

hiriburuetako filmak

● Txarra ★ Eskasa ★★ Balekoa ★★★ Ona ★★★★★ Bikaina

AMELIE. Frantzia, 2001. Zuz.: Jean-Pierre Jeunet. Akt.: Audrey Tautou, Mathieu Kassovitz, Yolande Moreau. 120 min.
★★★★ Parisen kokatutako istorio bat da. Amelie tabernako zerbitzari gazte bat da. Ongia egiten saiatzen da, eta bihotz onez jokatu nahi du. Baina neskaren ekintzek, ezustean, haren kontra bihurtuko dira, eta bizitza sentimental hankaz gora jarriko zaio. Sentimendu handiz eginiko filma da. **Gasteiz (Mikeldi, Guridi), Bilbo (Avenida, Ideales), Donostia (Astoria, Bretxa), Iruñea (Golem Baiona).**

BUÑUEL Y LA MESA DEL REY SALOMON. Espainia, 2001. Zuz.: Carlos Saura. Akt.: El Gran Wyoming, Pere Arquillué, Ernesto Alterio, Adriá Collado. 105 min.
★ Luis Buñuel zinemagile handiaren inguruko filma da. Buñuelek fikziozko abentura bat imajinatuko du eta berarekin gaztetako lagun onenak joango dira Toledoko kalee-

tan zehar: Lorca eta Dali. Donostiako Zinemaldian ez zuen harreran onegirik izan film honek. **Gasteiz (Guridi), Bilbo (Avenida).**

DESAFINADO. Espainia-Italia-Erresuma Batua, 2001. Zuz.: Manuel Gomez Pereira. Akt.: Joe Mantegna, George Hamilton, Danny Aiello.
★ Hamar urteren ostean hiru tenore handik Frantzian egingo dute topo, ezkontza bate-
ra joateko. Hiru egunetan zehar hiru tenore-
en kontu ilunak azaleratuko dira eta ezkon-
tza azkenean eroen festa izango da. **Gasteiz (Mikeldi), Donostia (Bretxa, Warner), Iruñea (Principe).**

EL VOTO ES SECRETO. Iran, 2000. Zuz.: Babak Payami. Akt.: Nassim Abdi, Cyrus Abdi, Youssef Habashi, Farrokh Shojail.
★★★★ Soldadu iraniar bat hondartza lasai batean bizi da. Bat-batean gauzak aldatuko dira. Funtzionario bat azalduko da hautes-

kundeetako botoak jasotzeko eta inguruko biztanleen artean egoera bitxiak gertatuko dira. Komedia original honek sari bat jaso zuen Veneziako Zinemaldian. **Bilbo (Multi), Donostia (Trueba (JBA)).**

EN CONSTRUCCION. Espainia, 2001. Zuz.: Jose Luis Guerin.
★★★★ Egonarria da zinemagile saikaezin horren bertute handienetakoa. Hiru urtez jarraitu du Bartzelonako txinatar auzoa ze-lakoaren bihotzean altxatu duten eraikin baten eraikuntza prozesua. Esperientzia berrietara irekitako lan honek oso harrera ona izan zuen Donostiako Zinemaldian. **Donostia (Principe).**

INTACTO. Espainia, 2001. Zuz.: Juan Carlos Fresnadillo. Akt.: Max Von Sydow, Eusebio Poncela, Leonardo Sbaraglia. 108 min.
★★ Hegazkin istripu batetik bizirik aterako den lapur bat joko sare ilun batean sartuko

du Federicok. Azken hau ere lurrikara bate-tik bizirik atera zen eta bere helburua Sam handiaz mendeku hartzea izango da. Joko arriskutsu horietan bizitzekin jokatu-
ko dute. **Gasteiz (Florida, Mikeldi), Donostia (Bretxa, Warner), Iruñea (Olite, Golem Baio-na).**

JEEPERS CREEPERS. AEB, 2001. Zuz.: Victor Salva. Akt.: Gina Philips, Justin Long, Jonathan Breck. 90 min.
★★ Tris eta Darry anaiak EEBBak zeharka-tzen ari dira autoz. Asperturik eta nekatuta, arazotan sartuko dira, eliza abandonatu ba-tean ezkutatzten den piztia baten hilketak ikertzen hastean. Piztia euren atzetik joan-go da eta bidean hilketa beldurgarri gehia-go gertatuko dira. **Gasteiz (Mikeldi, Ster), Bilbo (Ideales), Donostia (Warner), Iruñea (Golem Baiona).**

