

zuzendariari

943 300 222

OHARRA: Ahalik eta iritzi gehienek izan dezaten tokia, ez da komeni makinazko 15 lerro baino luzeago idaztea gutun hauetan. Idatzi duenaren izena, telefonoa, helbidea eta NAren zenbakia agertu beharko dira. Laburtu behar izanez gero, zuzendaritzak bere esku du horretarako eskubidea. Erdaraz iristen diren gutunak ez dira argitaratuko.

@ zuzendariari@egunkaria.com

✉ Gudarien etorbidea, z/g 20140 Andoain

Iñaki Oiarzabalen
tragikomediaz

Iñigo Kastresana Palacios • GASTEIZ

Gezurrak esateaz gain, krudela izan da PPko parlamentari hau Gasteizko Legebiltzarrean D ereduari erasotzerakoan. Bihozgabea izan da, hala-ber, Oiarzabalek jaso duen erantzuna...

Izan ere, astean (nortzuek ez dakit, eta ez dut jakin nahi) Gasteizko hainbat laguni, posta bidez, aipatu parlamentariaren eskola notak etxeraino igorri dizkigute (2. BUP delakoaren eskola-emaitzak, hain justu, 1983. urtekoak). Eta ez dira barre-egitekoak zinez; San Viator eskolan bildu zuen uztak tragedia gorria agertzen duelako! Zer-nolakoa legitimitatea dauka hau bezalako ikasle batek D ereduaren «ustezko porrotaz» jarduteko? Bera nerabe zen garaietan, ez zegoen D eredurik ez eta euskara ikasi beharrik; hala eta guzti ere, *insuficiente* eta *muy deficiente*, besterik ez dakusat horren kartillan. Zer da hau?

Giza eskubide guztiak
guztiontzatUxue Ibaizabal eta Xabier Etxabe
(CCOO-Gazteak saileko kideak)

Hauxe da egun hauetan Eusko Jaur-laritzatik egin nahi den kanpaina berria. Intxaurrea sailburu jaunaren beste publizitate kanpaina bat. Baina zein dira proposamenak? Nola defendatzen dira egun ez ditugun giza eskubideak? Hor dago benetako koxka. Hitzak beharrezkoak dira, baina ekintzak beharrezkoak. Egun, Eusko Legebiltzarrean giza eskubideen gutuna eztabaidatzen ari da (PP-PSOE-PNVtik atzera bota nahi den gutuna), defendatuko al du Lan sailburuak gutun hori?, ez al da gizarte soldata giza eskubide bat? Gazteok, inmi-grante eta emakumeok, batez ere, pai-



galdeiozu...

Egia al da historia politika interesen arabera idazten eta irakasten dela?

Lore Gabikaetxebarria (Durango)

Ez. Iruditzen zait gaur egun historiak gertatutakoen alor guztiak lantzen dituela. Politika eta interesen arabera noski, baina baita ere gizartearenak, kulturarenak, behin bizirik ziren guztienak.

Historia manipulazio tresna bihurtzea, horra hor koska. Eta Madrilgoak azaltzen ari diren gogoak eta asmoak, Espainiaren historia Euskal Herriarena bihurtzea, edo Euskal Herriarena beraien ikuspegitik begiratuta inposatzea, bietan gure gaztediarentzat pozoi hutsa.

Abenduaren 18tik aurrera **Anari • musikaria** izango da Galdeiozu ataleko gonbidatua. Bidali zure galderak ordurako.

RAMON
LABAIEN

Donostiako alkate ohia

ratzen ari garen lan egoera ikusita non daude gure eskubideak?

Langabezia, lan istripuak, giza bazterketa, prekaritatea, diskriminazioak... giza eskubideen aurka doaz. Eta errudunak egon badaude, alternatibak dauden bezala: lanak eta ondasunak banatu, soldata duin bat enplegurik ez dugunontzat, aukera badago. Eta denok batera lortu dezakegu. Hitzak egia bihurtzeko garaia heldu zaigu. Noiz hasiko da Intxaurrea lanean? Dimititzeko aukera egon badago, agian urrats polita izan liteke kanpaina egia bihurtzen hasteko.

Eusko Abertzale
Ekintzak Miguel SanziFraisku Marcilla Arriaga (EAE-ANVko
kidea) • GETXO

Miguel Sanz jaunak, Nafarroako lehen-dakariak, «vascuencearen» erabilera ofizialari buruzko berrietasunak jendarean bere buruari aplikatzea nahiko

nuke, eta Madrilgo Senatura agertu ohi denean autonomismo itxurak egiteko, hitz egin dezala baita ere alemanez, frantsesez, ingelesez, italieraz eta abarrez. Hori bai, *Corellako azentoarekin* egin dezala hitzaldia, eta gaztelaniaz esan duenaren itzulpen zehatza izan dadila esandakoa, «jaun txit agurgariak ez diskriminatzearen».

Phonetismo existentek
eta inexistenteak

Erramun Gerrikagoitia • MUNITIBAR

Guziok ba dakikegu' zelan izkiriitzen dugunean ez dugula berdin-berdin egiten nola elkarrekin berba egiten dugun. Izkiriitzea ez dathor sekula osoro bat magnetophono batek grava dezakeenaz. Distantzia hori (entzuten dugunetik doana redaktaturik ikhus dezakegunera) izan daiteke handiago edo txipixago, dependitzez anhitx zirkustantzia varia-bleetatik.

Behar dugua guk izkiriatu nola-ere

mintzatzen garen, khalko ahalaz totala erdietsi nahiz? Objektibo hori da ezin lortuzkoa, imposiblea, nahitara ere sekula osoro totalen lort ezin daitekeen-na.

Gainera desioen mundu ambiguo eta vaiventsu hortan zilegitzat hartu ahal izateko modukoa litzateke (printzipioz bederen) pretenditu nahi izatea batek nahi lueta erdietsi izkiriaturko duela berdinki nola konversatzen duen. Zeinak nahiko lituzkeen khalkatu ahala phürü bere izkirioko redaktio-ean mintzoz erabili ohi diren phonetismo guztiak. Phonetismo mintzatzean bai egiazki realak direnak (ogia, ogixa, ogie, ogixe,..., joan, juan, jun, yoan, yun, xoan, xuan, xun, xuran, gan, fan,...).

Baina halarik ere ez othe dukegua absurduagotzat hartu beharko nor-ere itsutuki thematzen den insistenteki izkiriok reflexatzera nehon erraiten ez denik, phürü bere phantasia virtual deformatu extrasozialean? Inexistentea existentetzat hartu nahiz, nehon erraiten ez dena euskaraz' nehongo varietate edo subvarietate soziologiko dialektaletan' paperean ezarritz nola-ere hori horrela real eta obligatoria balitz?

Zein dugu absurduago' edo euskararen realitate orala transkribitu nahi izatea phonetismo popular eta inkluso populoideekin edo aitzitik oster txarrago detekeen nehon eta nehoiz orain arte phürü inexistentea izan dena euskaraz' existente unibertsaltzat hartzea izkirioko plasmatione-an? Zein izan daiteke absurduago: reaktore, retikula, ritual, edo erreaktore, erretikula, erritual,..., densimetro, transiberiano, dispensa, edo dentsimetro, trantsiberiano, dispensa,...?

Absurduetan ere ba dira bai nivel diferenteak eta baita rango kasik insalvable aberrante gotorre-giak.

montxo

