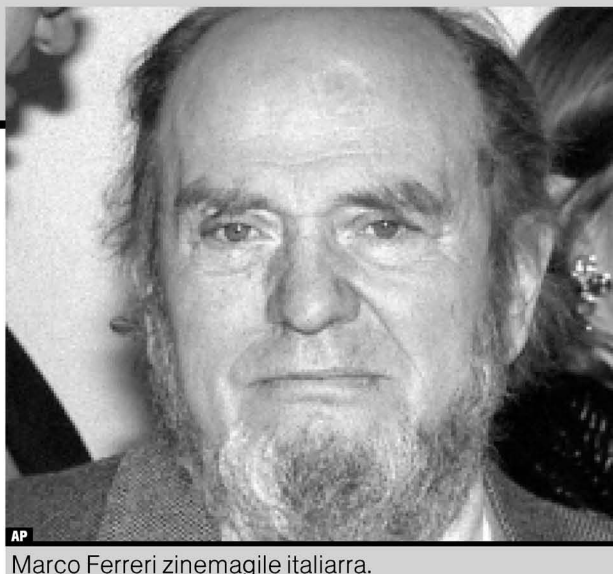


txoritxoari mokoka

‘La grande Bouffe’

Duela 30 bat urte argitaratu zuen Marco Ferrerik pelikula hori; eta lehen aldiz orduan ikusi nuen. Memento berezia bizi genuen garai haietan: 68ko gertakarien ondorekin, Pompidouk gizartearen aldaketa asmoak «zuzentzen» ari zen; kontsumo gizarte finkatu nahiz eta Ferrerik hori salatzen zuen pelikulan. Gidoia hauze zen: adiskide batzuk elkartzen dira asteburu batez, jan eta edateko zapart egin arte. Irudi oso gogorrak (edo, bederen, ez hain atseginak) erabili zituen, jendea begiak irekitzeko asmoarekin. Garai hartan jende asko haserretu



Marco Ferreri zinemagile italiarra.

Xarlo Etchezaharreta

ziren irudiengatik. Geroztik ikusi dugu horrelako, eta gordinagoak ere bai. Haren helburua oso argia zen: ildo horretatik jarraituz gero zertara helduko ginen erakutsi nahi zuen. Irudiak zaharkitu dira, nire uste xumean: hori sentitu dut Artek film hori duela egun gutxi hedatu duen. Mamiak, aldiz, gaurkotasan handia dauka oraino. Iduriz buruen aldaketa ez du lortu Marco Ferrerik: ildo beretik bagoaz: munduari begirada botatzea nahikoa da ikusteko ez direla gauzak hobetuz joaten. Batzuk zapart egiten eta besteak goseak hiltzen! Agian, kudeatzaile berri batek era moderno batean aipatzen ahal lukeen gaia izango litzateke gure bizi aurreratu hau; baluke, ziur, zer esan eta zer erakutsi!

EUSKADI IRRATIA. Larunbatean 20 urte beteko ditu emisorak eta ustekabez beteriko programazioa egingo dute

EITBko hedabide aitzindaria

Tradizioa eta etorkizuna uztartzen jarraitu nahi dutela adierazi dute Euskadi Irratiko buruek



IMANOL OTEGI / ARGAZKI PRESS

Euskadi Irratiaren 20. urtebetetzea aurkeztu zuten atzo Donostian. Irudian Julian Beloki EITBko irratietako burua, Odile Kruzeta Euskadi Irratiko zuzendaria, Miren Azkarate kultura kontseilaria, Andoni Ortuzar EITBko zuzendari nagusia eta Joxe Mari Otermin Euskadi Irratiko lehen zuzendaria.

