

zuzendariari

(0034) 943 300 222



zuzendariari@egunkaria.com



Martin Ugalde kultur parkea 20140 Andoain

Barandalla

Pepi Burgete (Donostia-Grosete Herri Kristau Elkarteak kidea)

Bautista Barandalla presoak gaixotasun larria eta sendaezina du. Espetxe legediaren 92. artikulua arabera, kartzelatik atera beharko lukete. Baina epaileak, agintari judizialek eta politikariek ez dute nahi. Horregatik ikusten ari gara hainbeste joan eta etorri espetxetik ospitalera. Tortura jasanezina da. Epailearen jarrera, agintari judizialena, erakundeena eta alderdiena salatu nahi ditugu. Krudelkeria iraunkor hori gure herriaren bizikidetzat eta bakearen aurka doa; eta, beraz, Barandalla berehala askatzeko exijitzen dugu, eta besteen elkartasuna eskatzen, Barandallak dagokion eskubidea eskura dezan: askatasuna.

Euskonews

Joxe Arruti • DONOSTIA

Larunbatean, eguerdian, Roger Etxegarai «cardenal francés» izendatu zuten ETB2n; gau horretan bertan, Euronews katean, «cardenal vasco-francés» gisara aitatu zuten. Zer pentsatua eman zidan niri. Blazquez «obispo vasco» deitzen dugu, eta Etxegarai «cardenal francés»! Abertzaletasun modernoaren adierazpenak... Horixe da Ibarretxe, Ortuzar, Zupiria eta Otamendiren telebista.

Seme

Peio Saez de la Fuente • BILBO

Aspaldi ez dela, latineko klasean geundela, erabiltzen dugun hiztegia (Santiago Segu-

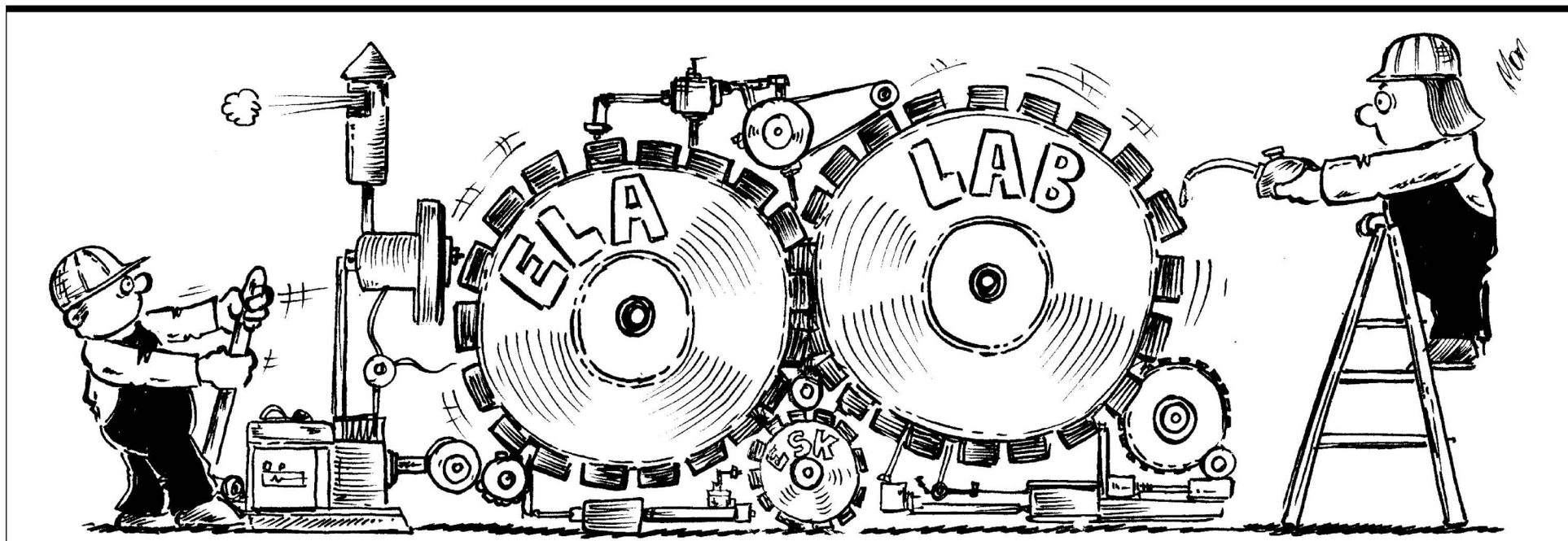
ra Mungia: *Nuevo diccionario etimológico Latin-Español y de las voces derivadas*, Deustuko Unibertsitatea, 2001) *semen* hitz latin-darraren bila ari ginela, hurrengoarekin egin genuen topo, hitz horren erroa sorturiko hitzen atalean: euskarazko *seme* hortik datorren baieztapena. Bitxia iruditu zitzaigun hain berria den liburu batean horrelakoak ikustea, Luis Mitxelena lanak izan eta gero. Hark zera esaten baitzuen: hori ezin esan daitekeela hain ziur, ez eta hain *lasai*, haren ikerketetan zehar ikusi egin duela, baita argi ikusi ere, euskarak bere bilakeran, *nb*-ak (edo *mb*) *m*-ekin ordezkatzat joan dela (adibideak *anbil/amil* eta *linbur/limur* dira). Esan ere egiten du antzina bazegoela *sembe* bat Akitanian. Ikerketa eta datu (ez frogatu ez eta zehatzak) horiek guztiak H. Scuchardt-i zor zaizkio. Eta askok

