

ANTZERKIA. Uztailaren 10ean hasiko da, eta Kursalean eskainiko dira emanaldi batzuk

Zortzi estreinaldi izango dira aurten Donostiako Antzerki Ferian

Guztira 26 ikuskizun eskainiko dituzte Espainia, Latinoamerika eta Euskal Herriko taldeek

Erredakzioa | DONOSTIA

Uztailaren 10etik 13ra bitartean 26 ikuskizun desberdin taularatu dituzte Donostian Antzerki Ferian Espainiako, Latinoamerikako eta Euskal Herriko antzerki konpainiek. Hain zuzen, bertan estreinatuko dituzte ikuskizun horietako zortzi. Ondoko hauek: Tanttaka antzerki talde donostiarraren *La mano del emigrante*, Blanca Arrietaren *Zero* musikala, genero bereko La Dinamika eta Eletioperen *Oveja negra* ikuskizuna, A Deshorasen *Sodapop* antzezlan, Campingasen *Toda la biblia o casi obra*, Plural Multimedia y Ocioaren *Defensa de Sancho Panza* lana, La Danaus konpainiaren *Danaidae* eta La Pavanaren *Alarmas y excursiones*. Aurten lehenengo aldiz Kursaal jauregian eskainiko dituzte antzezlan batzuk, baina gainerako emanaldiak Donostiako ohiko antzokietan izango dira.

Ramon Etxezarreta Donostiako Kultura zinegotziak aurtengo egitaraua «indartsua eta orekatua» dela esan zuen asteartean eginiko aurkezpenean, «inoizko feriarik onena da», gaineratu zuen. Batik bat, Latinoamerikako taldeen presentzia nabarmendu zuen zinegotziak. Hain zuzen, Kubatik, Ekuadoretik eta Brasildik etorriko dira antzerki konpainiak. Talde horien emanaldiak, Espainiakoenak eta Euskal Herrikoenak programatzeko 275.000 euroko



J.F. MORENO / EFE
La Fura dels Baus taldearen XXX antzezlan.

aurrekontua izan du Donostiako Udalak.

Gai eta estilo askotariko lanak

Gai eta estilo diferenteetako antzezlanak dira 36 emanalditan eskainiko diren 26 ikuskariak.

Hala ere, emigrazioaren gaia ageri da horietako askotan. Esate baterako, L'om Imprebis taldearen *La mujer invisible*-n edo Tanttakaren *La mano del emigrante* obra berrian. Manuel Rivas idazle galiziarren libu-

GAI NAGUSIA

L'om Imprebis taldearen 'La mujer invisible'-n edo Tanttakaren 'La mano del emigrante'-n etorkinen auzia landuko dute

ruan oinarrituriko antzezlan da azken hori.

Estiloari dagokionean, berriz, La Fura dels Baus taldeak aurkeztuko duen XXX ikuskizuna izango da aurtengo ekitaldian eskainiko duten lanik bereziena. Saderen *Filosofia apaingelan* obra oinarri hartuta osatu du La Furak antzezlan hori. Halaber, Kirikoketa antzerki taldearen *Me esperan tus ojos —Zure aurpegia ikusi aurretik—* ikuskaria ere ohikotik desberdina izango da. Izan ere, ikusi edo entzuten ez dutenentzako prestaturik dago. Bakarne Jorge aktore eta soinu-jotzailea izango da protagonista nagusia.

Erakusketak eta mintegiak

Antzerki Feriak iraun bitartean Rafael Albertiri buruzko erakusketa izango da ikusgai Donostiako San Telmo museoan. Gonzalo Cañas antzerki zuzendariak prestatu du berori. Bestalde, EHUKo Udako Ikastaroen baitan antzerkiari buruzko mintegia eskainiko du David Barbero kazetari eta antzerkigileak.

LITERATURA

Thomas Mannen obra osoen lehen hiru liburukiak plazaratu ditu Fischer etxeak

Agentziak | BERLIN

Thomas Mann idazlearen obra osoen lehen hiru liburukiak aurkeztuko ditu datorren igandean Fischer argitaletxeak, Berlinen. *Budenbrook* tarrak nobela, gutun hautatuak eta hainbat saiakera lan bildu dituzte hiru liburuki horietan. Mannen obra osoek 38 liburuki izango dituzte guztira, eta haien argitalpena 2015ean amaitzea espero dute arduradunek. Nobela guztiez gain, 3.000 gutun, egunkariak eta 1.200 saiola hartuko ditu bere baitan argitalpenak.

