

Ingeniariak oholtzara

Bilboko Ingeniarien I. Jaialdia egin berri dute. Maketa lehiaketan parte hartu zuten talde onenek kontzertua eman zuten Kafe Antzokian

Iban Ocio • Bilbo

Argiak itzali eta ingeniari koardila bat agertu da oholtza gainean. Mantal zuririk ez daramate. Gitarra eta bateria astintzeko makilak dituzte eskuetan. Kontzertua eman behar dute, non eta Bilboko Kafe Antzokian. Inge-niari hasiberriak dira. Musi-kari hasiberriak ere bai. Le Noi-se dute izena, eta, Bilboko Inge-niaritza Eskolako maketa lehiaketan parte hartu dute. Friday, Habitación Norte eta Penitencia taldeekin batera, maketa norgehiagoka bukaerako kontzertuan jotzeko gonbita egin diete. Poz-pozik dira. Kafe Antzokian erakustaldia egitea gora handiko gertakaria da.

Le Noisek ordu erdiko kontzertua eman du. Aretoa jendez mukur dago: 300 bat lagun. Zaleek erruz gozatu dute kontzertuaz eta ondorengo erakustaldiez. Txalo zaparrada batez agurtu dituzte taldeak. Bilboko Ingeniarien I. Jaialdia bukatu da. Zaleez gain, parte-hartzaileak eta antolatzaileak ere ase ditu maketa lehiaketak.

Musikarien gogoetak

Emanaldien ondotik musikariekin eta antolatzaileekin mintzatu da EGUNKARIA. Musikariekin lehen-lehenik. Le Noisekoek

maketakoa baino kontzertu hobea eman dutela ziurtatu dute: «Maila hone-tan, ganorazko maketa bat grabatzeko baliabiderik ez dute taldeek. Horregatik ia beti kontzertuak bi-ziagoak dira, eta musi-karien dohaiak ar-gi-go azter daitez-ke», esan du Iñakik. Haren hitzak berretsi dituzte taldekideek.

Friday-koek, bes-talde, Ingeniaritza ikasketak eta musika-ri lana uztargarri ez direla eta, maketa presaka eta korrika egin dutela zehaztu dute. «Entseatzeko lekua aurkitzea gaitza da. Are gaitzagoa auzokei enbarazurik ez egiteko ordutegia finkatzea», azaldu du Mikelek. Trabak tra-ba, Asier, Borja, Aratz eta lau-

Ingeniaritza Eskolako lau taldek eman zuten kontzertua Kafe Antzokian

rak Kafe Antzokian jo izanaga-tik kontent daude. Lagunak ere erakarri dituzte. Pop-rockaz eta ingelesezko abestiak entzun di-tuzte. Izan ere, Fridayk ingelez jotzen du, «musikalitate han-diagoko hizkuntza» ei delako. Bestalde, taldekideek iragarri dute Friday izena aukeratu du-tela, «asteko egunik horixe de-lako, ostirala».

Penitencia eta Habitación Nortek «musika jasangarria» jo-

tzen dutela aipatu dute. Hitzez, ordea, nekez deskribagaitza de-zakete euren estiloa. Nahiago

Jaialdia bi urterik behin antolatuko dute, eskolako talde berriek parte har dezaten

Lau talde. Bilboko Kafe Antzokian lau taldek eman zuten kontzertua: Le Noisek, Fridayk, Habitación del Nortek eta Penitencia. Bilboko Ingeniarien I. Jaialdian, ordea, bederatzi taldek aurkeztu zuten maketa. Cadena Dial, Radio Popular eta Euskadi Irratiko ordezkariak osatutako epaimahaiak ebatzi zuen talderik onenak zeintzuk ziren. Saridunek hiru orduko kontzertua eman zuten hiribilduko aretoan.

dute agertokira igo, kontzertua eman eta zaleak ase dituztenetz ikustea. Kafe Antzokian horretarako abagune parebakoa eduki dute.

Antolatzaileen hitzak

Kontzertuez haratago, Mikel Boyrak Bilboko Ingeniarien I. Jaialdiaren sorburua zein den azaldu du. Boyra da jaialdiko arduraduna. «Maketa lehiaketako arduraduna, finean», esan du. «Helburua dugu eskolako musikari hasiberriei jendaurrean jotzeko aukera ematea. Horretarako da talde txukunenei emandako saria. Oihartzun handiko areto batean jotzea eskaini diegu lehiaketan parte hartutako bederatzi taldeetako bosti».

Boyrak aretoa zalez bete izana goraipatu du. Jaialdiaren arrakastaz ohartuta, asmoa dute bi urterik behin egitea, talde berriak parte hartu ahal izateko.

EUSKARAL UNIBERTSITATEARI SO

Xabier Alberdi

EHUko Euskara Institutuko kidea

Izena eta izana

Unibertsitatera iristearekin batera, zientziaren eta jakitearen hizkuntza bihurtu da euskara. Eta jauzi hori, gaur egun, funtsezkoa da euskararen normalizaziorako: hizkuntza batek dituen espezialitate hizkeren garapen maila, nolabait, haren modernizazioaren baldintza eta neurria ere bada. Horregatik da hain garrantzitsua, euskara unibertsitate munduan zabaltzea eta sendotzea.

'Euskal unibertsitatea' deituraren bidez, euskaraz ari den unibertsitatea adierazi nahi dute askok.

Nire iritziz, euskal unibertsitate hori, oraingoz behintzat, ez da 'izaki' eratu eta gorpuztu bat, baizik eta orain dauden unibertsitate-ak (UPV-EHU, MU, UPNA-NUP...) euskal zatien batura 'birtuala' edo asmozkoa; alegia, gehiago da egitasmo bat, errealitate antolatua baino.

Euskal unibertsitatearen izaeraren auzia alde batera utzita, haren barruan EHUK duen garrantzi kuantitatiboa eta kualitatiboa azpimarratu nahi nuke: euskal unibertsitate horretan, EHUK hartzen ditu

ikasleen %76, irakasleen %76, irakaskuntzaren %78, eta dagoen euskarazko ikerkuntza apur gehiena; eta zenbait esparrutan (hala nola, teknika eta osasun zientzietan), EHU da nolabaiteko hizkuntza konpromisoa duen bakarra. Are gehiago, ehuneko horiek ez dira kasualitatearen ondorio, hizkuntza politika jakin baten ondorio baizik. Nire ustez, EHUko II. Euskara Plana beste unibertsitateetakoak baino askoz ere zehatzagoa eta handi-nahiagoa da: dagoeneko, plangintza bukatu gabe dagoelarik, nahi-taezko irakasgaien %80 eskaintzen zaie euskal ikasleei. Beraz, epe laburrera eta epe ertainera, EHU

izango da erreferentzia eta gidari nagusietako bat unibertsitateen euskalduntzeari begira.

Orain arte ehunekoak aipatu ditut, baina, nire iritziz, helburu estrategikoen artean euskararen kalitatea ere sartu behar litzateke. Unibertsitate munduan, ingelesekin eta gaztelaniarekin lehiatu behar du euskarak; eta horrek zer pentsa eman behar liguke: hizkuntza politika zuhurra behar dugu euskarazko testugintzaren aniztasuna eta kalitatea bermatzeko. Ahalegin horretan, unibertsitate desberdinen elkarlana beharko dugu, euskal unibertsitateak izena bakarrik ez, izana ere baduela erakusteko.