

ANTZERKIA. Larunbata bitartean 26 ikuskizun aurkeztuko dira, eta horietako zazpi estreinaldiak izango dira

Dantza eta antzerkia eskutik

Arrieta, La Dinamica eta A Deshoras dantza taldeen estreinaldiekin hasiko da bihar Donostiako Antzerki Feria

FERIA ZENBAKITAN

Garrantzia hartzen ari den Antzerki Feria

Sendotzen eta hedatzen ari da duela bederatzi urte sortu zen Donostiako Antzerki Feria. Sendotzen ari da urtetik urtera talde gehiago, estreinaldi gehiago, eta batez ere, programatzaile gehiago datozelako. Aurten adibidez, 170 programatzailek eman dute izena —gehienak, espainiarrak—.

Antolatzaileen irudiko, horrek guztiak ferien azken helburua bermatzen du: hots, konpainien eta programatzaileen artean kontratazioak adostea. Joan den astean Norka Chiapuso Donostiako Antzerki Feriaren zuzendariak eman zituen datuen arabera, iaz ferian parte hartu zuten 23 konpainietatik —10 Euskal Herrikoak ziren— 18k kontratu garrantzitsuak lortu zituzten. Feria bakoitzak 3 milioi euroren kontratazioa eragiten omen du.

Sendotzeaz gain hedatzen ari da Donostiako Antzerki Feria, Euskal Herriko mugeetatik haratago alegia. Izan ere, Espainian antolatzen diren antzerki ferien koordinadorako partaide da, eta gainera, aipatu elkarteko feriarik garrantzitsuenetakoa dela nabarmendu zuen bere zuzendari Chiapusok: «Espainian antolatzen diren hamahiru ferietatik bigarren postuan gaude gu. Terregakoa (Katalunia) eta gero garrantzitsuenak gara».

Gainera, gaztelaniazko merkatu handiago batean, Latinoamerikako merkatuan, sartu da. Hain zuzen, Latinoamerika eta Karibeko Kultura Sustatzaileen sarean dago Donostiako Antzerki Feria, joan den ekainean Guatemalan egin zuten biltzarren ondotik. Sare horretan parte hartzearen ondorioz ferian lanak aurkeztu dituzten antzerki taldeei hango merkatuko ateak zabaltzeko nahi dizkie Donostiako Antzerki Feriak. Halaber, hango taldeak Donostiara ekartzeko asmoa du.



A DESHORAS

Saguesen estreinatuko du bihar gauean A Deshorasek *Sodapop* ikuskizuna.

Ainhoa Oiarzabal | DONOSTIA

Bihar eguerdian hasiko da Donostiako IX. Antzerki Feria, Blanca Arrietaren *Zero* dantza ikuskizunaren estreinaldiarekin. Emanaldi horrek aurtengo ferien ezaugarrietako bat jarriko du agerian hasiera-hasieratik: dantza ikuskizunaren presentzia handia. Hain zuzen, aurtengo ekitaldien %23 dantza ikuskizunak direla nabarmendu zuen atzoko agerraldian Norka Chiapuso Donostiako Antzerki Feriaren zuzendariak. Larunbata bitartean, 26 ikuskizun —horietatik zazpi estreinaldiak— 33 emanalditan eskainiko dituzte Latinoamerika —Brasil, Kuba eta Ekuador—, Espainia, Frantzia, Katalunia nahiz Euskal Herriko antzerki taldeek eta dantza konpainiek.

Blanca Arrietak, La Dinamica, Moare eta A Deshoras euskal dantza konpainiek bezala, Eusko Jaurlaritzaren Dantzarako II. Plataformaren baitan aurkeztuko du bere ikuskizun berriena. Eta guztiek bihar eskainiko dituzte beren obrak; lehenengo hirurek Donostiako Egiako kultur etxean eta azkenak Sagues plazan. Dantza ere ikuskizuna dela aldarrikatzeko eta batez ere Donostiako Antzerki Feriak bilduko dituen 170 programatzaileen aurrean aurkezteko antolatu dute aurreko aipatu ferien barruan Dantzarako II. Plataforma.

