



JOXE LACALLE

Euskal musikari buruzko mahai-inguruko partaideak.

Euskal musika kanpoko merkatuei begira

UEU-KO IKASTAROKAK. Euskal musikaren egoera eta merkatuko leku eskasia gainditzeko bide eta oztupoak aztertu zituzten musikaren munduko hainbat kidek

Orreaga Aranburu | IRUÑEA

Merkatuko esparrua txiki gelditzen dela eta euskal musika kanpoan saltzeko garrantzia azpimarratu zuten atzo *Euskal musikaren iragana oraina eta geroa* mahai inguruko partaideek.

UEUko ikastaroen baitan egindako mahai-inguru honek, hainbat musikari, kritikari eta kazetari ezagunek hartu zuten parte: Maixa eta Ixiar taldeko Garbiñe Sagastibeltza, Pedro Elias Igartua kritikaria, Joxeina Etxeberria EITBko kazetaria, Berri Txarrak taldeko Gorka eta Su ta Garreko Aitor Gorosabel.

Egungo egoera aztertuz hasi ziren. Pedro Elias Igartuaren esanetan, euskal gizarteak erosten duen musikaren inguruko estatistikak ikusiz gero, emaitza «harrigarria» emanen lukete. Gainera, Euskal Herriko merkata txikia dela eta esparru bakoitzean talde nagusi bat bakarrik egon daitekeela adierazi zuten, eta hori «konpontzeko» modua esportatzea izan daitekeela. Ildo horretan Fermin Muguruza aipatu zuen: «Beti izan du horretarako ikuspegia, bere proiektuak kanporatzen jakin du. Euskal Herriko beste

hainbat taldek, berriz, nahiz eta euskal musikaren esparruan kokatu ezin, mugarik ez dutela erran zuten, eta Euskal Herrikan kanpo arrakasta handia izan dutela: Platero y Tu, La Polla, Barricada, La Oreja de Van Gogh...

Sagastibeltzaren esanetan, euskal musika kanpoan ez saltzearen arrazoia, hizkuntza baino gehiago, dendetan diskoak ez egotea da: «Kontzertuetan arrakasta eduki arren gero diskoak ez daude salgai». Berri Txarrak-eko Gorkaren iritziz, berriz, «hizkuntza kontua ere bada, eta gainera kanpoan jende askok talde euskaldunak kontu politikoekin lotzen ditu».

«Euskal Herrian, gainera, ezin da esan derrigorrez euskal musika kontsumitzen denik», adierazi zuen Sagastibeltzak, «askotan, *La Bomba*, Raul eta horrelakoek arrakasta handiagoa dute». Su Ta Gar taldeko kide Aitor Gorosabelen arabera, leku guztietan «kriston bonbardeo» ematen dute horrelako kanteekin.

Euskal musika bultzatu beharra

Pedro Elias Igartuak EITBren jarrera kritikatu zuen: «Lotsagarriena da ETBko umeen saio batean horrelako kantak euska-

ratzea». Izan ere, musika kritikariaren esanetan, ETBk euskal musika bultzatu beharko luke, «magazin bat eginez edo».

Joxeina Etxeberriak, ETBn «kontzertu onak» atera dituztela erantzun zuen: «Baina jendeak ez ditu ikusten».

Pedro Elias Igartuaren esanetan, trikitixa gauzarik esportagarrienetakoa da, baina ETBn trikitixa agertzen denean lehia-keta, haurrak... baino ez dira ateratzen.

Komunikabideen jarreraren inguruan ere, askok taldeak elkarriketatzerakoan beti gauza berdintsuak galdetzen dituztela eta disko berriari buruzko ezer gutxi agertzen dutela erran zuten Sagastibeltzak eta Berri Txarrak taldeko Gorkak.

Agertzen diren kritikei buruz ere aritu ziren, gehienetan kritikak baino laudorioak ateratzen direlako. Bestalde, batzuek taldea ezagutu gabe ere, kritika gogorak egiten dituztela salatu zuten. Elias Igartuak azaldu zuenez, gauza ez da «hau ona da, hau txarra da» esatea, baizik eta kritika konstruktiboak egitea. Gorkaren iritziz, «peloteo merkea» ere ez dago ondo.

