

LITERATURA. Narrazio fantastiko eta mitologikoa idatzi du Del Olmok, umorezko kontakizun laburrak Peillenen

Del Olmo eta Peillenen liburu bana plazaratu du Dakit argitaldariak

Nobela da bata, eta ipuin bilduma bestea

Juan Luis Zabala | DONOSTIA

Eguzki Urteagaren *Soziologia moderno eta garaikidea*-z gain, Txomin Peillen eta Karlos del Olmoren narrazio liburu bana eramango du aurten Durango-ko Azokara Sabin Oregik sortu eta zuzendutako Dakit argitaletxeak: Txomin Peillenen *Ale berdeak* ipuin bilduma eta Karlos del Olmoren *Jentilen kronikak*. Zazpiherriatik itsasgorrietara eleberria.

Euskal mitologian oinarritutako nobela da Del Olmoren lana. «Gizaki gazte baten bidaia inizatikoaren kontaketa da nobela», azaldu du del Olmok. «Kontaketan, euskal mitologia-ko pertsonaiekin batera, munduko hainbat ipuin folkloriko eta mitologiko ere txertatu ditut», gaineratu du, «Euskal Herriko eta mundu osoko ipuinen artean lotura bat dagoela erakutsiz».

Kristautasunaren aurreko jentilen garai mitologikoan kokaturik dago nobela, Zazpiherri

KARLOS DEL OLMO

Idazlea

«Nobela fantastikoak badu zalerik, baina ez dakit zer harrera izan dezakeen euskaraz»

TXOMIN PEILLEN

Idazlea

«Euskal Herian tarteka barre egin beharra dago; gauza serioak baditugu, oso aspergarriak batzuk»

izeneko herrian. «Euskal Herri moduko bat da, zazpi probintziak osatua», adierazi du Del Olmok.

Proiektu handiago baten lehen zatia da liburu hau, Del Olmok azaldu duenez. Pertsonaia mitologikoetan eta ipuin folklorikoetan oinarritutako beste li-



MONIKA DEL VALLE / ARGAZKI PRESS

‘XXI. mendeko idazle berriak’ erakusketa ikusgai Bilbon

Euskal Idazleen Elkarteak BBK Fundazioaren laguntzaz eraturitako *XXI. mendeko idazle berriak* erakusketa ikusteko aukera dago egunotan Bilboko Bidarte liburutegian. Bilbon izan ondoren, Durango-ko Azokan ere ikusi ahal izango da erakusketa, abenduaren 4tik 8ra bitarte. 30 idazleren inguruko datuak, argazkiak eta testuak biltzen ditu erakus-

ketak. Idazleen artean daudenetako batzuk honako hauek dira: Gari Berasaluze, Ixiar Rozas, Ana Urkiza, Xabier Aldai, Harkaitz Cano, Unai Elorriaga, Pili Kaltzada, Kirmen Uribe, Castillo Suarez, Igoir Estankona, Urtzi Urrutikoetxea, Ur Apalategi, Lutxo Egia, Julen Gabiria, Pello Otxoteko, Jassone Osoro, Asier Serrano, Fernando Morillo...

buru bat edo bi gehiago idatzi nahi ditu egileak, baina ez daki asmo hori burutan ateratzerik izango duen, ez baitaki argitaletxeen interesa piztuko duen egitasmoak. «Antza denez, ba omen da horrelako lanetarako merkatuak», dio Del Olmok. «Irakurle batzuen artean behin-

tzat ikusten da nobela fantastiko eta mitologikoetarako zaletasuna, batez ere gazteen artean, baina ikusi egin beharko da zer harrera duen horrek euskaraz».

Hiru fase nagusitan banatua du bere proiektua Del Olmo: jentilen mundu magikoaren de-

sagerpena; hori berreskuratzeko saio bat; eta modernitateak ekar dezakeen, ez, ordea, guk ezagutzen dugun modernitateak, unibertso paralelo batekoak baizik».

Umorea nagusi Txomin Peillenen liburuan

Ale berdeak liburuko ipuinak ez direla «osoki berdeak» ohartarazi du Txomin Peillenen. «Umoristikoak dira», gaineratu du. «Badira liburuan garai batean, *Igela* aldizkariaren garaian, 60ko hamarkadan, puritanismoaz irri eginez idatzitako ipuin batzuk; beste batzuk orain modan dagoen eta Euskal Herrian gauza serio bezala hautua den pornografia gogorri irri eginez idatziak dira».

«Euskal Herian, noizbehinka bada ere, barre egin beharra dagoela uste dut», dio, irriz, Peillenen. «Gauza serioak beti baititugu, eta oso aspergarriak dira batzuk».

Erotofobiaz bezala, erotofilia ere trufa egiten du liburuan Peillenen; orobat kristauen zein musulmanen puritanismoaz; Opus Deiz nola «animaltasunera itzuliz sexua, sentimendurik gabe, kirol moduan hartzen dutenez».

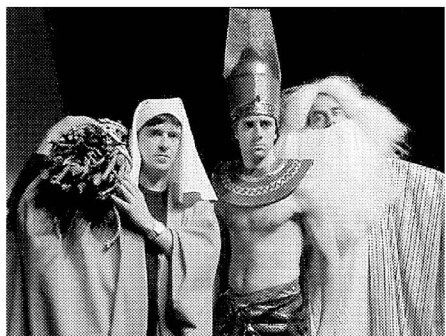
«Lehen aingerutasuna bilatzen zen, eta aspergarria zen, baina animaltasunaren bilaketak ere niri barre egiteko gogo emanen dit», komentatu du Peillenen.

ANDOAIN

KANPINGAGS & TXALOK

Aurkezten dute:

“biblia osoa... gutxi gorabehera



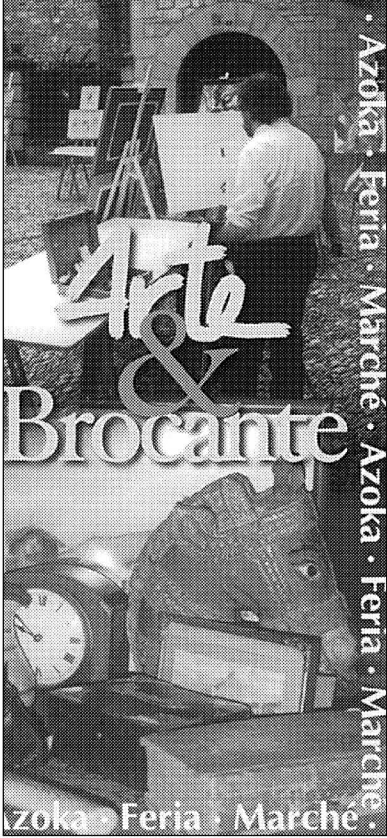
SAIOEN
ORDUTEGIA:
20:00etan
aurrenekoa
(sarrerak agortuak)
22:30ean
bigarrenen
(sarrerak takilan
salgai: 19:00etatik
20:00etara eta
21:30etik 22:30era)

LA SALLE ANTZOKIAN
ABENDUAREN 30ean

Antolatzailea: ANDOAINGO UDALA. Urigain Kultura Etxea
Laguntzailea: Gipuzkoako Foru Aldundia

HONDARRIBIA

Azoka • Feria • Marché



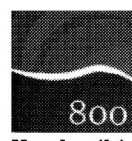
ABENDUAK 1

AZOKAK

ARTE - Gipuzkoa Plaza
&
BROKANTE
ETA BILDUMA

Jostaldi Frontoia

Hondarribiko Udala
Kultura Saila



Azoka • Feria • Marché

HONDARRIBIKO UDALA

Hondarribia