

txoritxoari mokoka

Irudipen hutsa besterik ez

Espainiako Entzutegi Nazionalean eta bestelako epaitegietan sartu-irtenean ibiltzen diren automobilen irudiak, badakizue, ez ditugu inoiz telebistan ikusi. Ez automobilerik, ez matrikularik, ez salaturik, ez ezer. Eta horrelakoak aspalditik ikusiak dituzuela iruditzen baldin bazaizue, horixe besterik ez da zuena: irudipen hutsa. Halako irudien erabilera, izan ere, Berako Ttipi-Ttapa telebistako Jon Abrili bururatu zitzaion lehendabiziko aldiz, 2000ko abuztuaren 17an, Madrilgo Entzutegi Nazional atarian.

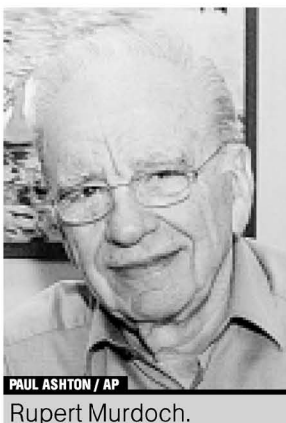


JOXE LACALLE
Jon Abril Ttipi-Ttapa telebistako egoitzan.

Salatu moduan sartuko da gaur Abril eraikin berera. Ezin jakin norbaitek une horren irudiak kameraz jasoko dituen (ezta inongo telebista albistegitan emango dituzten ere), baina irudiotan automobilen baten matrikula agertzen bada, 6 urteko kartzela zigorra jaso dezake kameradunak. Jon Abrili halakoxe zigorra eskatu dio, behintzat, fiskalak. Entzutegira herrikide bat zeraman automobila filmatuz kazetaritza munduan inoiz ezagutu gabeko irudiak Madril hartzeko deliberatu ei zuelako abuztuaren 17 batez. Epailearen aurrean ikusi ahal izango ditu lehendabiziko aldiz Abrilek imajina haiek. Kafkak burua altxatuko balu... lepoko min ederra luke honezkero!

Amagoia Iban

ITALIA



PAUL ASHTON / AP
Rupert Murdoch.

Murdochek Telepiu erosi du, eta plataforma bakarra sor daiteke Italian

Urtzi Urkizu | DONOSTIA

Rupert Murdoch australiarak kontrolatzen duen News Corporation enpresak Telepiu telebista kate italiarra erosi berri dio Vivendiri, 1.500 miloi euroren truke. Operazio horren bitartez, Italian plataforma digital bakarra jarriko da martxan hemendik gutxira, aurreko asteetan zalantza batzuk egon eta gero. Murdochek Italiako anti-monopolio erakundeei eskatuko die plataformen bat egiterako hasierako baldintzak mantentzeko. Murdoch, gainera, Berlusconi lagun ona da, eta ez dirudi monopolioa aurrera eramateko arazo askorik izango denik. Maurizio Gasparri ministroak ontzat jo du akordioa. Vivendik, bestetik, Italian zituen galera ekonomikoak ahaztuko ditu. Salmentaren berri ematen zuen agiriari adierazi dutenez, Canal Plus taldea orain beste herrialde batzuetako ordainezko telebistan jarriko ditu indarrak: Frantzia, Espainia, Herbeherak eta Eskandinaviar herrialdeak.

LA2. 'Linea 900' saioko bi erreportaia zentsuratzearen kontrako protestek jarraitzen dute



EGUNKARIA
TVEko Sant Cugateko langileak joan den asteko itxialdian. Gaur ere protestaldia egingo dute.

JUAN MANUEL HIDALGO

Sant Cugateko UGTko ordezkaria

«Espainiako Gobernuari eta TVERi ez zaie interesatzen jendeak benetako errealitatea ikustea»

«Sant Cugateko zentroa ere TVEko lurralde egituraren eranskin bihurtzen ari da»

tzari ez zaie interesatzen jendeak benetako errealitatea ikustea» dio Hidalgok. Bestalde, Bartzelonako Kazetari Elkargoko batzorde bat gaia ikertzen ari da.

Sant Cugateko egoitzaren gainbehera

TVEko Madrilgo eta Bartzelonako egoitzen artean zenbait arazo izan dira azkeneko urteetan. Hidalgok dioenez Sant Cugateko egoera okertzen joan da pixkanaka. «TVEReko ekoizpen zentro garrantzitsu bat izan da beti Sant Cugat. Baina orain TVERen lurralde egituraren eranskin bihurtzen ari gara. Garai batean zegoen ekoizpen kopurua asko jaitsi da. Gainera, Sant Cugateko azkeneko zuzendariak ez dira gehiegi kezkatu, eta Madrilatik esandakoa onartu dute inolako presiorik egin gabe. Borrokatzen ez baldin bada hau hondoratu egiten da, eta hori da salatu nahi duguna».

UGT eta APLI sindikatuetaordezkarien iritziz, bestetik, TVEk ezin du jarraitu halako zentsura jokabideekin. «Linea 900 saiok denon iritzia jaso-tzen ditu, eta ikus-entzuleak atera behar ditu ondorioak. TVEk zerbitzu publiko bezala halako gaietan sartu nahi ez izatea kezagarria da, eta langileak ezin dira horrela kritikatu», dio Hidalgok.

Zentsura salaketa TVEn

UGT eta APLIko ordezkariak itxialdiak egingo dituzte Sant Cugateko kudeaketaren aurka

Urtzi Urkizu | DONOSTIA

Bartzelonako TVE-Sant Cugateko ekoizpen zentroan itxialdiak hasi zituzten joan den astean UGT eta APLI sindikatuetaordezkariak, TVEK Kataluniako egoitzarako lan plan bat sor dezan eta kudeaketa hobe dezan. Gaur eta etxi ere protestaldia egingo dute, eta UGTko Juan Manuel Hidalgok EGUNKARIARI adierazi dionenez, datorren asteko greba orokorra igaro ostean itxialdiekin jarraituko dute.

Protesta horietan, larritzat jotzen dute Madrilatik TVEk Linea

900 programako bi erreportaia-rekin egin duen zentsura.

Espainiako Gobernuak ezkutatu nahi duen errealitatea

«TVERen zuzendaritzaren utzikeria oso larria izan da Linea 900 saioko arazoan, eta azkeneko zentsura egon da. Erreportaiak Madrilera bidali ziren, eta handik hartu zuten ez emititzeko erabakia» dio Hidalgok. Bi lan horien edukiaren berri eman digu UGTko ordezkariak. «Lehenengoan Ceutako haurrak nola bizi diren jasotzen da, PPko Ongizate kontseilariak euren egoera ona dela esaten

duena. Espainiako Gobernuari ez zaio errealitate hori azaltzea interesatzen. Bigarren erreportaiaren Espainiako marka handiek Tangerren dituzten tailerak agertzen dira, non langileen bizi baldintzak (haur eta emakumeenak) penagarriak diren. Tratu txarrak jasan izan dituzte langile askok. Enpresa horiei defenditzeko aukera eman zitzaizen; batzuek erantzun zuten, eta beste batzuek ez».

Bi lan horien inguruan TVEk esan zuen lehenengoari «kalitatea falta» zitzaioela, eta bigarre-na «osatu gabe» zegoela.

Sant Cugateko langileak ez daude batere ados aitzakia horiekin eta erreportaiari ez zaiela kalitate falta uste dute. «Kontua da gaiak polemikoak direla. Gobernuari eta TVEko zuzendari-