Estiloaren «preso»

Joxeina Etxeberriak erran zue-

RESANAK

GARBIÑE SAGASTIBELTZA

«Kanpoan emandako kontzertuetan arrakasta izan arren, dendetan ez dituzte diskoak salgai jartzen»

PEDRO ELIAS IGARTUA

«Euskal Herriko merkata txikia da. Arazoa konpontzeko modu bat musika esportatzea litzateke»

JOXEINA ETXEBERRIA

«Telebistan kontzertu onak atera ditugu eta ordu onean, baina gero oso jende gutxi ikusi ditu»

AITOR GOROSABEL

«Militantziak oraindik ere indar handia dauka gartzetxoengan eta kontzertu erraldoietara beti doa jendea»

GORKA 'BERRI TXARRAK'

«Jendeak ez du estilo aldaketarik nahi, eta grabatzerakoan, geure estilo barruan preso gara»

nez, garai batean euskal musika «militantziagatik» entzuten zen. Eta Aitor Gorosabelen esanetan, oraindik ere «gartzetxoengan kristoren indarra» dauka eta hainbat kontzertu «erraldoi» egiten dira.

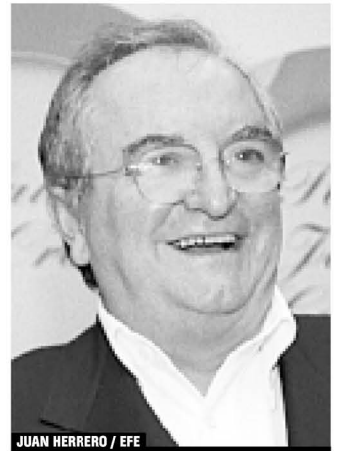
Hala ere, egiten diren kontzertu kopurua jaitsi egin dela erratean bat etorri ziren mahai-inguruko partaide gehienak. Tabernetan ere, gero eta euskal musika gutxiago entzuten dela erran zuten eta «teknokultura» nagusitzen ari dela nabarmendu.

Sormenari buruz hitz egitean ere, ados egon ziren, izan ere, gehienek arabera, estiloa aldatzeko askatasunik ez dago. Berri Txarrak-eko Gorkaren esanetan «estiloan preso» dira.

Normalean talde bakoitzaren lehen lana da jendeari gehien gustatzen zaiona eta jendeak ez du estilo aldaketarik nahi.

Su ta Garreko Aitorrek ere, lehenengo beraie gustatzen saiatzen diren arren jendeak ere eragina duela erran zuten.

JUAN MARI ARZAK SUKALDARIA



JUAN HERRERO / EFE

«Inoiz baino hobeto jaten du jendeak»

O.A. | IRUÑEA

UEUko sukaldaritza sailean, Juan Mari Arzak izan zen atzo, *Kalitatezko Menua* prestatzen ikasleekin.

■ **Zer adierazi nahi duzue kalitatezko menua erratean?**

Guretzako produktua da inportanteena. Herriko produktua bilatu behar da, etxeko gauzak dira guretzako inportanteenak eta eskuragarrienak. Adibidez gure lurreko tomateak goizean hartu eta berehala daude etxean, horrela freskoago jaten dira. Gure sukaldaritza hemengo gauzentzako egin da.

■ **Zeintzuk dira euskal sukaldaritza berriaren ezaugarriak?**

Sukaldaritza bakarra dago, baina berriztatu egin behar da eta gauza berri hori ona bada urteekin plater tradizional izatera pasako da. Nik egin ditudanetatik karramarro pastela plater tradizional bihurtu da eta edozein tokitan dago.

■ **Zure ustez, zer moduz jan eta edaten du gaur egun jendeak?**

Nik uste inoiz baino hobeto jaten duela jendeak. Gastronomia kulturarekin lotuta dago, orain kultura dago eta beraz jendeak hobeto jaten du. Lehen jendeak behar-rrengatik bakarrik jaten zuten eta orain zenbait gauza entretenimendu edo arte bezala jaten dituzte.

■ **Baina gaur egun esaten da jendea presaka bizi dela eta ez duela ondo jaten.**

Sukaldaritza gustatzen bazaizu, denbora daukazunean zerbait prestatu dezakezu, eta gero izozkailuan sartu. Jakina, sukaldaritza jakin egin behar da, gu borrokan ari gara batxilergoko ikasgai izateko.