ESANAK

MIREN AZKARATE
(Kultura kontseilaria)

«Euskadi Irratia izan zen euskaldunen autogobernuaren lehen adierazleetako bat»

ODILE KRUZETA
(Euskadi Irratiko zuzendaria)

«Urteotan 20.000 euskaldunen ahotsak ekarri ditugu gure mikrofonoetara»

«Gure desafioa XXI. mendeko euskal hiztunen irratia aukera nagusia izatea da»

ANDONI ORTUZAR
(EITBko zuzendari nagusia)

«Emisora gaztea eta digitala da, eta teknologia aurreratuena izaten jarraituko dugu»

Urtzi Urkizu | DONOSTIA

Donostiako Andia kalean egin zuen Euskadi Irratiak bere lehengo emanaldi ofiziala, egun Eusko Jaurlaritzak duen ordezkari, 1982ko azaroaren 23an. Leku berean, bi hamarkada igaro ostean, «ukitu nostalgikoa» zuen aurkezpen bat egin zuten atzo, emisoraren urtebetetzea ospatzeko.

EITB taldeko irratietako buru Julian Belokik garai bateko kontuak gogoratu zituen. «Joxe Mari Oterminen duela hogei urte deitu gintuen hona, Odile Kruzeta albistegietara eta ni programetara. Gu hirurontzat oso egun berezia da gaurkoa», adierazi zuen Belokik.

Miren Azkarate Eusko Jaurlaritzako kultura kontseilariak lotura handia izan du beti Euskadi Irratiarekin eta bera ere atzera begira jarri zen. «Gernikako Estatutuaren ondoren, Euskadi Irratia izan zen euskaldunok geure buruari eman nahi izan genion autogobernuaren lehen adierazleetako bat. Euskadi Irratiaren bide beretik etorri ziren Radio Euskadi eta ETB1. Horrenbestez, oro har, EITBren sorrera ospatzen ari gara», azaldu zuen Azkaratek. «Gizarte osoak, hedabide propioak izateko nahia baino gehiago, beharra zela uste zuen. Bitxia bada ere, askatasun haize hori solairu honetan zabaldu zen, Francoren diktaduraren

EKITALDI BEREZIA

Txillida-Lekun, abenduaren 10ean.

Irratiaren 20. urteurrena ospatzeko, ekitaldi instituzionala egingo dute Hernaniko Txillida-Lekun. Hainbat pertsonaren gogoetak eta mezuak zabalduko dituzte han.

garaiaren zentsuraren egoitza egon zen leku berean», kontatu zuen kultura kontseilariak. Era berean, Azkaratek nabarmendu zuen euskarazko irratigintzan hainbat profesionalen ahalegin handiak egin zituztela Euskadi Irratia sortu aurretik.

Atzera begiratzeak etorkizunari ekimen eta indar handiagorekin aurrera egiteko balio behar duela esan zuen Azkaratek.

Euskadi Irratiko zuzendari Odile Kruzetak, bestalde, 20 urte hauen zertzelada batzuk eman zituen: «Hasieran ilusioa eta ametsak, 20 laguneko lan talde batekin. Erronka handia zen, eta lehendabizi euskal mintzaideak bilatu eta komunikatzaile onak identifikatu behar izan genituen. Horrekin batera, euskara akademikoaren eta sukaldeko euskararen arteko zubigintza lana egin behar izan dugu urteotan». Datu esanguratsu bat ere eman zuen Euskadi Irratiko arduradunak: «Urteotan, gutxienez, 20.000 euskal-

dunen ahotsak ekarri ditugu Euskadi Irratiko mikrofonoetara». Eduki aldetik, berriz, tradizioa eta etorkizuna uztartzen saiatu direla esan zuen Kruzetak. «Gure desafioa orain XXI. mendeko euskal hiztunen irratia aukera nagusia izatea da», gaineratu zuen.

EITBko zuzendari nagusi Andoni Ortuzarrek, azkenik, Euskadi Irratiaren bidea oparoa izan dela adierazi zuen, eta egunero 130.000 entzule dituela. «Emisora gazte eta digitalizat daukat. Teknologia aurreratuena dugu eta bide horretatik jarraitu nahi dugu». Informazioa emateaz gain, euskara hobetzen lagundu diola aipatu zuen Ortuzarrek.