

aditzea badut

SINESMEN ZINTZOA

Xabier Lasa

Absurdoaren katedra

Edurne Uriarte eta Fco. Llera *Operación Triunfo*-ko parte-hartzaile txolinak bezain izar mediatiko bihurtu zaizkigu, hamaika aldiz elkarrizketatuak izatearen poderioz. Egingo nuke beren klaseetan inoiz ez dutela xahutu egunotan bezainbat txistu. Hala ere, sarri aipatu du Llerak hedabideen biktima dela, Letamendiaren adierazpen ustez iraingarriei erantzuteko aukera ukatzen diotelako. Oraintxe gainditu ditu gizonak kazetaritzak zituen mugak subrealismoaren alorrean! Zientzia politikoetan ka-

Bakardadean erretiroaren alde

Nola ez kendu txapela tertuliakide kastadun baten aurrean! Erretiroari buruzko akordioa lotsagarria zela genion tertuliakideek, entzuleek eta herritarrek. Behingoz, ados jar gintezkeen denok, baina hor non azaldu den akordioaren defendatzaile bakarra, Joseba Agirretxea, Herri Irratiko tertuliakide. Estimatzekoak dira halako ahotsak, askoren ezinikusia jasoko dutela jakin arren pentsaera demagogikoa borrokatuko dutenak. Eta ez beza pentsa inork bere koherentzia Jainkoari eta lege zaharrari zor dionik, sinesmen zintzoari baizik.

tedratiko den bat hala mintzatzen bada, bietako bat: ez jakina da hedabideen gaitan ala gezurti patologikoa da. Bata ala bestea izan, katedraren auzi patetiko honek argi adierazten du unibertsitatea eta jakintza ez direla beti ezkontzen. Katedra Uriarteri eman zioten unetik politizatu zen kontua. Curriculumean, soilik Ermuko Foroko mehatxatua eta COPEko tertuliakide —erdipurdikoa, egia esan— izatea zeraman irakasleak. Orain heroi nazionalizat daukate C. Herrera, Del Olmo eta enparauek. Eta, bide batez, Orti etakideen zerrenda manikeoan sartu dute, Euskal Herriko egoeraz duten informazio falta larria berriro erakutsiaz.

IKER ZUBIMENDI HERRI IRRATIKO 'MUXUTRUK' IRRATSAIOKO ESATARIA

Sei urte dira Iker Zubimendi donostiarra Herri Irratian hasi zenetik. Karolina Saenz de Bikuña eta Iñigo Arbizarekin batera, 'Muxutruk' goizetako magazinean dabil azkeneko lau denboraldietan. Hiru esatariek elkar ezin hobeto ulertzen dutela nabari da.

Urtzi Urkizu | DONOSTIA

Realzale amorratua da 27 urteko kazetaria, eta, ondorioz, «sufritzaile handia» dela aitortu digu. Mikroaren aurrean, ordea, denborak patxada eman dio. Astelehenetik ostiralera Donostiako Herri Irratian aritzen da, *Muxutruk* magazinean, 10:00etatik 13:00etara.

■ Noiz hasi zinen Herri Irratian eta nola gogoratzen duzu lehenengo eguna?

Duela sei urte eta erdi hasi nintzen. Lehenengo egunaz gogoratzen dut beldur handiarekin iritsi nintzela irratiara, ez etortze- ar egon nintzela. Erredakzioan lehenengo egunak ez ziren izan oso errazak.

■ Laugarren denboraldia da Karolina Saenz de Bikuña eta Iñigo Arbizarekin 'Muxutruk'-en hirukotea osatzen duzula. Horrek izango du eragina lan egitean?

Bai. Ezin hobeto ulertzen dugu elkar. Karolinak, adibidez, 13 urte urte daramatza irratiari eta nabaritzen da. Zaila izaten da programa berriei nolabait tonua hartzea, eta urteak pasa ahala, gauza berak egiteko, denbora gutxiago behar izaten dugu. Programari neurria hartua dugu.

