

'The curse of the Jade Scorpion'



Urtero bere jarraitzaileekin duen hitzorduari bizkarra eman gabe, Woody Allenek Veneziako zinema jaialdia aukeratu du *The curse of the Jade Scorpion* bere azken lana aurkezteko. Genero beltzaz kutsaturiko komedia dibertigarria da, eta New Yorkeko zuzendariaren zinemaren ezaugarri eta ukituak gordetzen ditu.

Ez du hutsik egiten. Urte batean bai, eta hurrengoan ere bai, Woody Allenek Veneziako jaialdia aukeratzen du bere azken lana Europan aurkezteko. Han jasotzen du jarraitzaile europarren lehenengo erantzuna, eta kontuan izanik bere filmek Europan EEBBetan baino harrera hobea dutela, hori garrantzitsua da beretzako. Aurten ere, *The curse of the Jade Scorpion* bere azken filma Veneziako estreinalditik denbora gutxira dator gugana.

The curse of the Jade Scorpion Allenek oso ondo ezagutzen duen zinema mota baten barruan kokatzen da. *Bullets over Broadway*-n bezala, 40ko hamarkadako New Yorken kokatu du bere azken filma, eta garai hari bereziki lotuta dagoen zinema beltzaren ezaugarriez busti du komedia hau. Hala, film dibertigarri hark bezala, *The curse of the Jade Scorpion*-ek umorea eta polizia intriga, komedia eta zinema beltza, biltzen ditu. Are gehiago, 40ko hamarkadan egin ziren komedia distiragarrien eta zinema beltzeko hainbat maisulanen giroa berreskuratzen duela esan dute kritikari askok. *Double indemnity* (Billy Wilder), *Bringing up baby* eta *His girl friday* (Howard Hawks) film klasikoak azarnak jaso eta bere egin omen ditu Allenek. Halaber, New Yorkeko zinemagilea kameraren aurrean ere jarri da, eta hor hainbat izar izan ditu lagun: Charlize Theron, Helen Hunt, Dan Aykroyd eta Elizabeth Berkley besteak beste.

Hipnotizatzaileak eta lapurrak

Constantinopla, Madagaskar

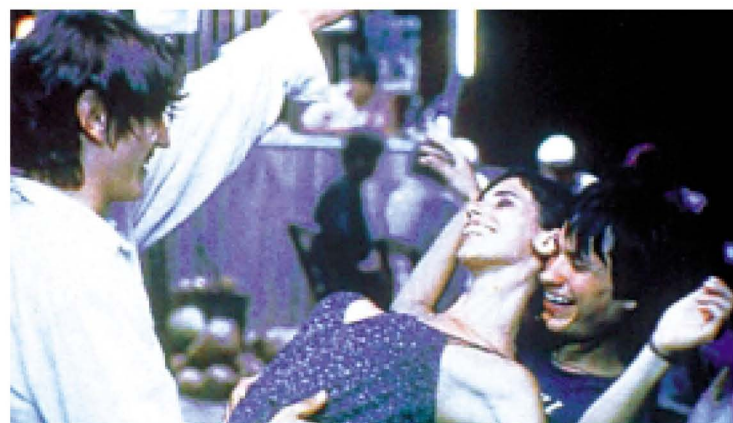
Cw Briggs (Allen) aseguru etxe bateko langilea da, eta berezeroek egin ditzaketen iruzurak ikertzea da bere zeregina. Lanbide horretan lortu dituen emaitzek oso ospetsu bihurtu dute, gainera, bere enpresan. Alabaina, Briggs haserre dago Betty Ann Fitzgerald (Helen Hunt) sei hilabete eskasetan postu oso garrantzitsua lortu duelako aseguru etxean; berak bere bizitzako hoge urte eskaini dizkio... Egun batean, bien nagusiak (Chris Magruder / Dan Aykroyd) kabaret ikuskizun batera gonbidatuko ditu, eta han, Voltan izeneko mago batek hipnotizatu egingo ditu Briggs eta Fitzgerald, *Constantinopla* eta *Madagaskar* hitzak esanda. Hortik aurrera, Voltanek Briggs

erabiliko du hainbat lapurreta egiteko —*Constantinopla* hitza esango dion bakoitzean trantze egoeran jarriko da—, eta Briggs berak lapurreta horiek ikertu beharko ditu, berak egin dituela jakin gabe. Ikerketa horiek eginen diharduenean, Laura Kensington (Charlize Theron) neska aberatsaren laguntza izango du.

