 - 19:45 - 22:15. Dans la peau de John Malkovich: 14:00 - 16:30 - 19:45 - 22:15. Le monde ne suffit: 14:00 - 16:30 - 19:45 - 22:15. La Bûche: 14:00 - 16:30 - 19:45 - 22:15.

MARINE. Le fin de temps: 14:00 - 16:30 - 19:45 - 22:15. Just married: 14:00 - 16:30 - 19:45 - 22:15. Le fils du Francais: 14:00 - 16:30 - 19:45 - 22:15. Simplement irresistible: 14:00 - 16:30 - 19:45 - 22:15. American pie: 14:00 - 16:30 - 19:45 - 22:15. Le gant de fer: 14:00. Un mari ideal: 16:30 - 19:45 - 22:15.

## HENDAI

LES VARIETES. Tarzán: 17:00 - 21:00.

## MIARRITZE

ROYAL. Tarzán: 14:00 - 16:30 - 19:45. Kennedy et moi: 16:30 - 19:45 - 22:15. Le monde ne suffit: 14:00 - 22:15. La fin des temps: 14:00 - 22:15. Just married: 16:30 - 19:45.

## estreinaldiak



Mystery men filmeko irudi bat.

■ **MISTERY MEN.** EEBB, 1999. Zuz.: Kinka Usher. Akt: Ben Stiller, Claire Fontane, Geofrey Rush. EEBBetako *Flaming Carrot* komikiaren egokitzapena da film hau, sarraski ugarikoa. *La Máscara*, *Timecop*, *Barb Wire* eta antzeko filmetan inspiratua da. Asombroso kapitainaren bahitarekin haster da filma. Bahitzailea Casanova Frankenstein da. Ekintza honen aurrean, zorigaitzko eta gatzik gabeko bizimodu duen talde bat elkartu eta *Mystery men* izeneko taldea osatuko dute, hirira justizia eramateko helburuarekin. *Gasteiz (Mikeldi zinemak)*, *Bilbao (Ideales)*, *Barakaldo (Max Center)*, *Tutera (Cinemax)*.

■ **QUI PLUME LA LUNE.** Frantzia, 1999. Zuz.: Christine Carriere. Akt: J.Pierre Darrousin, Garance Clavel. 102m. Film hotentako protagonistari emaztea hil zaio, eta ez du ezer kontsolagarririk aurkitzen. Sentiberatasun handikoa izanik, aspaldi egia zukeen bere buruaz beste, bere bi alabengandik ez balitz. Halako batean, alabatoko batek etxetik joatea erabakiko du, baina protagonistak ez du galduko berriro etxera itzuliko den esperantza. Azkenean etxera itzuliko da berriro. *Baiona (Atalante)*.

■ **KENNEDY ET MOI.** 1999. Zuz.: Sam Karman. Akt: J.Pierre Bacri, Nicole Garcia. Nobelak idazten dituen idazle bat ideiarik gabe gelditu da, eta gaizki konpontzen da jendearekin, misantropo samarra delako. Alaba ere nahiko haserre dago aitarekin, ez baitio erantzuten zerbitz esaten dionean. Emazteak engainatu egiten duela konturatuko da. *Baiona (Vauban)*, *Mirritze (Royal)*, *Donobane Loitzune (Rex)*.

■ **DANS LA PEAU DE JOHN MALKOVICH.** 1999. Zuz.: Spike Janze. Akt: John Malkovich, Cameroon Diaz, Catherine Keener. 112 m. Emakume bat John Malkovichen azalean sartuko da, eta berak nola pentsatzen eta sentitzen duen jakitea lortuko du. Oraintean, fikziozko pertsonaiak erabilizten ziren heroi moduan, baina oraingoan, benetako aktore bat erabili dute: John Malkovich. Filmean, umorea eta absurdua nahasten dira, eta Malkovichekin batera, Kameron Diaz, Katherine Keener eta John Cusack egiten dute lana.

**MICKEY OJOS AZULES.** Frantzia, 1999. Zuz.: Solving Anspach. 110 m. Akt: Karin Viard, Laurent Lucas. Gina haserretik egindo da ezkontzeko proposatzen diotenean. Berak uste du, ezkondu gero, senarrak aitaren eta osabaren ohitura txar berberak izango dituela. Hegoztalean aste hotentetan estraín dute, Iparraldean, berri, duela aste batzuk kendu zuten. *Donostia (Warner Luso-mundo)*.