Thomas Mannen literatur lanek orain artean izan dituzten argitalpenak ez dira guztiz fidatzekoak, hainbat filologo eta adituren ustez. «Aurretik lan kritikoaren oinarriak finkatu gabe interpretatu dituzte germaniar filologiak Mannen lanak», Hermann Kurzke biografoaren ustez.

Thomas Mannen nobela bat dago euskarara itzulia: *Herioa Venezian*. Xabier Mendiguren Bereziartuk egin zuen itzulpena, Literatura Unibertsala bildumarako, eta Ibaizabalek argitaratu zuen liburua, 1992an.

ARTEA

Vincent Van Goghen erakusketa handia zabaldu dute Suitzan

Agentziak | WINTERTHUR

Vincent Van Gogh holandar margolariaren ibilbidea ezagutzeko aukera eskaintzen duen erakusketa handia zabaldu dute Suitzako Winterthur hirian. Hahnloser bilduma pribatukoak dira erakusketako obretako batzuk; beste batzuk Amsterdam, Berna, Boston, Filadelfia eta Winterthurreko museo-oen maileguak.

Ereilea du izenburu erakusketak, eta izenburu bereko margolan ezaguna, artistak 1888an egin, du erdigune eta ardatz.

Ramon Barea, Belen Cruz, Maiken Beitia eta Aitor Gabilondo saritu dituzte Euskal Aktore Batasunaren Jokulari sarietan

Erredakzioa | GASTEIZ

Joan den asteartean Gasteizko Principal antzokiak hartu zuen urtero Euskal Aktoreen Batasunak antzerkia, zinema eta telebistako aktoreen artean banatzen dituen Jokulariak sarien gala. Aretoa erdiraino beterik zegoela burutu zuten esketx sorta batek osaturiko erritmo biziko sari banaketa.

Ramon Bareari eman zioten antzerkiaren ataleko gizonezko aktore onenaren saria, *Perjuicios del tabaco* obran eginiko lanagatik. Txema Zubia sariaren ondotik aurten jasotzen duen bigarren aipamena du Bareak.

Atal honetako emakumezko aktore onenaren saria Belen Cruzek eraman zuen *Manolito gafotas*-en eginiko lanagatik.

Zinemako aktoreei dagokien pelikula berean ageri diren bi aktorek jaso zituzten gizonezko eta emakumezko aktore onenaren sariak: Montxo Armendarizen *Silencio Roto* filmean lan egin duten Joseba Apaolazak eta Maiken Beitia, alegia.

Telebistan lan egin duten aktoreak ere saritu zituzten astearteko galan. Emakumezko aktore onenaren saria *Campus* telesailako Miriam Martiri eman zioten. Gizonezko aktore

onenaren Jokulari saria, berriz, Espainiako Antena 3 telebista kateko *Policías* telesailan ageri den Adolfo Fernandezek jaso zuen.

Ruiz de Azuari Besarkada saria

Aurrez aipaturiko aktoreen lana goraiatzeko sarien ondotik, Aitor Gabilondo aktore gazteari eman zioten aurtengo errebelazio saria, *Murphy gainetik kendu ezinda* antzezlaneko parte-hartzeagatik. Gabilondorentzat ustekabe atsegina izan zen, beste sarituen iragarpena egiten ari zela jaso baitzuen sariaren berria.

Aktore hasiberriek ez ezik,

eskarmentu handiko aktoreari ere eman zioten saririk asteartereko jaialdian. Hain zuzen, Jose Ruiz de Azuak jaso zuen ibilbide osoaren omenezko Besarkada saria. «Antzezteak izugarrizko poza ematen dit, eta sari hau jasotzea ikaragarria da», esan zuen aktore omenduak. Berarekin batera Felix Petite omendu zuten. Petitek ezin izan zuen galan egon, eta haren senitartekoek jaso zituzten Principal aretoko ikusleen txaloak.

Txalo horiek berak errepikatu ziren Carmelo Bernaola konpositore zendu berria gogora ekarri zutenean.