

zuzendariari

(0034) 943 300 222

OHARRA: Ahalik eta iritzi gehienek izan dezaten tokia, ez da komeni makinazko 15 lerro baino luzeago idaztea gutun hauetan. Idatzi duenaren izena, telefonoa, helbidea eta NAren zenbakia agertu beharko dira. Laburtu behar izanez gero, zuzendaritzak bere esku du horretarako eskubidea. Erdaraz iristen diren gutunak ez dira argitaratuko.



zuzendariari@egunkaria.com



Gudarien etorbidea, z/g 20140 Andoain

Petronorreko jaunei: Mesedez ez gaitzazue hainbeste maite

Tomas Angel Gonzalez • ABANTO

Mesedez ez gaitzazue hainbeste maite, ez iezaguzue hainbeste onura ekarri, hainbeste lan eta zorian, guk badakigu eta, ondo jakin gainera, zuek gizateriaren ongile zaretela ezeren truke (ala ia ezeren truke esan beharko nuke?).

Zuek eskaini eta eskaini egiten duzue, gelditu barik, asmo oneko lehiaketa amaigabe batean. Honek guztiak ez dauka zentzu peioratibo bat, zeren eta jendeak bai baitaki bai Petronor, bai Repsol bera ezagunak direla behartsuen irabaziak etsi-etsian bilatzeagatik. Egia, zuek ez dituzue bilatzen akziodunen (bertute guztietako jabeak) etekinak, berekoia ez direnak eta diru premiarik ez dutenak. Aingerutsuak.

Hala ere arrazoi ezberdinengatik galderak etengabe datozkit burura. Esaterako, hainbeste asmo onekin nola den posible gu, besterik gabe, hondatzen saiatzea. Zer egin dugu guk hau merezi izateko? Negoziazioaren armiamaren besarkada hiltzailea izango da?

Egia esan, zuek etekin irudikaezineki buruz hitz egiten duzue balantze guztietan baina, noski, guri dagozkigunak apurrak dira, urdail-eskerdun batzuek betiko moduan jarrai dezaten milaka pertsonen etorkizunaren kontuan, munstro baten gainean biziko direnak, eta dena suntsi daitekeena jakitun izanik. Hori gertatuko balitz kexak eta arregurak etorriko lirakeke noiz eta, ja, irtenbiderik ez dagoenean.

Nik, dena den, susmatzen dut aukeratu gaituzuela (fedea onez, jakina) etekin urriak biderkatzeko, nahiz eta fabore handi bat eginez, etor daitezkeen zorigaitzak gure gainera eroriko diren. Kutsadura, gaixotasunak edo istripu batean heriotza bera. Zuek (garbiak eta kastuak) bestaldetik ondo



galdeiozu..

Zenbait dantzari askotan esaten duzue txapelketak ez direla dantza bultzatzeko era egokiena. Ordea, bertan parte hartzen duzue eta horrek ematen duen izenaz baliatzen zarete. Zuei dantzari baliagarriak zaizkizue lehiaketak? Ba al dute funtziorik?

Mikel Iturrioz (Ordizia)

Ez nuke esango, eta inoiz esan badut zuzendu nahiko nuke, txapelketak dantza bultzatzeko era egokia ez direnik. Aldiz txapelketak eta hauek nola funtzionatzen duten askotan kritikatu izan dugu dantzari askok. Alde batetik, auresku txapelketak dantza egiteko era bakar batera bultzatu ditu dantzariak zonalde ezberdinetan zeuden dantza moduak desagertzera bultzatuz, bestalde txapelduna gehiegi onetsi eta besteak inor ez balira bezala tratatzen dira eta honek dantzari asko erre eta txapelketetaz aspertu arazi egiten dituzte. Baina, bai, alderdi onik ere badute, teknikoki dantzaren hobetzea izugarria da eta aureskulari batek bere burua ezagutzea emateko era bakarra da.


**AIERT
BEOBIDE**
**Euskal Herriko auresku
dantzari txapelduna**

Abuztuan ez da Galdeiozu atalik izango.

dakizue produktua saltzen, bide batez aurrerapenaren ikur izango bazinete bezala. Baina norentzat aurrerapena? Betiko aberatsentzat?

Guk, oster, hainbeste maitasunik gabe bizi nahiko genuke, baina bai ziurtasun pittin bat gehiagorekin; aldi berean, hainbesteko arriskutik urrunago, dauzkagun kezka eta beldurra izugarri itogarri bilakatu baitira.

Halarik ere, begi onez ikusiko genuke zuek Termika hau eramatea zuen ingurura (txaleta, luxuzko urbanizazioa, jauregia, gaztelua,...) horren ordainean deus eman barik, gure mundua, egun, eskergabekoez josita baitaigo.

Zuek dirudunak eta gu herritar

xumeak (askotan hondamenditik hurbil bizitzera kondenatuak) ez gatoz bat, zuen bulego urrun eta erosoetatik agintzen duzularik, guk irentsi behar ditugulako zuei esker ekoiztutako pozoien edentsua.

Tabernari egoskorra

 Joseba Austin Arzallus Muxika •
ERRENTERIA-ORERETA

Oiartzundik etorria zen Lucia Trintxerpeko jaietara bere haur jaioberriarekin. Txikia gose zela jabetu zenean, biberoia hartu zuen poltsatik eta haurra besoetan zeramalarik DAX tabernara abiatu zen.

Bertan sartu eta biberoia tabernariari erakutsiz betetzeko eskatu zion, ordainduko ziola jakinaraziz, baina hiru aldiz jarraian honen ezezko biribila jaso zuen, ez ziola zertan zerbitzatu beharrik adierazi zion aho betean.

Alferrikakoak izan ziren Luciaren ahalegin guztiak, behin eta berri, eskaera doinuan hitz eginez, ordainduko ziola ohartarazi bazion ere, tabernariak bere ezezkoan tinko jarraitzen baitzuen.

Hego Afrikako Apartheid garai haietatik aterata zirudien eszena horren lekuko izan ziren tabernariak bil-duta zeuden beste bezero batzuk.

Horieta batek, emakumezkoa bera, ama gazte honek pairatu behar izan zuen umiliazioarengatik bere amorruari eutsi ezinik, gaitzetsi egin zuen tabernariaren jarrera, eta tabernaria, egoera zakartzen ari zela ikusirik, kikildu egin zen eta biberoia bete egin behar izan zion azkenean Luciari.

Oharra: Lucia oiartzuarra, sortzez Ekuatorekoa izateak, bere begitartea bertako indiarren antzekoa izateak eta ogibidez kalek kaleko bitxikeria saltzailea izateak ez liguke era honetako gertakizunen aurrean sentitzen dugun lotsa apaldu behar, are eta krudelagoa baita bortizkeria gu baino ahulagoak direnen kontra erabiltzen dugunean.

Euskaltel, Tourrean bai, Euskal Herrian ez

J. Irazoki • ZARAUTZ

Gezurra dirudi, Nafarroatik Gipuzkoara ordubetea etortzea, eta guk, berri, bost egun daramatzagu sakelako telefonoarekin hitz egin nahi eta ezinean. Euskalteko 900840840koek beti erantzuten digute arazo txiki bat dutela Amerekin.

Horren herri txikia eta ezin elkar komunikatu. Noiz arte? Eta batez ere, zergatik ez du Euskaltel enpresak arazo hau komunikabideen aurrean azaldu?

montxo