**MIFUNE.** Danimarca, 1999. Zuz.: Soren Kragh Jacobsen. Akt: Ansers W Berthelsen, Iben Hjelle. Krestenek, Copenhagen Yupo batek albiste migarria jaso du bere ezkontza gaelean: aita hil egia zaio. Hala, bere jaioterrira itzuli beharko du, baina bere emazteari eta lagunei gezurra esanez. Kresten lotzatu egiten da bere basearritar jatorriaz, eta hortik hurrunden sainatuko da. *Baiona (Atalante)*, *Iruña (Golem Yamagutxi)*.

**MUSICA EN EL CORAZON.** EEBB, 1999. Zuz.: Wes Craven. Akt: Meryl Streep, Aidan Quinn. 124m. Senarrak utzi eta gero, Roberta Harlen auroraz joan da biolina jotzen irakastera.

**RIEN A FAIRE.** Frantzia, 1999. Zuz.: Mirion Vermoux. 105m. Akt: Valeria Bruni, Sergi López. Gizon bat eta emakume bat ezkondu daude, baina ez elkarrekin. Biak langabeziaren daude, eta denbora asko dute libre. Poliki-

Maisu eta gurasoen hasierako ezkortasuna gaindituz, Robertak lortuko du hiaeik ere biolina maista dezaten. *Gasteiz (Mikeldi zinemak)*, *Bilbao (Capitol)*, *Donostia (Astoria)*, *Warner Luso-mundo*, *Iruña (Golem Baiona)*.

**NADIE CONOCE A NADIE.** Espainia, 1999. Zuz.: Mateo Gil. Akt: Eduardo Noriega, Natalia Verbeke. Idiazlea izan nahi duen gazte batzuk hitz gurutzatuak eginez ateratzen du bizimodu. Anonimo baten txantajeen onartuko du, eta, horren ondoren, Sevillako Aste Santuan atentatu ugari egino ditu. Errua berari botako diote. Berak, estuasunean bere pisukidearen eta inguru jendearen susmoak eta salantzak izango ditu. *Gasteiz (Mikeldi, Samaniego)*, *Bilbao (Ideales)*, *Donostia (Astoria)*, *Warner Luso-mundo*, *Iruña (Golem Yamagutxi)*.

**UN BANCO EN EL PARQUE.** Espainia, 1999. Zuz.: Agusti Vila. Akt: Alex Brendemuhl, Victoria Freire. Juanek bere bizimodu sentimental zortearren esku uztea erabakiko du. Egungero-egunero, ordu borean, herriko parke bateko banku batean eserikoa da, eta ondoren taberna batera joan eta beti mahai berean eserikoa da. Kontua da, parkean emakume bat ezagutuko duela, eta tabernan besete bat. Alexek parkean ezagutuko

poliki, elkar ezagutuz joango dira, eta azkenean maitemindu egino dira. Era zer gertatuko da bietako batek lana aukitzean? Orduan izango dira kontuak. *Baiona (Atalante)*.

**ROSETTA.** Belgica, Frantzia 1999. Zuz.: Luc eta Jean Pierre Dardenne. 90m. Akt: Emile Dequenne, Fabrizio Rongione. Rosetta lan bat lortu eta horri eutsi nahi dion neska gaztea da. Bere helburua bizimodu normala egitea da, gizartearen lana eginez. Film hau iparraldean aspaldi estraín duteakoa da eta Cannesen saritua izan zen. *Bilbao (Multi)*, *Donostia (Trueba)*, *Iruña (Golem Yamagutxi)*.

**UNDER DE SUN.** EEBB, 1999. Zuz.: Colin Nuley. Akt: Rolf Lansgard, Helena Bergström. 118m. Baserritar bakarti eta ezjakin bat eta bere lagun gaztea emakume berarekin maiteminduko dira. Etxeko andre baten nahian egunkarian iragarkia jarri ondoren ezagutuko dute emakumea. *Gasteiz (Guridi)*, *Bilbao (Multi)*, *Donostia (Antzoki Zaharra)*.

**UN MARI IDEAL.** EEBB, 1999. Zuz.: Oliver Parker. Akt: Rupert Everett, Julianne Moore, Minnie Driver. 100m. Sir Robert gizon arrakastatsua da. Zoriontsua da eta ezkondu dago, eta politiko moduan lana eginez ateratzen du bizimodu. Hala ere, bera arrakastaren bidea okertu egindo da, eta emakume batzak egin dion mehatxua izango da okertzeko arrazoia. Emakume horrek aintzinkaro trapu zaharrak aterako dizkiola esan dio. *Baiona (Marine)*.