JUANA LA LOCA. Esp. 2001. Zuz.: Vi-

cente Aranda. Akt.: Pilar Lopez de Ayala, Da-niele Liotti, Rosana Pastor. 117 min.
★★ Juanak nerabezaroan Flandriara joan beharko du. Errege-erregina Katolikoek eta Maximiliano enperadoreak haren eta Feli-peren arteko ezkontza hitzartu dute. Hasie-ratik maitasuna sortzen da bien artean, bai-na hurrengo urteetan Gaztelako erregin kargua hartu beharko du Juanak, gogoz kontra, eta geroztik Feliperen maitasuna etengabe itzaltzen doala sentituko du. **Gasteiz (Florida), Bilbo (Mikeldi), Donostia (As-toria), Iruñea (Golem Yamaguchi).**

LA MALDICION DEL ESCORPION DE JADE. AEB, 2001. Zuz.: Woody Allen. Akt.: Woody Allen, Helent Hunt, Dan Aykroyd, wallace Shawn, Chalize Theron., 103 min.
★★★★ New Yorken 1940an kokatuta dago; C W Briggs (Woody Allen), aseguru ikertzailea da eta bere ogibidean onena dela frogatzen saiatzen da, Betty Ann (He-

lent Hunt) bere enpresako langilearen au-rrean. Jadeko Eskorpioia erabiliz, Voltan mago maltzurra, Briggsen borondatearen jabe bihurtuko da. **Gasteiz (Florida), Bilbo (Capitol), Donostia (Principe), Iruñea (Carlos III, Golem Yamaguchi).**

LA PIANISTA. Frantzia, 2001. Zuz.: Mi-chael Haneke. Akt.: Isabelle Huppert, Benoît Magimel, Annie Girardot. 130 min.
Erika, Vienako kontserbatorioiko piano ira-kaslearentzat, musika da garrantzitsuena. Erika ordea, bere amarekin bizi da, benetan posesiboa den pertsona, eta baita, fantas-mekin ere. **Gasteiz (Florida), Bilbo (Avenida, Multi), Donostia (Principe).**

LOS OTROS. AEB, 2001. Zuz.: Alejandro Amenabar. Akt.: Nicole Kidman, Fionnula Fla-nagan, Christopher Eccleston.
★★★★ Bigarren Mundu Gerra garaian, Grace, victoriar estiloko etxe batean har-

aretoak

Araba

GASTEIZ

FLORIDA
(945 23 19 40)
El hijo de la novia: 12.30 - 17.30 - 20.00 - 22.30.
La maldición del escorpion de Jade: 17.30 - 22.30.
The score: 20.00.
Intacto: 17.30 - 22.30.
La pianista: 20.00.
Juana la loca: 17.30 - 20.00 - 22.30.
Kandahar: 17.30 - 20.00 - 22.30.
Alaska.de: 17.30 - 20.00 - 22.30.
El hada ignorante: 17.30 - 20.00 - 22.30.

GURIDI
(945 23 19 40)
Ni una palabra: 17.30 - 20.00 - 22.30.
Rock star: 17.30.
Training day: 20.00 - 22.30.
Una rubia muy legal: 17.30 - 20.00 - 22.30.
Los malditos vampiros del desierto: 17.30 - 20.00 - 22.30.
Baby boy: 17.30 - 20.00 - 22.30.
Scary movie 2: 17.30 - 20.00.
Buñuel y la mesa del rey Salomon: 22.30.
Amelie: 17.30 - 20.00 - 22.30.

MIKELDI MULTIPLEX
(945 26 72 73)
Amelie: 17.30 - 20.15 - 22.45.
The score: 17.30 - 20.15 - 22.45.
Una rubia muy legal: 17.30 - 20.15 - 22.45.
Ni una palabra: 17.30 - 20.15 - 22.45.
Los malditos vampiros del desierto: 17.30 - 20.15 - 22.45.
Scary movie 2: 17.15 - 20.00 - 22.30.
Jeepers creepers: 17.15 - 20.00 - 22.30.
Desafinado: 17.15 - 22.30.
Intacto: 20.00.
Moulin rouge: 17.15 - 20.00 - 22.30.

STER ZINEMAK
(945 18 90 00)
Ni una palabra: 16.10 - 18.25 - 20.40 - 22.50.
Atlantis: 16.35 - 18.40 - 20.35 - 22.35.
Yamakasi: 16.25 - 18.35 - 20.25 - 22.20.
Scary movie 2: 16.00 - 18.10 - 20.20 - 22.30.
Training day: 16.40 - 19.00 - 21.30.
Jeepers Creppers: 16.15 - 18.20 - 20.15 - 22.10.
Una rubia muy legal: 18.30 - 20.45 - 22.45.
Moulin rouge: 17.40 - 20.00 - 22.25.
Los otros: 16.05 - 18.25 - 20.30 - 22.40.
Tiempo limite: 16.20.