Eusko Jaurlaritzako Kultura sailak dantza garaikideko euskal profesionalak laguntzearen sortu zuen plataforma. «Sorkuntzak diruz laguntzearekin batera, sortutako lan horiek aurkezteko eta zabaltzeko aukera eman nahi diegu», azaldu zuen ekimena atzoko agerraldian Chipasorekin batera agertu zen Jose Antonio Arbelaitzek, Eusko Jaurlaritzako Kultura Zabalkunderako zuzendariak.

Hiru estreinaldi bihar

Bihar jaialdia zabalduko duen *Zero* obrak giza irudi bakartuak aurkeztuko ditu oholatza gainean. Gorputz horiek gehiegizko keinuak egingo dituzte, eta eskuarekin, gorputz-enborrekin, lepoarekin... gorputzaren atal askorekin definituko ditu bakoitzak bere emozioak.

Robert Jackson eta Blanca Arrieta dantzariak Egon Shiele (Austria, 1890) margolariaren lana hartu dute erreferentzia

Egitaraua

UZTAILAK 10

- Boulevard, egun osoa **D**
Producciones Imperdibles
LA BOMBONERA
- E** Egia, 12:00 **D**
Blanca Arrieta
ZERO
- Lugaritz, 16:00
Maskarada
HISTORIAS DE UN CONTENEDOR
- E** Egia, 18:00 **D**
La Dinamica y el Etiope
OVEJA NEGRA
- Egia, 19:00 **D**
Moare-Idoia Zabaleta
EL RATO DE JOSE
- Zurriola, 19:30
Couleurs Mecaniques
LES FOUTURISQUES
- Kursaal, 21:00
Kirikoketa
ME ESPERAN TUS OJOS
- Antzoki Zaharra, 23:30
Pentacion/Fedinchi/
La Llave Maestra
ALREDEDOR DE BORGES
- E** Sagues, 01:30 **D**
A Deshoras
SODAPOP

UZTAILAK 11

- Boulevard, egun osoa **D**
Producciones Imperdibles
LA BOMBONERA
- Lugaritz, 16:00
Traspasos
EL UNO Y EL OTRO
- Konstituzio plaza, 18:00
El Ciervo Encantado
UN ELEFANTE OCUPA MUCHO ESPACIO
- E** Egia, 18:30 **D**
Campingags
TODA LA BIBLIA O CASI
- Kursaal, 21:00
L'om Imprebis
LA MUJER INVISIBLE
- Boulevard, 22:00
Couleurs Mecaniques
LES FOUTURISQUES
- Antzoki Zaharra, 23:30
Ados
EL AMIGO DE JOHN WAYNE
- E** Estrenaldia
D Dantza

UZTAILAK 12

- Boulevard, egun osoa **D**
Producciones Imperdibles
LA BOMBONERA
- Kursaal, 12:00 **D**
Verve
GAMBIARRA
- E** Lugaritz, 16:00
Plural multimedia y ocio
DEFENSA DE SANCHO PANZA
- Konstituzio plaza, 18:00
El Ciervo Encantado
UN ELEFANTE OCUPA MUCHO ESPACIO
- Egia, 18:30
Vaiven
A CUESTAS CON MURPHY
- Amara, 19:30
Couleurs Mecaniques
LES FOUTURISQUES
- Kursaal, 20:00 **D**
Verve
GAMBIARRA
- Kursaal, 21:00
La Fura dels Baus
XXX
- E** Antzoki Zaharra, 23:30
Tanttaka
LA MANO DEL EMIGRANTE
- Boulevard, 01:00
Deabru Beltzak
LES TAMBOURS DE FEU

UZTAILAK 13

- Boulevard, egun osoa **D**
Producciones Imperdibles
LA BOMBONERA
- Kursaal, 12:00
Corporacion Teatral Tragaluz
LA EDAD DE LA CIRUELA
- Lugaritz, 16:00
Manel Barcelo
SHYLOCK
- Egia, 18:30
Teatro del Temple
PICASSO ADORA LA MAAR
- Kursaal, 21:00
La Fura dels Baus
XXX
- E** Antzoki Zaharra, 21:00
La Pavana
ALARMAS Y EXCURSIONES
- Kursaal, 23:30
Polboart/El Terrat
UDS. SE PREGUNTARAN COMO HE LLEGADO HASTA AQUI