**RIEN A FAIRE.** Frantzia, 1999. Zuz.: Mirion Vermoux. 105m. Akt: Valeria Bruni, Sergi López. Gizon bat eta emakume bat ezkondu daude, baina ez elkarrekin. Biak langabeziaren daude, eta denbora asko dute libre. Poliki-

## NAFARROA

### IRUÑEA

GOLEM (BAIONA). Bowfinger el pícaro: 16:45 - 18:45 - 20:45 - 22:45. Anna y el Rey: 16:45 - 19:45 - 22:30. El mundo no es suficiente: 17:00 - 19:45 - 22:30. El fin de los días: 17:15 - 20:00 - 22:30. Tarzán: 16:45 - 18:45 - 20:45 - 22:45. Nadie conoce nadie: 17:15 - 20:00 - 22:45.

GOLEM (YAMAGUCHI). Go-ya en Burdeos: 16:30 - 18:30 - 20:30 - 22:30. Rossetta: 18:30 - 20:30 - 22:45. Música en el corazón: 17:30 - 20:00 - 22:30. El caso Winslow: 16:30 - 18:30. Mifune: 16:30 - 20:30 - 22:45. Sobreviviré: 16:30 - 18:30 - 20:30 - 22:45.

OLITE. Bowfinger el pícaro: 17:30 - 20:00 - 22:45. El mundo nunca es suficiente: 17:15 - 20:00 - 22:45. Asterix y Obelix: 17:15 - 20:00 - 22:45.

PRINCIPE DE VIANA. Deep blue sea: 17:30 - 20:00 - 22:45. Anna y el Rey: 20:00 - 22:45. Tarzán: 17:30 - 20:00 - 22:45. El gigante de hierro: 16:30 - 18:15.

LIZARRA

LOS LLANOS. El mundo nunca

es suficiente: 17:15 - 20:00 - 22:30.

El gigante de hierro: 17:00 - 20:45.

Anna y el Rey: 17:00 - 19:45 - 22:30.

Deep blue sea: 20:30 - 22:30.

PRINCIPAL DE VIANA. Deep blue sea: 17:30 - 20:00 - 22:45. Anna y el Rey: 20:00 - 22:45. Tarzán: 17:30 - 20:00 - 22:45. El gigante de hierro: 16:30 - 18:15.

LIZARRA

LOS LLANOS. El mundo nunca

es suficiente: 17:15 - 20:00 - 22:30.

El gigante de hierro: 17:00 - 20:45.

Anna y el Rey: 17:00 - 19:45 - 22:30.

Deep blue sea: 20:30 - 22:30.

PRINCIPE DE VIANA. Deep blue sea: 17:30 - 20:00 - 22:45. Anna y el Rey: 20:00 - 22:45. Tarzán: 17:30 - 20:00 - 22:45. El gigante de hierro: 16:30 - 18:15.

LIZARRA

LOS LLANOS. El mundo nunca

es suficiente: 17:15 - 20:00 - 22:30.

El gigante de hierro: 17:00 - 20:45.

Anna y el Rey: 17:00 - 19:45 - 22:30.

Deep blue sea: 20:30 - 22:30.

PRINCIPE DE VIANA. Deep blue sea: 17:30 - 20:00 - 22:45. Anna y el Rey: 20:00 - 22:45. Tarzán: 17:30 - 20:00 - 22:45. El gigante de hierro: 16:30 - 18:15.

LIZARRA

LOS LLANOS. El mundo nunca

es suficiente: 17:15 - 20:00 - 22:30.

El gigante de hierro: 17:00 - 20:45.

Anna y el Rey: 17:00 - 19:45 - 22:30.

Deep blue sea: 20:30 - 22:30.

PRINCIPE DE VIANA. Deep blue sea: 17:30 - 20:00 - 22:45. Anna y el Rey: 20:00 - 22:45. Tarzán: 17:30 - 20:00 - 22:45. El gigante de hierro: 16:30 - 18:15.

LIZARRA

LOS LLANOS. El mundo nunca

es suficiente: 17:15 - 20:00 - 22:30.

El gigante de hierro: 17:00 - 20:45.