AGURAIN

HARRESI
(608 90 16 70)
Ez dago emanaldirik.

Bizkaia

BILBO
AVENIDA
(94 431 0310)
Amelie: 11.15 - 14.15 - 17.00 - 19.45.
El pacto de los lobos: 22.15.
El hijo de la novia: 11.15 - 14.15 - 17.00 - 19.45 - 22.15.
Buñuel y la mesa del rey Salomon: 11.30 - 14.30 - 17.30 - 20.00.
Rock star: 22.30.
Tocando el viento (JBA): 11.15 - 14.15.
Training day: 17.15 - 20.00 - 22.15.

Yamakasi: 11.30 - 14.30 - 17.30 - 20.15 - 22.30.
Tiempo limite: 11.30 - 14.30 - 17.30.
La pianista: 19.45 - 22.15.

CAPITOL
(94 431 03 10)
Ni una palabra: 17.00 - 19.45 - 22.30.
La maldición del escorpion de Jade: 17.00 - 20.00 - 22.30.
Training day: 17.00 - 19.45 - 22.30.
El hijo de la novia: 16.45 - 19.45 - 22.30.

IDEALES
(94 431 0310)
Amelie: 17.00 - 19.45 - 22.30.
Yamakasi: 17.30 - 20.00 - 22.30.
Jeepers Creepers: 20.00 - 22.30.
Tiempo limite: 17.15.
Scary movie 2: 17.30 - 20.00 - 22.30.
Los malditos vampiros del desierto: 17.30 - 20.00 - 22.30.
El hada ignorante: 17.00 - 19.45 - 22.30.
Baby boy: 17.00 - 19.45 - 22.30.

MIKELDI
(94 431 0310)
Ni una palabra: 17.15 - 20.00 - 22.30.
Juana la loca: 17.15 - 20.00 - 22.30.
Una rubia muy legal: 17.15 - 20.00 - 22.30.
Moulin rouge: 17.15 - 20.00 - 22.30.

MULTI
(94 431 03 10)
Zinebi.
La habitacion del hijo: 17.30 - 22.30.
Un perro llamado Dolor: 19.45.
El voto es secreto (JBA): 17.30 - 20.00 - 22.30.
Alaska.de (JBA): 17.30 - 19.45 - 22.30.
Nueve reinas: 17.30 - 20.00 - 22.30.
Kandahar: 17.30 - 19.45 - 22.30.
Los otros: 17.30 - 20.00 - 22.30.
La pianista: 17.15 - 19.45 - 22.15.

BARAKALDO

MAX CENTER
(94 431 03 10)
Una rubia muy legal: 17.00 - 20.00 - 22.30.
Los malditos vampiros del desierto: 16.30 - 18.30 - 20.30 - 22.30.
Scary movie 2: 16.30 - 18.30 - 20.30 - 22.30.
Tiempo limite: 16.30 - 18.30 - 20.30 - 22.30.
The score: 16.45 - 19.30 - 22.30.
Yamakasi: 16.30 - 18.30 - 20.30 - 22.30.
Amelie: 17.00 - 19.30 - 22.30.
Training day: 16.45 - 19.30 - 22.30 .
Ni una palabra: 16.45 - 19.30 - 22.30.
Jeepers Creepers: 17.00 - 20.00 - 22.30.
Los otros: 17.00 - 20.00 - 22.30.
Rock star: 17.00 - 19.30 - 22.30.

BASAURI

ANTZOKIA
La maldición del escorpion de jade: 20.00.
Juana la loca: 22.30.

BILBONDO
(94 431 0310)
Jeepers Creepers: 16.45 - 18.30 - 20.30 - 22.30.
Una rubia muy legal: 16.45 - 18.30 - 20.30 - 22.30.
Amelie: 19.45 - 22.30.
The score: 17.00 - 19.45.
Tiempo limite: 17.15 - 22.30.
Yamakasi: 16.45 - 18.30 - 20.30 - 22.30.
Scary movie 2: 16.45 - 18.30 - 20.30 - 22.30.
Training day: 17.00 - 19.45 - 22.30.
Ni una palabra: 17.00 - 19.45 - 22.30.

BERMEO

‘THE SCORE’



Robert De Niro eta Edward Norton, lapurrak

Lan txukuna egin du Frank Oz zuzendari ia ezezagunak, Edward Norton eta Robert De Niroen pro-fesionaltasuna lagun. Marlon Brandok ere parte hartu du lapurreta baten inguruko film honetan.