eta askok zuzenean kopiatu egin dituzte hark esandakoak konprobatu gabe (beste adibide batzuk: *ahari/aries*, *bazkari/pascuariu*, *ophil/ofella*). Hori argi uzten du Luis Mitxelena bere liburuetan (tartean: *Fonética histórica vasca*, Donostia, 1976, eta zenbait autorek egindako *Fontes linguae vasconum*-en bere *El elemento latino-románico en la lengua vasca* atalean, 1974); argi goa dirudiela oso *seme*-ren erroa *sembe*-n bilatzea.

Zuzenketa

Larunbatean Euskal Herria sailean Iraki erasotzeko asmoari buruzko inkestan ageri zen Iosu Peralesen argazkia ez da Hirugarren Mundua eta Bakea taldeko kidearena, Iosu Perales Filosofia eta Hezkuntza Zientzietan doktorearena baizik. Barkamena eskatu nahi diegu biei.

montxo



galdeiozu... ?



Zenbat elikagai transgeniko ari gara kontsumitzen ohartu ere egin gabe?

Xabier Aranburu (Azpeitia)

JUANTXO LOPEZ URALDE

Greenpeaceko Espainiako arduraduna

Ezin daiteke ziur esan. Badakigu genetikoki eraldatutako artoa eta soja ikaragarri produzitzen ari direla, baina ez dakigu nora doan. Greenpeacek gida gorri-berde bat dauka: zerrenda berdean, genetikoki eraldatu gabeko produktuak ageri dira; zerrenda gorrian, berriz, produktu susmagarriak ageri dira, ekoizleek ez digutelako ziurtatu genetikoki eraldatutako produkturik erabiltzen duten edo ez.

Otsailaren 25etik aurrera **Pako Aristi** • **Idazlea** izango da Galdeiozu ataleko gonbidatua. Bidali zure galderak ordurako. galdeiozu@egunkaria.com

hirusta



Joseba Otondo

Haizea hartzera

Egonean, egunerokotasuneko protagonistei beha, telebistetako antzerki tokietan. Gizarteko arazoak konpontzen ariko balira antzezpenean; poliki-poliki, etxetik lanerako eta lanetik etxerako bidean, bizia, ugaldean beheiti irristatzen den uraren modu berean. Makurragoa, hala ere, antzeppen hau elkarreragile bihurtzen delarik, hiritarren parte-hartzeaz-eta solasean hasten direlarik, eta hiritarrok simulazio horretan bete-betean parte hartzen dugularik. Eta demokraziarekin ahoa betetzen zait, zaizu, zaio, zaigu, zaizue, zaie. Eta berehala haizeari kateak paratzeko eginahaletan hasten gara, eta Tasiok lakioa ikatz txondorrean gaindi botatzen duen bezala, arte kontzeptualetan gure buruak harrapatzen ditugu. Eta akaberarik gabe, ibilian ibiliz egiten den ortzimugarako bidea zikiratzen dugu, aspaldi honetan demokraziarekin bezala.

Demokraziaren arte kontzeptualaren inguruan kontsentsu handiak eta *gehiengo* alimaleak bildu dira historikoki, nahiz eta funtsean errepresiboa eta tiranikoa izaten jarraitzen duen gizarte antolaketa ereduia izan... Eta denak demokrata eta denak demokrazia eraikitza, eta guk ere, gure euskal demokrazia... eta horretarako hainbertze alukeria.

Eta honetakoan ere abizenarekin heldu zaigu demokrazia; indarren harremana alde izan duen aldearen erakusgarri, baina, betiere, botearearen apez eta erlijio. Horrela, nahiz eta herriar, burges, organiko edo parte-hartzaile abizena hartu, boterearen dogma libertiziden kredolari otoitzean aldiro; antzeppen eta simulazio honen antagonisten joko libertino eta libertarioak bertze behin enbasatu eta kontsumoaren kartzelan kateatzeko. Funtsezko galdera: bote-rea edo burujabetza?