

moda • 'Piercing'-a



MARISOL RAMIREZ / ARGAZKI PRESS

Mariona Huertasek dioenez, esperientzia eta ikasketak beharrezkoak dira profesional ona izateko.

Denok zultatzer

'Piercing'-a egiteko, ondo informatzea beharrezkoa da, edozein baldintzak ez duelako bermatzen segurtasuna eta eraginkortasuna

GOGORATZEKOAK

'Piercing'-a egiterakoan kontuan hartu beharrekoak:

Body piercing-a zultatze teknikak bat da; orratz bat erabiltzen da zultatze, eta ez pistola bat.

Orratza: esterilizatua eta behin erabiltzekoa. Zulatu ondoren, Eusko Jaurlaritzarekin lan egiten duen enpresa batek erraustu egiten du.

Bitxia: atal bat jartzen da, aurrez esterilizatua. Horiek ez dira soilik atal sendagarriak, metalezko atalak dira; baina gorputzak onartzen ditu.

Anestesia: ez da gomendagarria, ez baitute eraginik azalean. Anestesia erabiltzea medikuen lana da, eta *body piercing*-a egiten dutenak ez dira medikuak.

Hipotalamoa: horregatik ez dute minik egiten. Burmuinaren atzeko aldean dago, eta endorfinak isurtzen ditu.

Eskubideak:

■ Zuloa paketetxo batean datorren orratz pertsonal eta esterilizatu batekin egin behar da.

■ Toki zeharo garbi batean egotea. Zulatu duen profesionalak bere esperientziarekin aholkatu beharko du zuloa egitera joaten dena.

■ Ez itzazu onartu zilarrezko belarritakoak, ezta sendagarriak eta alergiaren kontrakoak ere, ez direlako egokiak.

■ Erabilitako materialak esterilizatutako poltsetan egon beharko du.

■ Jar zaitez zure *piercing* egilearekin kontaktuan, zalantzarik baduzu.

Aitor Murgoitio | BILBO

Ez dago dudarik aurtengo udako moda nagusietako bat *piercing*-a dela. Esan ohi da moda ziklikoa dela, ekonomia bezala; duela hogeitaz beritasunaren gailurrean zegoena dugu gaur egun gailurrean. *Piercing*-ekin antzeko zerbait gertatzen da. Duela milaka urte, tribuetako kulturaren ezaugarrietako bat zen *piercing*-a.

Gaur egun, noski, gauzak aldatu egin dira, erabiltzen diren materialak eta teknikak kontuan hartzen baditugu. Hala ere, badirudi oraindik ere antzinako legea dagoela Espainian, *piercing*-a dela eta.

Izan ere, gauzak oso azkar mugitu dira *piercing*-aren munduan, batez ere azken bost urteotan.

Duela urte batzuk, *piercing*-ak eta tatuajeak jende *arraroak* edo *arriskutsuak* eramaten zituela uste zuten. Ezin liteke esan, uste hori guztiz galdu denik, baina argi dago *piercing*-aren kultura popularizatu egin dela.

Honi guztiari buruz, iritzia eman dio EGUNKARIARI Euskal Herrian dagoen *piercer* diplomatu bakarrak. Mariona Huertas Bilboko Zazpikaleetan dagoen Ozono 100% Body Piercing lokalaren jabeak AEBetan ikasi ditu zuloak egiteko teknikak eta segurtasunari buruzko neurriak. Haren ustez, popularizazio honen zergatia hau da: egungo zinema aktore famatu batzuek eta modeloek zuloak egin dituztela eta moda aldizkarietan *piercing* ugari agertzen hasi direla.

Huertasek dioenez, «popularizazio honek zulaketaren gaia eta funtsa nolabait hutsalergia bihurtu ditu, baina ez dago txarto popularizatu izana. Aintzina, zilborra zultatze eskubidea Egiptoko nobleziaren parte ziren emakumeek soilik zuten. Orain, aldiz, oso pop da; adinez nagusia den edonork ere, beldurra alde batera uzten badu, *piercing*-a eraman dezake». Gehienbat gazteak biltzen dira haren txokora, nahiz eta adineko jendea ere ikus daitekeen.

Hori bai, *piercing*-arena ez da kontu merkea, gutxienez kalitatea bilatzen badugu. Prezioak askotarikoak dira: 27 eurotik hasita, 90 eurora, esate baterako. Aldea, materialaren araberakoa izaten da; eta zuloa egiterakoan dagoen infekzio arriskuaren araberakoa ere bai. Hala, zatirik garestienak zati jariakorrek dira: ahoa eta genitalak.

Materialak ere bere eragina du prezioan; garestien artean, urrea eta Afrikako zur berezi batzuk daude. Hala ere, gomen-dagarriena titanioa da, Mariona Huertasek dioenez. Material horrekin lan egitean, arazorik ez izatea ziurta daiteke, eta gorputzeko edozein ataletan lan egin daiteke. Baina *piercing*-en munduan hainbat material erabiltzen dira, eta ia kontaezinak dira: hezurak, bufalo eta mamuten adarrak, anbarra, plastikoa, beira, beira bolkanikoa, korala, harri erdi bitxiak, miobioak...

Zergatik 'piercing' bat?

Modak alde batera utzita, argi dago gorputza zultatzea ez dela izan behar arinkeriak hartu beharreko erabakia. Fenomeno horren arrazoiak ez dira unibertsalak. Huertasek argi dauka: «Nire kasuan, *piercing* bakoitzak nire bizitzako garai bat ordezkatzeko du. Bakoitzak bere esanahi du niretzat». Jendeari dagokionez, gauzak ez daude

(hurrengo orrian jarraitzen du)