Entretenigarria da oso The Score, apur bat hotza den arren.

Gasteiz (Florida, Mikeldi), **Donostia** (Garbera, Warner), **Iruñea** (Carlos III), **Barakaldo** (Max Center), **Basauri** (Bilbondo) **Getxo** (Lauren), **Leioa** (Artea), **Irun** (Txingudi)

NESTOR BASTERRETXEA

Ez dago emanaldirik.

DURANGO

ZUGAZA
La maldicion del escorpion de Jade: 19.00 - 22.00.

ELORRIO

ARRIOLA
Ez dago emanaldirik.

ERMUA

ERMUA
Ez dago emanaldirik.

GALDAKAO

TORREZABAL KULTUR ETXEA
Ez dago emanaldirik.

GERNIKA

ELAI ALAI
Ez dago emanaldirik.

GETXO

AREETAKO GRAN CINEMA
Amelie: 17.30 - 20.00 - 22.30.

LAUREN

Intacto: 16.10 - 18.20 - 20.30 - 22.40.
Yamakasi: 16.30 - 18.30 - 20.30 - 22.30.
Rock star: 16.10 - 18.20 - 20.30 - 22.40.
The score: 16.15 - 19.15 - 22.15.
Jeepers Crepeers: 16.10 - 18.20 - 20.30 - 22.40.
Moulin rouge: 16.15 - 19.15 - 22.15 - 00.50.
Un rubia muy legal: 16.10 - 18.20 - 20.30 - 22.40.
La maldicion del escorpion de Jade: 16.00 - 18.15 - 20.30 - 22.45.
Ni una palabra: 16.30 - 19.30 - 22.30.
Atlantis: 16.10 - 18.20 - 20.30 - 22.40.
Scary movie 2: 16.30 - 18.30 - 20.30 - 22.30.
Training day: 16.30 - 19.30 - 22.30.

LEIOA

CINES ARTEA
(902 33 32 31)
Scary movie 2: 16.00 - 18.00 - 20.00 - 22.15.
Ni una palabra: 16.30 - 19.15 - 22.00.
Training day: 16.30 - 19.00 - 22.15.
The score: 16.30 - 19.15 - 22.00.
Enrollatela como puedas: 16.00.
Jeepers Creepers: 18.15 - 20.30 - 22.30.
Una rubia muy legal: 16.00 - 18.00 - 20.15 - 22.30.
Atlantis: 16.00 - 18.15 - 20.30 - 22.45.
Intacto: 16.00 - 18.15 - 20.30 - 22.45.
El pacto de los lobos: 16.15 - 19.00 - 22.00.

LEKEITIO

IKUSGARRI
Ez dago emanaldirik.

ONDARROA

BIDE ONERA
Ez dago emanaldirik.

PORTUGALETE

JAVA
La habitacion del hijo: 17.30 - 20.00 - 22.15.

SANTURTZI

SERANTES
(94 420 58 06)
Ni una palabra: 17.30 - 20.00 - 22.30.
Salir del armario: 17.15 - 19.45 - 22.15.
La habitacion del hijo: 17.30 - 20.00 - 22.30.

ZORNOTZA

ZORNOTZA ARETOA
(94 420 58 06)
Nueve reinas: 20.15.

Gipuzkoa

DONOSTIA

ASTORIA
(943 41 12 00)
Juana la loca: 17.00 - 19.30 - 22.00.
Baby boy: 17.00 - 19.45.
Solo mia: 22.30.
Ni una palabra: 17.15 - 20.00 - 22.30.
Moulin rouge: 17.00 - 19.30 - 22.00.
Scary movie 2: 17.15 - 19.30.
Lucia y el sexo: 22.00.
Amelie: 17.15 - 20.00 - 22.30.
La inglesa y el duque: 17.00 - 19.30 - 22.00.

BRETXA
(943 41 12 00)
Ni una palabra: 16.00 - 18.15 - 20.30 - 22.45.
Yamakasi: 16.00 - 18.00 - 20.00 - 22.00.
Atlantis: 16.00 - 18.15 - 20.30 - 22.45.
Amelie: 17.00 - 19.30 - 22.15.
Scary movie 2: 16.00 - 18.30 - 20.30 - 22.30.
Los malditos vampiros del desierto: 16.00 - 18.30 - 20.30 - 22.45.
Tiempo limite: 16.00 - 20.15.
Intacto: 18.00 - 22.15.
Una rubia muy legal: 16.00 - 18.00 - 20.00 - 22.00.
Desafinado: 17.00.
Training day: 19.30 - 22.30.

GARBERA