

Telebistatik kalera irtetea

Telebistak gazte hauek ezagun egin ditu.  Kalera irten eta sarri begirada askoren helburu dira.  Hamaika algara, kantu eta esamesekin hurbiltzen zaie jende ugari.  Gustukoa ala aspergarria? Nolakoa da telebistako ezagunen bizimodua kalera irteten direnean?

 **jon maya**

Pertsonaia asko ez ditugu ezagutzen, baina betiko lagunaren moduan hitz egiten dugu haiei buruz. Horrenbestetan ikusi ditugu telebistan, bizilagunaren pare jartzen ditugula. «Etxeko bat bezalakoak dira», zioen behin telebistako arduradun batek. Horrenbestera ere ez da izango, baina egia da gertuko pertsonaia ditugula. Telebistak uzten dizkigun aurpegi ezagunak dira, telebistaren seme-alabak.

Eta beraiek zer diote horri guztiari buruz? Unax Ugalde, Itziar Alduntzin, Gorka Igartua, Ilaski Serrano eta Aintzane Gamiz dira telebistak azken boladan utzi dizkigun ezagunetako batzuk.

Zalantzarik gabe, ezagun izatearen ondorioak nabarmenen jasaten ditu Unax Ugalde aktoreak. Gaur egun Madrilen bizi da, eta, bai han eta baita Euskal Herrian ere, batzuetan kalera irtetea ere kostatzen da.



Unax Ugalde, 22 urte

- ETBko 'Entre dos fuegos' telesailaren abiatu zen. Orain, Madrilan da 'Periodistas' telesailaren lanean.
- Itsas Zientziak ikasteko asmoa zuen.
- Etorkizunean, zinema eta telebistaren munduan jarraitzeko asmoa du.

ten zaiola dio: «Madrilen eguneko ordu batzuetan ezin dut zenbait lekutatik igaro; lasai egon nahi badut, leku jakin batzuetan egon behar dut». Bere lanaren beste zati bat bezala hartzen du hori guztia, baina Euskal Herrian lotsaldiren bat igaro duela dio: «Udan, Bilboko Zapikaleetan izugarritzko iskanbila sortu zen; ni taberna batean nengoen lagun batekin lasai-lasai, eta pixkana taberna nola jendea betetzen zen ikusten nuen; azkenerako, taberna gaztetxo bete zen, guztiak niri begira; aurretik tabernan zegoen jendea erdi hase-re begiratzen zuen, eta haiengatik eta nengatik ere gaizki samar sentitu nintzen».

Beste pertsonaia ezagunak ere jendea ezagutzen ditu batera edo bestera joaten direnean, baina bestelako harrera izaten dute. «Nola betiko lagunekin ibiltzen garen, leku berean bizi garen... betiko jendearentzat ez da ezer aldatzen», diote Itziar, Ilaski, Gorka eta Aintzane, baina Aintzane berak aitortzen duenez «bizimodua asko aldatzen da».

Gaua edo eguna izan gauza asko aldatzen dela diote protagonistek. Ilaskiren ustez, euskaldunon izaeraren isla da hori: «Agian, kafe bat hartzen ari zara, eta norbaitek begiratzen zaitu, baina ez dizu ezer esaten; parrandan zaude-nean, berriz, jendea hurbiltzen zaitu, abesten hasten dira...». Itziarrek egoera «alkoholismo puntuaren arabera» asko aldatzen dela dio, umorez. Baina hori guztia jasateko modukoa dela diote hauek. «Izan ere,— esaten du Gorkak— euskal eremua mugatua da, eta Euskal Herria nahiko txikia». Eta Itziarrek horri gehitzen dio: «Dena ibiltzen zaren giroaren arabera da, zeren, adibidez, Bilbon sartzen bazara erabat oharkabea igaro zaitezke». Ilaskik, esate baterako, ederki esker-tzen du hori: «Hau guztia

ez dago gaizki, ezagutzen gaituen jendea ez delako asko, baina izar handi bat izateak edo nazioartean ezaguna izateak ja-sangaitza izan behar du».

«Jendea morboa ematen dio»

 Gau eta festa giroan hurbiltzen zaie, batez ere, jendea telebistako gazte hauei. Esanak ere arin samarrak izaten dira gehienetan, eta gurekin hitz egindako

▼ **larraitz lizarazu**



Itziar Alduntzin, 25 urte

- Euskadi Irratiko bekadun moduan hasi zen; orain, Euskadi Gazteko esataria da, eta 'Sorginen Laratza'-ko protagonistetako bat.
- Betidanik irratan lan egin nahi izan du.
- Edozein lanbide dutela ere, gazte gehienek etorkizun urrunari ez diotela begiratzen deritzo; nahiago du egungoa bizi.

guztiekin nahiko gogo onez hartzen dituztela diote: «Jendea umore onez eta inongo intenzi-otxo txarrik gabe etortzen da ia beti» esaten dute denek. Hala ere, denek ez dituzte gustoko. Aintzane, adibidez, egoera horri ohitzea kostatzen zaiola dio: «Jendearen jomuga zarela ohartzen zara batzuetan, eta egoera horri aurre egin behar diozu, eta gainera jarrera baikorrean».

Gorkaren esanetan hasierako elkarrizketak nahiko azalekoak izaten dira, «telebistako bati bezala hitz egiten dizute»: «Batzuek txorakeria-ren bat esaten dizute, eta beste batzuk agian beren burua aurkeztera etortzen dira, zu ezagutu nahian edo, besterik gabe, adarra jotzeko asmoz». Elkarrizketak aurrera egiten duen heinean, ordea, harremana bi pertsona arrunten artekoak direla dio.

Itziarrek jendea «erradio-grafia nahiko azkarra» egiten duela uste du: «Nirekin, adibidez, pentsatzen dute pijoa naizela, oso zuzena, edo beti telebistan bezala jantzen naizela; jeans-ekin ikusten naute-nean edo hitz egiten entzutean, harritu egiten dira». Ilaskik, berriz, gehien entzuten duena kantu bat da: «Aupa, Ilaski! Gora-gora e, e, e...».

Eta berak ere segi egiten du kantuan eta dantzari normalean, «zeren ordu horietan gu ere nahiko animatuta izaten gara».

Jendea joera izaten du famatuak jartzeko eta nolabaiteko etiketa jartzeko. Gorkak horrela ikusten du: «Nolako pertsonaia halako pertsona garela uste du jendeak hasieran». Itziarrek eta Ilaskik, berriz, irratan ere lan egiten dutenez, bertan euren benetako izaera atzematen dutela uste dute, «baina telebistatik bakarrik ezagutzen gaituztenak azaleko samarrak garela pentsa dezakete».

▼ **xouse simal**



Ilaski Serrano, 25 urte

- Euskadi Irratiko bekadun moduan hasi zen; orain, Euskadi Gazteko esataria da, eta 'Betimu' programako aurkezle.
- Txikitik baletiko dantzaria izan nahi zuen, eta ondoren, idazlea, historiarekin zerikusia zuen zerbait... Azkenik, Kazetaritza aukeratu zuen.
- Etorkizunean, euskal komunikabide batean lan egitea gustatuko litzaioke.