■ Zein da irratsaioaren espiritua?

Umore ona galdu gabe jendea edo entzulea gaurkotatzen duten gaien inguruan ondo informatua izatea. Berezik, gizarte gaiak jorratzen ditugu.

■ Saioa euskaraz eta gaztelaniaz egiten duzue. Zailtasunik baduzue bi hizkuntzetan egunerok aritzeko?

Askotan zaila izaten da gai batzuk euskaraz jorratzea. Batez ere gonbidatuen arabera mintatzen gara hizkuntza batean ala



JUAN CARLOS RUIZ / ARGAZKI PRESS

«Gure entzuleak oso ulerberak dira»

bestean. Dena dela, programa beti elebiduna izan dadin saiatzen gara. Bi hizkuntzetara moldatzen zara, ez du aparteko zailtasunik, nire ustez.

■ Zeintzuk dira saioan dituzuen kolaboratzaile garrantzitsuenak?

Zientziaren Kutxaguneko zuzendari Felix Ares de Blasek zientzia eta teknologia gaiak jorratzen ditu. Jesus Torquemadak, astelehenetan, nazioarteko politikaz hitz egiten du. Alfredo Otalora Poliklinikako ginekologoak gomendioak ematen ditu.

Josetxo Lizarreta sukaldaria ere hor dago. Bi astelehenetik behin haurrak izaten ditugu, eta hirugarren adineko pertsonen solasaldi bat ere badaukagu. Eguneroko tertulia orokorrean, azkenik, Teresa Calo, Aitzpea Goenaga eta Mikel Cornejo daude.

■ Nahiko entzule fidela duzuela esan daiteke. Dei asko ere jasotzen dituzue, ezta?

Herri Irratiko entzuleak nahiko bereziak direla esan daiteke. Haiek badakite nora iritsi gaitezkeen eta nahiko ulerberak izaten dira. Beti daude entzule fi-

nak, telefonoa irekiz gero parte hartzeko prest daudenak.

■ Nola ikusten duzu egungo irratiagintza, eta dena asmatuta dagoela uste al duzu?

Goizari dagokionez, onartu behar da oso irratsaio onak daudela irrati guztietan. Gure aukeren arabera, zaila izaten da leku guztietara heltzea eta buruari buelta gehiago eman behar dizkiogu. Gauza berriak egiten saiatzen gara, irudimena lantzen. Guk baino esatari eta kolaboratzaile gehiago dituzte besteek.

ETB1



Ilaski Serrano aurkezlea, hiru lehiakidarekin.

‘Betimu’ gaztetxoentzako saioa berriua agertuko da bihartik aurrera

Urtzi Urkizu | DONOSTIA

Ilaski Serranok ETB1 katean aurkeztzen duen *Betimu* karaoke saioa berriuta azalduko da bihar. Batetik, *Karaoke Mix* proba berria egongo da: astelehenetik ostegunera, programa bakoitzeko, lau haur igoko dira taula gainera eta bakoitzak kanta baten zatitxo bat abestuko du. Lau horien artean kanporaketa txiki bat egin ostean, egun bakoitzeko bi onenek berriro abestuko dute (kanta osoa), ostiraleko finalerako txartela eskuratzeko. *Dantzamu* proban, bestetik, gaztetxoek dantzatzeko trebeak diren erakutsi beharko dute. Astelehenetik ostegunera zortzi dantza talde pasatuko dira programatik eta horietatik bi onenak iritsiko dira finalera. Lehiaketa ibiltaria otsailaren 18tik 22ra izango da, Lezon. Berrikuntzak probatu ostean, Erandiora eta Zizur Nagusira joango dira datozen asteetan. Martxoaren 11tik 18ra final-herenak jokatuiko dira, Arrasaten, lehen hiruhilekoan parte hartu duten talde eta bakarlari onenekin.