Azken urteotako bere film gehienetan bezala, Allenek izar ezagunekin lan egiteko aukera izan du. Horretaz gain, 40ko hamarkadako *star-system*-a berreskuratu nahi izan du nolabait. Charlize Theronen berak azaldu duenez, Lauren Bacallek betetzen zuen rola bete behar izan du berak *The curse of the Jade Scorpion*-en: «Allenekin pertsonaiari buruz hitz egin nuen lehenengo aldian, zera esan zidan: Film hau 40ko hamarkadan egin izan banu, Lauren Bacall kontratatuko nukeen. Interesatzen zaizu? Zeinek egingo lioke uko Lauren Bacall izateko aukerari?».

Woody Allenen filmek EEBBetan baino arrakasta handiagoa izaten dute Europan, eta *The curse of the Jade Scorpion* bide beretik doa. Kritika onak jaso ditu bere herrialdean, baina ohi bezala, suabe-suabe igaro da zinema aretoetatik.

Zuzendaria: Woody Allen. **Gidoia:** Woody Allen. **Jatorria:** EEBB, 2001. **Generoa:** Komedia. **Iraupena:** 103 minutu. **Aktoreak:** Woody Allen, Helen Hunt, Dan Aykroyd, Charlize Theron, Elizabeth Berkley, David Ogden Stiers... **Webgunea:** www.dreamworks.com/jadescorpion



Y tu mamá también

Zuzendaria: Alfonso Cuarón. **Aktoreak:** Maribel Verdu, Diego Luna, Gael García Bernal. **Jatorria:** Mexiko, EEBB, 2001. **Webgunea:** www.ytutamamambien.com.mx

Donostiako Zinemaldian izugarritzko arrakastarekin estreinatutako ondoren, gure zinema aretoetara iritsiko da Alfonso Cuarónen *Y tu mamá también*. Gael García Bernal (*Amores perros*) eta Diego Luna (*Before night falls*) gazteek eta Maribel Verdu aktore espainiar ezagunak protagonista dituen *road movie*-a da.

Moulin Rouge

Zuzendaria: Baz Luhrman. **Aktoreak:** Nicole Kidman, Ewan MacGregor, John Leguizamo, Kylie Minogue. **Jatorria:** EEBB, 2001. **Webgunea:** www.clubmoulinrouge.com

Udazkeneko estreinaldi entzutetsuena izan daiteke *Moulin Rouge*. Baz Luhrmanek (*Romeo + Juliet*) zuzendu du XIX. mendearen amaierako Parisen kokatutako film hau, eta gaur egungo musikarekin jantzi ditu bere irudiak. Bere aurreko filmak bezala, Luhrmanen azken lanak eztabaida piztu du estreinatuta eta berehala.



Visionarios

Zuzendaria: Manuel Gutiérrez Aragón. **Aktoreak:** Eduardo Noriega, Ingrid Rubio, Emma Suárez, Karra Elejalde, Fernando Fernán-Gómez. **Webgunea:** www.altafilms.es

Errepublikara garaiaren Ezkion jazotako gertaerek —gazte batzuek Ama Birjina ikusi zutela azaldu zuten— Manuel Gutiérrez Aragón zuzendari espainiarren interesa piztu zuen, eta *Visionarios* filma da interes horren emaitza. Donostiako Zinemaldiko sail ofizialean lehiatu da filma.



Egunkaria rekin ZINEMARA

250 pta-ko DESKONTUA



WARNER LUSOMUNDO SOGECABLE ZINEMAK



Entregatu kupoi hau WARNER LUSOMUNDO zineman. Astelehenetik ostiralera 250 pta-ko deskontua zine sarreretan.